

# بنيم المالح الحجالج





وَخُطْبَةُ فَدَكَ

شَرُحُ ٱلْخُطْبَةِ ٱلْفَدَكِيَةِ لِلْعُلِّدِيْزِ الْمِرِ الْمُخْلِقِينَ الْمُخْلِقِينَ الْمُخْلِقِينَ الْمُؤْلِلِينِ الْمُؤْلِلِينَ الْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقِينِ الْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقِينِ الْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْل

عَلَقَ عَلَيْهِ وَأَكْمَلَهُ آيَـُتُهُ الْبِيْهِ لِلنَّيْمِ عِنْهِ الْفِيْقَ الْمِنْعِيْمَ الْمِنْعِيْمَ الْمِنْعِيْمَ الْمِنْعِيْمَ الْمِنْ



شریعتمداری، محمد تقی، شارح الزهراء علیها السلام و خطبة فدک: شرح الخطبة الفدکیة [محمد باقر المجلسي] / شرح محمد تقى شريعتمداري، ويراستار حسين استاد ولي. . - تهران: گلستان كوثر، ١٣٨١.

۲۵۵ ص. ISBN 964-6860-11-7

فهرستنویسی بر اساس اطلاعات فیپا.

عربي.

كتَّابُّ حاضر شرحى «شرح الخطبة الفدكية» منتخب از «بحار الانوار» محمد باقر مجلسی است.

كتابنامهُ: ص. [۲۴۷] ـ ۲۵۰؛ همچنين به صورت زير نويس.

١. مجلسي، محمد باقربن محمد تقي، ١٠٣٧ ـ ١١١١ ق. بحار الانوار-ـ نقد و تفسير. ۲. احاديث شيعه ـ ـ قرن ۲۲ ق. ۳. فاطمه زهرا (س)، ۸؟ قبل از هجرت- ۱ اق. --خطبه ها. ۴. فدک. الف. مجلسي، محمد باقر بن محمد تقی، ۳۷ ۱ - ۱ ۱ ۱ ق. بحارالانوار. برگزیده. شرح. ب.عنوان. ج. عنوان: بحار الانوار. بر گزيده. شرح . د. عنوان : شرح الخطَّبة الفدكية. ۳۰۲۳۵ پ۳م/ BP **T9V/T1T** 

[BPYV/YA]

A1-4.894

كتابخانه ملى ايران



#### دار كلستان كوثر للنشر

#### الزهراء سياسيه وخطية فدك

شرح الخطبة الفدكية للعلامة المولى الشيخ محمد باقر المجلسي ندسيره علق عليه و اكمله: آية الله الشيخ محمد تقى شريعتمداري

المصحح: حسين استاد ولي

الطبعة الاولى: ١٤٢٣ ق -٢٠٠٣ م - ١٣٨١ ش

المطبعة: ١٢٨

تجليد: الحبيب

عدد المطبوع: 2000 نسخة

السعر: ۲۰۰۰ تومان

ISBN 964-6860-11-7

ردمک ۱۱-۷ ۹۶۴-۶۸۶۰

جميع الحقوق محفوظة ومسجلة للناشر

دار كلستان كوثر للنشر ایران، طهران،شارع هدایت، رقم ۱۲۵ تلفاكس: ۸۹ ۵۵ ۵۲ ۷۵۲ ۸۸ ۷۵۲ ۷۵۲

# بشِيْرَانياً إِنْ الْحِيْرَالِ الْحِيْرَالِ

#### تمهيد

الحمد لله ربّ العالمين و الصلوة و السلام على أشرف خلقه و أفضل بريّته و سيّد رسله و خاتم أنبيائه محمّدبن عبدالله و على أهل بيته الطاهرين الطيّبين الأكرمين سيّما خاتمهم و قائمهم و قاصم أعدائهم، الحجّةبن الحسن المهديّ. اللهم عجلّ فرجه و سهّل مخرجه و أتمّ نوره و اجعلنا من أعوانه و أنصاره و الذابّين عنه و المسارعين الى مرضاته. و اللعنة الدائمة على أعدائهم و غاصبى حقوقهم و منكرى فضائلهم و مناقبهم من الأوّلين و الآخرين.

امًا بعد، فان من أشرف الخطب و أعلاها رتبة في البلاغة، و أسناها ذروة في الاشتال على المعارف الالهيّة ما صدرت عن مشكاة النبوّة و مغرس الامامة، بضعة المصطفى و حليلة المرتضى و امّ الاعتمّة النقباء، سيّدة النساء فاطمة الوهراء \_ سلام الله عليها و على أبيها و بعلها و بنيها \_ و هما خطبتان مشهورتان روتها العامّة و الخاصّة بطرق عديدة و أسانيد جمّة.

أما الخطبة الاولىٰ فهي التي أنشأتها عليك في مسجد النبي ﷺ حين بلغها منع

أبى بكر لها فدك و اخراجه وكلاء ها منها و استيلاؤه عليها تغلباً و مصادرة، فخرجت الى المسجد مطالبة لحقها و ابطالاً لحكم من تصدّى للحكومة بعد أبيها عليها المنافقة. فأوردت الخطبة في المسجد بمحضر من المهاجرين و الانصار، تحاج فيها أبابكر و تقيم الحجّة عليه في أمر فدك و أنّها نحلتها من رسول الله المنافقة و ارتها. (بالمعنى الاعم الشامل للنحلة قبل الموت، كما سنبيّن ذلك ان شاء الله تعالى.)

و اما الخطبة الثانية فهى التى أصدرتها فى بيتها حين جاءت نساء المهاجرين و الانصار لعيادتها فى شكواها.

و فى كلتا الخطبتين قرّرت أنّ خلافة رسولالله ﷺ حق ثابت لزوجها و ابن عمّها أميرالمؤمنين على بن أبى طالب ﷺ و أقامت الدليل القاطع و البرهان الساطع على ذلك بما لامزيد عليه، و أوضحت نفاق القوم و شقاقهم لله و الرسول مُنشِكِ أَتّم ايضاح. و لنشر اشارة اجماليّة الى محتوى الخطبتين:

# محتوى الخطبة الاولئ

تشتمل هذه الخطبة على:

التحميد لله تعالى و الثناء عليه و ذكر نعمه العظام و آلائه الجسام، و مايترتب على الشكر من الفوائد الدنيوية و المثوبات الأخرويّة.

٢ - توحيده تعالى و وصفه بما يليق ساحة قدسه، و تنزيهه عمّا لايليق به
 - جلّ جلاله ـ و عن صفات المخلوقين.

و عباراتها ﷺ فى هذا الفصل يدانى أو يوازى عبارات أميرالمؤمنين ﷺ فى خطبه التوحيدية، حتى كأنّها تنبثقان من عين واحدة، و ترتضعان من ثدى واحد، و الكل تفصيل و تفسير للقرآن الكريم و تعبير عن قولدتعالى: ...لَيسَ كَمِثلِهِ شَيءً... \ ٢

٣ \_ وصف مقام النبوة و جلالة شأن الرسول الكريم ﷺ و عظيم زلفاه عند الله \_ تبارك و تعالى \_ و اصطفائه في عالم الأظلّة \_قبل هذه النّشأة \_ و ارتقائه الى الدرجة القصوى في النشأة الآخرة.

۴\_ذكر علل الشرايع و ما يترتب عليها من الفوائد الجليلة و الآثار الجميلة، و فيها لطائف من الحكم أهمل الشرّاح بيانها و سنشير اليها بعون الله تعالى، و أظنّ أنّها عليه أول من طرق هذا الباب و فتح أغلاقه، و قد اقتنى أثرها كلام الصادقين من ولدها عليه و كثر ما صدر عنهم عليه في هذا الباب الى ان بعث الاهتام بجمعها شيخ الاماميّة، الصدوق محمد بن على بن الحسين بن بابويه رضوان الله تعالى عليه على تأليف كتاب أسماه علل الشرائع.

بيان ظهور النفاق و الشقاق من المنافقين و الذين أضمروا العداوة
 لـلرسول ﷺ في زمانه و انتهزوا الفرصة بعد وفاته ﷺ، فوثبوا لظلم

۲ ـ و من أقبح ما ارتكبه بعض المؤلفين الشارحين للخطبة تحريفه كلام الصديقة الطاهرة من التوحيد الى الشرك، و من التنزيه الى التشبيه. قال فى شرح قولها على ضمن القلوب موصولها: «معنايى كه بيشتر به ذهن مى رسد اين است كه درك افراد از كلمة توحيد و لا اله الا الله متفاوت است. دركى كه پيغمبر اكرم شرفي دارد غير از درك من و شها است. يا دركى كه حضرت موسى على از خدا دارد با درك آن چوپانى كه خدا را مانند أجسام مى داند فرق دارد...»

فصحّح ببيانه هذا ما اعتقده الراعى، و نسب تضمينه فى قلبه الى الله \_سبحانه \_و من البديهى بطلان ذلك، و ان كل عاقل فى كل زمان مكلف بتنزيه الله تعالى عن صات المخلوقين، و القلوب مفطورة على هذا. و لقد أنزل الله تعالى عذابه على قوم موسى اذاقترحوا رؤية الله، كها قال الله تبارك و تعالى: وَ إِذْ قُلتُم يا مُوسىٰ لَن نُؤْمِنَ لَكَ حَتّىٰ نَرَى اللهَ جَهرَةً فَأَخَذَ تُكُمُ الصّاعِقَةُ وَ أَنتُم تَنظُرونَ. البقرة (٢): ٥٥. نعم هذا شأن من أخذ معارف دينه من قصة مكذوبة من كتاب بعض المتصوفة.

الزهراء وخطبة فدك \* ٨

آل محمد ﷺ و هضم حقوقهم. و فيه أشدّ تفضيح لرؤساء القوم و زعمائهم بما لايمكن تأويله و توجيهه.

٧ \_ التعرض للمسألة الأصليّة \_ أعنى فدك \_ و ردّ دعوى أبى بكر في عدم الارث لورثة الأنبياء ﷺ بالأدلّة القاطعة من الكتاب.

۸ ـ صرف الكلام الى المهاجرين و الأنصار، و استنهاضهم لنصرتها، و تقريعهم على سكوتهم و خذلتهم بلسان ذرب.

## محتوى الخطبة الثانية

و أما الخطبة الثانية فهى مشتملة على تقريع المهاجرين و الأنصار فى قعودهم عن نصر أميرالمؤمنين الله و تخاذلهم عن حماية الحق و اقامة الدين و الوفاء بالعهود الالهيّة. و فيها بيان أنّ أميرالمؤمنين الله هو دون غيره الضليع بحمل أعباء الحكومة و تدبير امورها، و أنّ تصدّى غيره لها و تقمّصه لها ستنتج فتناً مظلمة و دواهى عظيمة و فساداً كبيراً.

#### أسناد الخطبتين

الخطبتان مرويّتان بطرق عديدة في كتب المؤالف و المخالف نشير اليها.

# أسناد الخطبة الاولى

قد احتفل بنقلها و حكايتها أولاد على و فاطمة الله المنافق من الصدر الأوّل حتى شاعت و اشتهرت عند المحدثين و العلماء بالأخبار. و على الرغم من سعى المعاندين لأهل البيت الله لاخفائها أو رميها بالاختلاق ـ و من الطبيعى ذلك لما فيها من تفضيح زعهاء القوم ـ ذاعت بين الناس حتى أشار اليها اللغويون الأقدمون في كتبهم مثل الخليل في العين في لميمة، و ابن الاثير في النهاية في لمه، و ابن المنظور في لسان العرب و الزبيدى في تاج العروس في لمّ، و غيرهم.

و قال المسعودى فى مروج الذهب فى عداد ما تركه من الأخبار فى كتابه: «و أخبار من قعد عن البيعة و من بايع، و ما قالت بنوهاشم، و ما كان من قصة فدك، و ما قاله اصحاب النص و الاختيار فى الامامة، و من قال بامامة المفضول و غيره، و ما كان من فاطمة على و كلامها متمثلة حين عدلت الى قبر أبيها من قول صفيّة بنت عبد المطلب: "قد كان بعدك أنباء و هينمة \_ لو كنت شاهدها لم تكثر الخطب."

و أقدم كتاب ذكر الخطبة بكمالها بالأسانيد المتظافرة كتاب بلاغات النساء لأحمد بن أبي طاهر المعروف بابن أبي طيفور من أبناء خراسان، المتوفى سنة ٢٨٠ هـ. ق؛ ثم كتاب السقيفة وفدك للأحمد بن عبدالعزيز الجوهرى المكنى بأبي بكر

۱ \_مروج الذهب: ۲ / ۳۰۴.

٢\_قد بقال ان كتاب السقيفة و فدى أقدم من كتاب بلاغات النساء لأنّ الشيخ الله عدّ أحمد بن عبدالعزيز في رجاله من أصحاب الصادق الله المتوفى سنة ١٢٨ هـ. ق. و قال في الفهرست: «أحمد بن عبدالعزيز الجوهري له كتاب السقيفة.» (كذا في تنقيح المقال للهامقاني.)

أقول: ولكن الظاهر انّ الجوهري هذا غير من عدّه الشيخ الله من أصحاب الصادق الله فانّ الشيخ الله في الفهرست على ما حكاه في الدريعة: «أحمد بن عبد العزيز الجوهري له كتاب السقيفة، يروى فيه عن ما

الذى يروى عنه ابن أبى الحديد المعتزلى فى شرح نهج البلاغة؛ ثم ما ألفه أبوالفرج، المتوفى سنة ٣٤٥ هـ. ق، صاحب الأغانى كتاباً سها كلام فاطمة فى فدك (ذكره فى المتوفى سنة ٣٤٥ هـ. ق، صاحب الأغانى كتاب الشافى لعلم الهدى السيد المرتضى المناه على السيد المرتضى المناه الأخيار؛ ثم كتاب دلائل الامامة للطبرى الشيعى .

و اليك تفصيل طرق هذه الكتب:

أمّا طرق كتاب بلاغات النساء فهي:

۱ \_ عن أبى الحسين زيد بن على بن [زيد بن على ] بن الحسين قال: حدثنيه أبى، عن جدى يبلغ به فاطمة المناه المنا

المحمد بن زكر ياالغلابي، المتوفى ٢٩٨ هـ. ق. و عن جمع آخر \*، فاذاكان يروى عن الغلابي المتوفى ٢٩٨ هـ. ق. و هـ. ق. فكيف يكون من أصحاب الصادق الله و أيضاً نقل الاربلي في كشف الغمة الخطبة من كتاب السقيفة من نسخة قديمة مقروءة على مؤلفها [الجوهري] قرئت عليه في ربيع الآخر سنة ٣٢٢ هـ. ق. و أيضاً يروى الجوهري الخطبة بوسائط عن الصادقين الله كها سيأتي. و مما يدل على تأخّره عن زمان الصادقين الله ما نقل عنه الخطيب في تاريخ بغداد أنه حكى بعض قضايا زمان المعتز (و قد بويع سنة ٢٣٢) بواسطة. (انظر تاريخ بغداد، الخطيب البغدادي: ٢٥٢) و بعض قضايا زمان المتوكل (و قد بويع سنة ٢٣٢) بواسطة. (انظر تاريخ بغداد، الخطيب البغدادي: ٧ / ٣٧٣ و ٣ / ٣٥٠) و قد احتمل المامقاني كون أحمد بن عبدالعزيز الجوهري المكنى بأبي بكر، غير أحمد بن عبدالعزيز المكنى بأبي الشبل، المعدود من اصحاب الصادق الله و قال النمازي الشاهرودي في في في كتابه مستدركات علم الرجال بعد ذكر الجوهري المذكور في ١٩٩١ و ذكر أحمد بن عبدالعزيز من أصحاب الصادق الله في في ١٩٩٠: «و لعله الذي ذكره الشيخ في رجاله من أصحاب الصادق الله في وصفه بكلمة الكوفي أبوشبل.»

الموجود عندنا من نسخ الفهرست مطابق لما نقله المامقاني عنه و لكن المحكي عنه في الذريعة في شرح
 حال مؤلف السقيفة، مشتمل على هذه الزيادة التي نقلناها عنه. و ما استظهرناه مبنى عليها.

۱ ـ قال فى الذريعة ۸ / ۲۴۱: «دلائل الامامة ... لأبي جعفر محمدبن جريربن رستم الطبرى الآملى (المازندراني) المتأخر عن محمدبن جريرالطبرى الكبير، و المعاصر للشيخ الطوسى (المتوفى ۴۶۰) و النجاشى (المتوفى ۴۵۰).» ثم ذكر الشواهد على ذلك و أن الكبير هو صاحب كتاب المسترشد و معاصر لحمدبن جريرالطبرى العامى صاحب التاريخ و التفسير الكبيرين المولود ۲۲۴ و المتوفى ۳۱۰.

٢ ـ تكرر زيدبن على صحيح يدل عليه أنّ ابن أبى طيفور ليس معاصراً لزيدبن علىبن الحسين الله حتى يروى عنه، و ساير اسناده أيضاً يدل على طبقته. ٣ ـ بلاغ*ات النساء*: ١٢.

٢ \_ عنه، عن الحسن بن علوان، عن عطيّة العوفى، انه سمع عبدالله بن الحسن يذكره عن أبيه ١.

" \_ [قال مؤلف بلاغات النساء]: حدثنى جعفر بن محمد \_ رجل من أهل ديار مصر لقيته بالرافقة \_ قال: حدثنى ابى قال: أخبرنا موسى بن عيسى قال: أخبرنا عبدالله بن يونس قال: أخبرنا جعفرالأحمر، عن زيد بن على الله عن عمّته زينب الله الله . \*

امّا كتاب السقيفة وفدك فقد روى الخطبة عنه ابن أبى الحديد المعتزلى في شرح نهج البلاغة في شرح كتاب أمير المؤمنين الله الى عثان بن حنيف عند ذكر الأخبار الواردة في فدك. و رواها عنه أيضاً الاربلي الله في كشف الغمّة من نسخة قديمة مقروءة على مؤلفها... قرئت عليه في ربيع الآخر سنة اثنتين و عشرين و ثلاثمائة.

قال ابن ابى الحديد: «الفصل الأول فيا ورد من الأخبار و السير المنقولة من أفواه أهل الحديث و كتبهم لا من كتب الشيعة و رجالهم... و جميع ما نورده فى هذا الفصل من كتاب أبى بكر أحمد بن عبدالعزيز الجوهرى فى السقيفة وفدك... و أبو بكر الجوهرى هذا عالم محدّث كثيرالأدب ثقة ورع، أثنى عليه المحدّثون و رووا عنه مصنفاته ".»

ثم قال: «قال أبوبكر:

ا ـ فحدّثنی محمد بن زکریّا قال: حدّثنی جعفر بن محمد بن عارة الکندی قال: حدّثنی أبی، عن الحسین بن صالح بن حی قال: حدثنی رجلان من بنیهاشم، عن زینب بنت علیبنابیطالب ﷺ.

٢ \_ و قال جعفر بن محمد بن عمارة حدثني ابي عن جعفر بن محمد بن على بن الحسين، عن أبيد.

٣ ـ ...و حدّثني عثمان بن عمران العجيني، عن نائل بن نجيح عن عمرو بن شمر، عن جابرالجعني، عن ابي جعفر محمد بن على ﷺ.

۴ ـ ...و حدثنى أحمد بن محمد بن زيد، عن عبدالله بن محمد بن سليان، عن أبيه، عن عبدالله بن حسن بن الحسن.

قالوا جميعاً: لمّا بلغ فاطمة ﷺ اجماع أبي بكر على منعها فدك لاثت خمارها...\»

و أمّا طرق كتا*ب الشافي <sup>٢</sup> فهي:* 

۱ \_ أخبرنا أبوعبدالله محمد بن عمران المرزباني، عن محمد بن أحمد الكاتب، عن أحمد بن عبيدالله النحوى، عن الزيادى، عن شرقى بن قطامى، عن محمد بن السحاق، عن صالح بن كيسان، عن عروة، عن عائشة.

٢ \_قال المرزباني: وحدّثني أحمد بن محمد المكّي، عن محمّد بن القاسم اليماني قال: حدّثنا ابن عائشة.

قال: لما قبض رسولالله ﷺ أقبلت فاطمة ﷺ في لمّة من حفدتها الى أبيبكر ...

و أمّا طرق كتاب دلائل الامامة " فهي:

ا ـ حدثنى أبوالمفضّل محمد بن عبدالله قال: حدثنا أبوالعباس أحمد بن محمد بن سعيد الهمدانى قال: حدثنا احمد بن محمد بن عثمان بن سعيد الزيّات قال: حدثنا محمد بن الحسين القصبانى (العضبانى) قال: حدثنا أحمد بن محمد بن أبى نصر البزنطى، عن السكونى، عن أبان بن عثمان الأحمر، عن أبان بن تغلب الربعى، عن عكرمة عن ابن عباس قال: لمّا بلغ فاطمة عليها اجماع أبى بكر...

٢ \_ و أخبرنى أبوالحسين محمد بن هارون بن موسى التلعكبرى قال: حدثنا أبى قال: حدثنا أبوالعباس أحمد بن محمد بن سعيد الهمدانى قال: حدثنى محمد بن المفضّل بن المفضّل بن قيس الاشعرى قال: حدثنا على بن حسان عن عمد عبد الرحمان بن كثير، عن ابى عبدالله جعفر بن محمد ﷺ، عن أبيه، عن جدّه

١ ـ نفس المصدر: ١٤ / ٢١١.

۲ \_الشافي في الامامة: ۴ / ۷۰ \_ ۶۹ ـ

على بن الحسين، عن عمّته زينب بنت أميرالمؤمنين...

٣ ـ و قال أبوالعباس: و حدثنا محمد بن المفضل بن ابراهيم الأشعرى قال: حدثنى أبى، حدثنى أبى قال: حدثنى أبى، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جدّه على بن الحسين، عن عمّته و غير واحد: انّ فاطمة على لمّا أجمع أبوبكر على منعها فدك...

۴ \_ و حدثنى القاضى أبواسحاق ابراهيم بن مخلد بن جعفر بن مخلد بن سهل بن حمران الدقاق قال: حدثتنى ام الفضل خديجة بنت محمد بن أحمد بن أبى الثلج قالت: حدثنا أبو عبدالله محمد بن أحمد الصفواني ألله

الف \_حدثنا أبوأ حمد عبدالعزيز بن يحيى الجلودى البصرى قال: حدثنا محمد بن زكريا قال: حدثنا جعفر بن محمد بن عبارة الكندى قال: حدثنى أبى عن الحسن بن صالح بن حى \_قال: و ما رأت عيناى مثله \_قال: حدثنى رجلان من بنى هاشم، عن زينب بنت على الله .

ب ـ و حدثنى محمد بن محمد بن يزيد مولى بني هاشم قال: حدثنى عبدالله بن محمد بن سليان، عن عبدالله بن الحسن بن الحسن، عن جماعة من أهله، و ذكر الحديث.

ج \_ و حدثني أبي، عن عثانبن عمران العجيني قال: حدثنا نائلبن نجيح، عن

۱ ـ قال المحدث القمى ﴿ في الكنى و الالقاب ٢ / ٢٩ و ٤٢٠: «الصفواني أبوعبدالله محمد بن أحمد بن عبدالله بن قضاعة بن صفوان نزيل بغداد، شيخ الطائفة، ثقة فقيه فاضل جليل، و كانت له منزلة من السلطان، و هو الذي ناظر قاضي الموصل في الامامة بين يدى ابن حمدان و باهله و جعل كفّه في كفّه. فلمّا قام القاضي من موضع المباهلة حمّ و انتفخ كفّه الذي مدّه للمباهلة و قد اسودّت ثم مات من الغد. فانتشر لأبي عبدالله بهذا ذكر عند الملوك و حظى منهم و كانت له منزلة و له كتب... قال الشيخ الطوسي ﴿ انه كان حُفَظَة كثير العلم جيّد اللسان، و قيل: انه كان امّيّاً، و له كتب أملأها عن ظهر قلبه. يروى عن على بن ابراهيم، و عنه أحمد بن على بن نوح و التلمكبري و المفيد و غير هؤلاء. انتهى. و من كتبه كتاب الامامة و كتاب يوم و ليلة و كتاب تحليل المتعة و غير ذلك. و اغا يقال له الصفواني لانتهاء نسبه الى أبي محمد صفوان بن مهران الجيال الكوفي و كان ثقة روى عن أبي عبدالله المنافي الله الكوفي و كان ثقة روى عن أبي عبدالله المنافي الله الكوفي و كان ثقة روى عن أبي عبدالله المنافية الله المنافق اله المنافقة و غير ذلك. و اغا يقال له الصفواني لانتهاء نسبه الى أبي محمد صفوان بن مهران الجيال الكوفي و كان ثقة روى عن أبي عبدالله المنافقة المنافقة و كتاب تحليل الكوفي و كان ثقة روى عن أبي عبدالله المنافقة المنافقة و كتاب علي الكوفي و كان ثقة روى عن أبي عبدالله المنافقة و كان ثقة و كان ثقة روى عن أبي عبدالله المنافقة و كان ثقة روى عن أبي عبدالله المنافقة و كان ثقة روى المنافقة و كان ثقة و كان كان المنافقة و كان كان كانافي المنافقة و كان كان كانافي كان كانافي كان كانافية و كان كانافي كان كانافية و كان كانافية و كان كانافية و كان كانافية و كان كانافي

عمرو بن شمر، عن جابرالجعني، عن أبي جعفر محمد بن على الباقر الله ...

د ـ و حدثنا عبدالله بن الضحاك ـ و فى شرح نهج البلاغة محمد بن الضحاك ـ قال: حدثنا هشام بن محمد عن أبيه و عوانة.

ه ـ و حدثنا ابن عائشة ببعضه، و حدثنا العباس بن بكار قال: حدثنا حرب بن ميمون، عن زيد بن على عن آبائه ﷺ...

قال المجلسي \ : «و روى الصدوق الله بعض فقراتها [الخطبة] المتعلقة بالعلل في على الشرائع:

۱ ـ عن ابن المتوكّل، عن السعد آبادى، عن البرقى، عن اسماعيل بن مهران، عن احمد بن محمد بن جابر، عن زينب بنت على الله.

٢ ـ قال [الصدوق]: و أخبرنا على بن حاتم، عن محمد بن أسلم، عن عبدالله بن عمد عبدالله بن عمد الجليل الباقطاني، عن الحسن بن موسى الخشّاب، عن عبدالله بن محمد العلوى، عن رجال من اهل بيته، عن زينب بنت على الله عن فاطمة الله العلوى، عن رجال من اهل بيته، عن زينب بنت على الله عن فاطمة الله العلوى،

قال الجلسى ﷺ: «و روى الشيخ المفيد ﷺ الأبيات المذكورة فيها [أى فى الخطبة] بالسند المذكور فى أوائل الباب. (الجعابى، عن محمد بن جعفر الحسنى، عن عيسى بن مهران، عن يونس، عن عبدالله بن محمد بن سليان الهاشمى، عن أبيه، عن جدّه، عن زينب بنت على بن أبى طالب الملي الملكم؟.)

و روى السيدبن طاووس في كتاب الطرائف موضع الشكوى و الاحتجاج من هذه الخطبة عن الشيخ أسعد بن شفروة في كتاب الفائق عن الشيخ المعظم عندهم الحافظ الثقة بينهم أحمد بن موسى بن مردويه الاصفهاني في كتاب المناقب

٢ \_شرح نهج البلاغة: ١٦ / ٢٣٣.

قال: أخبرنا اسحاق بن عبدالله بن ابراهيم، عن شرقى بن قطامي، عن صالح بن كيسان، عن الزهرى، عن عروة، عن عائشة.

و رواها الشيخ أحمد بن أبي طالب الطبرسي في كتاب الاحتجاج مرسلاً. \"

### أسناد الخطبة الثانية

١ \_ بلاغات النساء لابن طيفور، ص ١٩:

و حدثنى هارون بن مسلم بن سعدان، عن الحسن بن علوان، عن عطيّة العوفى قال: لمّا مرضت فاطمة عليها المرضة التي توفّيت بها، دخل النساء عليها فقلن: كيف أصبحت من علّتك يا بنت رسول الله؟ قالت: أصبحت والله عائفة لدنياكم...

٢ \_ السقيفة وفدك للجوهرى، ص ١٢٠ و ينقل عنها ابن أبى الحديد: «و حدثنا محمد بن زكريّا قال: حدّثنا محمد بن عبدالرحمن المهلبى، عن عبدالله بن حماد بن سليان، عن أبيه، عن عبدالله بن حسن بن حسن، عن امّه فاطمة بنت الحسين المنظ قالت: لما اشتدّت بفاطمة بنت رسول الله علي الوجع... ٢»

٣ ـ معانى الاخبار للشيخ الصدوق ابن بابويه الله المتوفى ٣٨١، ص ٣٥۴ بسندين:

الف حدثنا أحمد بن الحسن القطان قال: حدثنا عبدالرحمن بن محمد الحسينى قال: حدثنا أبوالطيّب محمد بن الحسين بن حميد اللخمى قال: حدّثنا أبوعبدالله بن محمد بن زكريّا قال: حدّثنا محمد بن عبدالرحمن المهلّبي قال: حدّثنا عبدالله بن محمد بن سليان، عن أبيد، عن عبدالله بن الحسن، عن امّه فاطمة بنت الحسين الحِلِي قالت: لما اشتدّت علّة فاطمة بنت رسول الله عليها اجتمع عندها نساء المهاجرين و الأنصار فقلن لها: يا بنت رسول الله، كيف أصبحت من علّتك؟ فقالت: أصبحت والله عائفة لدنياكم... (و نقل عنه في البحار ".)

١ ـ نفس المصدر: ٢٩ / ٢١٩ و ٢٢٠.

٣ ـ بحارالانوار: ٣٣ / ١٥٨.

ب ـ و حدّثنا بهذا الحديث [أبوالحسن] على بن محمّدبن الحسن المعروف بابن مقبرة القزويني قال: أخبرنا أبوعبدالله جعفر بن محمد بن حسن بن جعن بن أبي طالب الله قال: حدّثني محمد بن على الهاشمي قال: حدثنا عيسي بن عبدالله بن محمد بن عمر بن على بن ابي طالب الله قال: حدّثني أبي، عن أبيه، عن جدّه، عن على بن أبي طالب الله .

۴ \_ دلائل الامامة لمحمدبن جرير الطبرى الشيعي، و له سندان:

الف حدثنى ابوالمفضل محمد بن عبدالله قال: حدثنا ابوالعباس احمد بن محمد بن سعيد الهمدانى قال: حدثنى محمد بن المفضل بن ابراهيم بن المفضل بن قيس الاشعرى قال: حدثنا على بن حسان، عن عمه عبدالرحمن بن كثير، عن ابى عبدالله جعفر بن محمد الله عن ابيه، عن جده على بن الحسين الله قال: لما الله عبدالله بعفر بن محمد الله أبواسحاق ابراهيم بن مخلد بن جعفر الباقرحى قال: حدّثنى ام الفضل خديجة بنت أبى بكر محمد بن أحمد بن أبى الثلج قالت: حدّثنا أبوعبدالله محمد بن أحمد الصفوانى قال: حدثنا أبوأحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودى قال: حدثنى محمد بن زكريًا قال: حدثنا محمد بن عبدالرحمن المهلبي قال: حدّثنا عبدالله بن محمد بن سليان المدائني قال: حدثنى أبى، عن عبدالله بن الحسن بن الحسن عن المحسن بن الحسن بن الحسن عن المحسن بن الحسن بن الحسن عن المه فاطمة بنت الحسين الله قال: حدثنى أبى، عن عبدالله بن الحسن بن الحسن عن المه فاطمة بنت الحسين الله قالت: لما الشتدت علّة فاطمة بله الله المحدد علية فاطمة المها الله المه المها ا

۵ ـ جواهرالمطالب في مناقب الامام على ﷺ، تأليف محمد بن أحمد الدمشق، ج ١ ص ١٤۴، حكاها عن كتاب نثرالدرر، ج ۴، ص ٣٨.

١ ـ دلائل الامامة: ١٢٥. ٢ ـ نفس المصدر: ١٢٨.

٣ ـ قال في الذريعة ٢٠ / ٥١ و ٥٦: «نثر الدرر محاضرات للوزير الأديب العالم الفقيه زين الكفاة أي سعيد منصور بن الحسن بن الحسين الآبي، كها وجد بخطه، و هو تلميذ شيخ الطائفة الطوسى م، ٢٩كها وصفه منتجب بن بابويه في فهرسه، و توفى بعد ٢٣٧كها يظهر من رواية جدّاً بي الفتوح عنه. و هو يروى عن الصدوق في ٨٧٣... ينقل عنه المجلسي في البحار: ج ١٧ [كمباني] بعض المواعظ، و ينقل عنه صاحب المجواهر فيه مسألة استحباب التحنّك في الصلاة.»

# ٤ \_ الأمالي للشيخ الطوسي ﷺ :

عن الحقّار، عن اسماعيل بن على الدعبلى، عن أحمد بن على الخرّاز، عن أبى سهل الرّفاء، عن عبدالرزّاق. و قال الدعبلى: و حدثنا اسحاق بن ابراهيم الديرى، عن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبد بن مسعود، عن ابن عبّاس قال: دخلت نسوة من المهاجرين و الأنصار...

# شروح الخطبتين

لقد كثرت الشروح حول الخطبتين \_ سيًا الاولى منهما \_ بالفارسية و العربية ممن هو أهل لهذا المضار و من ليس بأهل له، و كثيراً ما أخذ اللاحق من السابق معظم شرحه و تأليفه من غير أن يسنده الى من أخذ عنه و استفاد منه ٢.

و كثيراً ما ذكر بعض الشارحين ما هو خارج عن وظيفة الشرح مما يناسب متن الخطبة أو لايناسبه تكبيراً لحجم الكتاب أو غير ذلك من الأغراض، و مع ذلك قد قصّر عها هو الواجب في الشرح من البيان، أو أخطأ الترجمة و التبيان.

وكثيراً ما تصدّى للشرح من لميتقن العلوم الأدبيّة و لم يعرف الكلام البليغ عن غيره و لم يمارس خطب البلغاء و خواصّها و مزاياها، فأهمل لطائفها و أغفل دقائقها و أسقط الخطبة الشريفة عن ذراها و ألحقها بالكلام المرذول و حملها على المعنى غير المقبول<sup>7</sup>.

١ \_الامالي للشيخ الطوسي: ٥٥٧.

٢\_قايس بين كتابي اللمعة البيضاء و الدرة البيضاء.

٣- من ذلك ما جاء في كثير من الشروح ذيل قولها على و الصبر معونة على استيجاب الأجر، من ذكر أتسام الصبر، الصبر على المصيبة، و الصبر على الطاعة، و الصبر عن المعصية و ما يترتب عليها من الأجر، و زعموا أنّ مفاد الجملة مجرّد أنّ للصبر أجراً. و لا ريب أنّ الأجر و المثوبة يترتبان على كل طاعة، فما وجه تخصيص استيجاب الأجر بالصبر؟ فلم لايقال مثلاً: فرض الله الصلوة لاستيجاب الأجر؟ ثم ماذا موضع كلمة المعونة في الجملة؟ و ما معناها؟

فبيّنًا في الشرح أنّ المراد من هذه الجملة أنّ الصبر سبب لاستيجاب الاجور على فعل جميع الطاعات و

و كثيراً ما فرّط بعض الشارحين في التدبر في معانى الكلام و مقاصده فحمله على غير مرماه، و ترجمه بما لايبلغ مغزاه. و ليس ذلك الاّ لانّه استخف بشأن الخطبة و علوّ مضامينها، و استسهل شرحها و ترجمتها.

و یعجبنی أن بعض المترجمین لما استشعر بشیء من بلاغة الخطبة و ارتفاع قدرها أراد أن یترجمها بعبارات بدیعة، فأهمل شأن المطابقة لمضامینها، فأتی بكلام مقنی مسجّع، و لم يحتفل بمغايرته لمقاصدها، فاعتذر بقوله: «باری نویسنده كوشیده است در برگردان این خطبه به نثر فارسی تا آن جا كه می تواند هنرهای لفظی و معنوی را نگاه دارد، مخصوصاً هنر سجع را تا حد ممكن رعایت كرده است و اگر در فقره هایی از ترجمهٔ لفظ به لفظ منصرف شده به خاطر رعایت این ظرافتها بوده است ا.»

فأتى فى ترجمة قولها على اذ الخلائق بالغيب مكنونة، و بستر الأهاويل مصونة، و بنهاية العدم مقرونة: «و اين هنگامى بود كه آفريدگان از ديده نهان بودند و در پس پردهٔ بيم نگران [؟] و در پهنهٔ بيابان عدم سرگردان ٢.»؟!

و فی ترجمة قولها ﷺ فرأی الامم فرقاً فی أدیانها، عكّفاً علی نیرانها: «پیغمبر ـ كه درود خدا بر او باد ـ دید: هر فرقهای دینی گزیده، و هرگروه در

الم جيع المعاصى و منها الجزع في المصيبة، فانه لايتمان الأبالصبر، فني هذه الجملة بيان ما للصبر من الموقع الموقع العظيم في سلوك سبيل الهدى، و بها تتضع معنى قوله المرابعي الصبر من الايمان بمنزلة الرأس من الجسد.

و من ذلك ما وقع في بعض الشروح في معنى قولها عليه و الأمر بالمعروف و النهى عن المنكر مصلحة للعامة: «و خداوند امر به معروف را مقرر فرموده است براى اين كه مصلحت اجتاع در آن است.» فالمتبادر من هذه الجملة مجرّد أنّ لهذه الفريضة حكمة عائدة الى الاجتاع. و هذا معنى عامّ لكلّ حكم في الشريعة، فإن الأحكام كلها تابعة للمصالح و الحكم امّا للفرد أو للاجتاع.

و المقصود من كون الأمر بالمعروف و النهى عن المنكر مصلحة للعامّة هو أنّ صلاح الاجتماعات في جميع شؤونها و ازاحة الفساد عنها بالمرة حتى تصلح امور العامّة و تتم تربيتهم الدينيّة ينشأان من هذه الفريضة دون سائر الفرائض.

۱ ــزندگانی فاطمه زهرا ﷺ، سید جعفر شهیدی: ۱۲۶.

# روشنایی شعلهای خزیده ۱.»؟!

و فى ترجمة قولها الله و الحج تسلية (تسنية) للدين، و العدل تنسّكاً (تنسيقاً) للقلوب: «و حج را آزمايندهٔ درجت دين، و عدالت را غودار مرتبه يقين. ٢»؟ فى كثير من أمثالها مما غير معنى الجملة ـ لا اللفظة ـ رأساً.

و رأيت أن أحسن الشروح و أعمّها فائدة ما أتى به المجلسى الله في المحار، و لقد أحسن حيث نقل كلام السابقين عليه من المؤلّفين و اللغوييّن، و أضاف اليه ما يستدعيه المقام أو يكمل به البحث و المرام، فراعى الأمانة و أجاد التكملة فلله درّه من خرّيت لم يصدر عن أحد من العلماء \_قبله أو بعده \_في شرح معضلات أخبار أهل البيت الميم مثل ما صدر عنه سعة و فخامة و صحة و جزالة.

و لقد أفاض الله تعالى على في هذا المضار فهم بعض الدقائق، و استنباط بعض الرقائق، فأحببت أن أجعل ما من به على في شرح الخطبتين تتمياً لشرح المجلسي أن أخديل لما أفاده، فجعلت الأصل شرح المجلسي أن و أضفت اليه زوائد فكرى و عوايد خاطرى، مستمداً من الله \_جل شأنه \_معتصاً به من الزلل، انه خبر معين.

و لم أخرج عما هو شأن الشرح و البيان، و احترزت من التوسّع و الاستطراد مما لا دخل له فى بيان المطلوب من التحقيقات اللغوية الخارجة عن المقصود، أو الروايات الواردة فى المصمود.

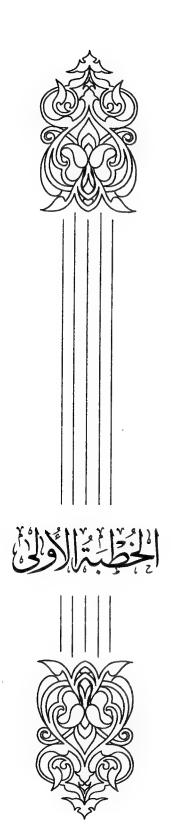
و لم آل جهداً في تحقيق مزايا الكلام البليغ و خواصّه من الكنايات و التشبيهات و الاستعارات و الرموز و الاشارات.

و فى الختام اشكر الله تعالى على ما خولنى من النعم العظام و الآلاء الفخام. و من تلك النعم ما أكرمنى به من صحبة أصحاب لى من أهل الوفاء و النصيحة، و الساعين فى خدمة الدين و عترة سيّد المرسلين \_ صلّى الله و سلّم عليه و عليهم أجمعين \_ ألا و منهم السيد الوفى السيد مهدى محمودى وفقه الله تعالى لمرضاته،

الزهراء و خطبة فدك \* ٢٠

و الفاضل الصنى حسين استاد ولى أدام الله تعالى أيام تأييداته، جزاهما الله \_جل جلاله \_ عنى خيراً بما أعانانى فى تصحيح هذا الكتاب و نشره و اخراج مصادر الخطبتين.

محمد تقى شريعتمداري



		·

# احتجاج فاطمة الزهراء ﷺ على القوم لمّا منعوها فدك (

روى عبدالله بن الحسن باسناده عن آبائه الله الله الما أجمع الموبكر على منع فاطمة الله فدك و بلغها ذلك، لاثت خِمارها على رأسها، "

ا \_ قال العلامة المجلسى ﷺ في البحار \! و لنوضح تلك الخطبة الغرّاء الساطعة عن سيدة النساء \_ صلوات الله عليها \_ التي تحير من العجب منها و الاعجاب بها احلام الفصحاء و البلغاء، و نبني الشرح على رواية الاحتجاج و نشير احيانا الى الروايات الاخر.

٢ \_ اى أحكم النيّة و العزية عليه.

٣ ـ اى عَصَبَتْه و جمعته، يقال: لاث العِهامة على رأسه ـ يلوثها لوثاً ـ اى
 شدها و ربطها.

۴ ــ الجِلباب ــ بالكسر ــ: يطلق على الملِحَفة و الرِّداء و الإزار و الثوب الواسع للمرأة دون الملحفة و الثوب كالمقنعة تغطّى بها المرأة رأسها و صدرها و ظهرها، و الاول اظهر.

أقول: جميع ما ذكره المجلسي في يرجع الى معنيين: الاول ما يكون فوق الاثواب و يستر جميعها و هو المعبر عنه بالملحفة و الرداء و الازار. و الثانى ما يكون اقصر من ذلك و هو المعبر عنه بالثوب الواسع دون الملحفة اى اقصر منها. و لا ريب ان الاول هو المتعين، و ذلك لان الخبر ناظر الى آية الجلابيب. قال الله تعالى: يا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلُ لِأَزْواجِكَ وَ بَناتِكَ وَ نِساءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدنينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلابيبِهِنَّ، ذٰلِكَ أَدْنى أَنْ يُعْرَفْنَ فَلا يُؤْدينَ... ". و الجلباب في هذه الآية غير الخيار و كان خِمار المؤمنات واسعاً يغطّى الصدر كما يدل عليه قوله تعالى: ...وَ لَيْضُرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلىٰ جُيُوبِهِنَّ... ".

فلتستّر المرأة المسلمة ثلاث مراتب:

الاول: لبس الخيار و الثوب الساترين للرأس و البدن، و هذا اقل ما يجتزئ به، و هو ستر الاماء، و هو المسمى في زماننا (حجاب شرعي).

الثانى: ادناء الجلباب (چادر) الساتر بسعته كل البدن فوق الاول و هو ستر الحرائر.

الثالث: الاحتجاب بستر ملاءة او نحوها حتى ينفصل مكان المرأة عن مكان الرجل، و قد اشير اليه بقوله تعالى: ...وَ إِذَا سَأَلُتموهُنَّ مَتَاعاً فَاسْأَلُوهُنَّ مِنْ وَراءِ

۱ ـ ازار به معنی پوشش سراسری است، چنان که در کفن. پوشش سوم را ازار گویند و گاهی به مِثْزَر یعنی لنگ، ازار گویند.

۲ ـ ثوب واسع به معناى لباس بزرگ و فراگیر است نه به معناى لباس گشاد، زیرا سعه به معنى احاطه و شمول است چنان كه در كلام خدا آمده است: ...وَسِعَ كُرُسيَّهُ السَّماواتِ وَ الْأَرْضَ... بقره
 ۲۵۵ ـ ۳ ـ الاحزاب (۳۳): ۵۹ ـ ۴ ـ النور (۲۴): ۳۱ ـ ۳ ـ النور (۲۴): ۳۱ ـ ۲۵۵ ـ ۲۵ ـ ۲۵

حِجابِ، ذٰلِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلو بِكُمْ وَقُلو بِهِنَّ... \.

و الخبر يحكى رعاية سيدة النساء الله جميع المراتب المذكورة فلاحظ. و ليعلم ان مجيئ فاطمة الزهراء الطاهرة الى المسجد و القائها الخطابة فيه بتشديد و تأكيد بليغ كان للدفاع عن حقها و حق زوجها و لابطال امارة من تصدى لإمرة المسلمين غصباً و ظلهاً، فهو مما دعت الضرورة فيه الى التكلم و مخاطبة الرجال و الاللميكن من شأنها الله ان يخاطب الرجال و يكلمهم من غير ضرورة؛ وقد قالت في جواب سؤال رسول الله الله عليه عها هو خير للنساء: ان لايرين الرجال و لا يرونهن آ.

فلايتخذ هذا ذريعة الى تبرير خطابات النساء و تبرّزهن في المجالس للرجال من غير ضرورة داعية اليها، كما ان خطبة عقيلة بني هاشم زينب الكبرى و ام كلثوم الله كانت كذلك في مقام خاص و ضرورة مقتضية؛ و لو كان من دأبهن اتخاذ المجالس و القاء الخطابة لنقل عنهن خطب كثيرة.

# تحقيق في لفظة دالجلباب،

قال الزبيدى فى تاجالعروس: «و الجلباب كسرداب، و الجلبّاب كسبّار مثّل به سيبويه و لميفسره احد. قال السيرافى: و أظنه \_يعنى الجلباب و هو يذكر و يؤنث \_ القميص مطلقاً و خصه بعضهم بالمشتمل على البدن كلّه، و فسّره الجوهريّ بالملحفة، قاله شيخنا. و الّذى فى لسان العرب: الجلباب ثوب أوسع من الخيار دون الرّداء، تغطّى به المرأة رأسها و صدرها [الى ان قال] و قال تعالى: ... يُدْنينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلابيبِهِنَّ... ". و قيل: هو ما تغطّى به المرأة أو هو ما تغطّى به ثيابها

۱ \_الاحزاب (۳۳): ۵۳.

# و أُقبلت في لُمَة ٥ من حفَدتِها ٢ و نساء قومها،

من فوق كالملحفة، أو هو الخيار، كذا في المحكم ... و قيل: جلبابها ملاءتها [الّتي] تشتمل بها.و قال الخفاجيّ في العناية: قيل: هو في الاصل الملحفة ثم استعير لغيرها من الثياب.» إلى آخر ما افاده.

أقول: يظهر من تتبّع كلمات اللغوييّن و موارد استعمال الكلمة انّ الجلباب كان ثوباً فوق ساير الثياب (روپوش) ساتراً لها، و انّ الاصل فيه ان يكون واسعاً شاملاً يستر جميع الاثواب. و ربما اطلق على ما يلبس فوق الثياب و ان كان قصيراً (شنل) و لعلّ اطلاقه عليه بنحو من التجوّز او التهكّم، فتدبّر.

و ما ذكر فى تفسيره من الازار و الملحفة و الملاءة و الكساء بل و القميص، كــلها يــرجع الى معنى واحد و هو المعبّر عنه فى الفارسيّة بــ(چادر).

۵ ـ اللُّمة ـ بضمّ اللام و تخفيف الميم ـ: الجماعة.

قال فى النهاية: «فى حديث فاطمة ﷺ؛ أنها خرجت فى لَمَة من نسائها، تتوطّأ ذَيلها الى ابى بكر فعاتَبَته... اى فى جماعة من نسائها. قيل: هى ما بين الثلاثة الى العشرة. و قيل: اللَّمَة: المِثل فى السنّ و التَّرب. و قال الجوهرى: "الهاء عوض من الهمزة الذاهبة من وسطه". و هو ممّا أُخذت عَينه كسَهٍ أو مُذ، و أصلها فُعلة من المُوافَقَة.»

أقول: و يحتمل ان يكون بتشديد الميم ٢.

قال الفيروزآبادي: اللَّمَّة ـ بالضّم ـ: الصاحب و الأصحاب في السفر، و المونس، للواحد و الجمع.»

ع الحَفَدة بالتحريك .. الاعوان و الخَدَم.

١ - السّه: الإست، اصله السُّته بدليل جمعه على استاه (فانّ التصغير و التكبير يردّان الاشياء الى اصولها كالماء اصله الماه بدليل جمعه على مياه.) و مذ اصلها منذ حذفت نونها.

٢ ـ و قد نقل في تاج العروس الحديث كذلك.

تطأ ذُيولها، ٧ ما تَخرِم مِشيَتُها مِشيَةَ رسول الله ﷺ ^ حتّى دخلت على ابى بكر ٩ و هو فى حَشدٍ ١٠ من المهاجرين و الانصار و غيرهم،

أقول: واصل اللّغة يفيد معنى الاسراع فى المشى، فترجمة حفيد بالفارسيّة (پادو). و قد فسّرت الحفدة فى قوله تعالى: ...وَ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ اَزْواجِكُمْ بَنينَ وَ حَفَدَةً... \( ، بولد الولد، و هو بعناية اسراعهم فى العمل و الخدمة.

٧ ــ اى كانت أثوابها طويلة تستر قدميها و تضع عليها قدمها عند المشى. و
 جمع الذيل باعتبار الأجزاء او تعدد الثياب.

أقول: و العناية في هذه الجملة الى بيان حالتها على من الاستعجال او شدّة غضبها. و امّا احتمال كونها كناية عن التبختر \_كها في اللمعة البيضاء للمعبد جداً. من مشى رسول الله عَلَيْكَا الله عَلَيْكَ الله عَلَيْكَا الله عَلَيْكَا الله عَلَيْكَا الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكَ الله عَلَيْكَ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكَ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُونَا الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُونَ الله عَلَيْكُونَ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُونَ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُونَ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُونَ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُونَ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ الله المعَلَيْكُ الله عَلَيْكُونَا الله عَلَيْكُونَا الله المعَلَيْكُ الله المعَلَيْكُونَا الله عَلَيْكُونَا الله الله عَلَيْكُونَا الله المعَلَيْكُونَا الله الله المعَلَيْكُونَا الله المعَلَيْكُونَا الله المعَلِيْكُونَا الله المعَلَيْكُونَا الله المعَلَيْكُونَا الله المعَلَيْكُونَا الله المعَلَيْكُونَا الله المعَلَيْكُونَا المعَلَيْكُونَا المعَلَيْكُونَا الله المعَلَيْكُونَا المعَلَيْكُونَا المعَلَيْكُونَا المعَلَيْكُونَا المعَلَيْكُونَا المعَلَيْكُونَا المعَلَي

الخَرْم: التَّرِک و النقص و العُدول. و المِشية \_ بالكسر \_: الاسم من مشى عشى مشياً، اى لم تنقص مشيها من مشيه ﷺ شيئاً كأنّه هو بعينه.

قال فى النهاية: «فيه: ما خَرَمْتُ من صلاة رسول الله ﷺ شيئاً: اى ما تركت. و منه الحديث: لمآخرِم منه حرفاً: اى لمأدع.»

9 \_ أقول: يقال: دخلت عليه، اذا كان المدخول عليه داخل بناء و نحوه، و اذا كان في سطح أو فضاء لم يعبّر بالدخول بل بالورود أو القدوم و نحوهما. و قد تعرّض لبيان هذه النكتة صاحب اللمعة البيضاء ".

١٠ \_ الحَشد \_ بالفتح و قد يحرّك \_: الجاعة.

و فى الكشف: ان فاطمة على لمّا بلغها اجماع ابى بكر على منعها فدكاً، لاثت خمارها، و أقبلت فى لميمة من حفدتها و نساء قومها، تجرّ أدراعها و تطأ فى ذيولها، ما تخرم من مشية رسول الله على الله على ابى بكر و قد حشد

فنيطَت دونها مُلاءةً، ١١ فجلست ثمّ أنّت أنّةً أجهَشَ ١٢ القوم لها بالبكاء، فارْ تَجَ ١٣ المجلسُ، ثمّ أمهلَت هنيّة ١٢ حتّى اذا سكن نَشيجُ ١٥

المهاجرين و الانصار، فضرب بينهم برَيطة بيضاء \_ و قيل: قبطيّة \_ فأنّت أنّة أَجهش لها القوم بالبكاء، ثمّ أمهلت طويلاً حتّى سكنوا من فورتهم، ثم قالت: أبتدأ بحمد من هو أولى بالحمد و الطول و المجد، الحمدلله على ما أنعم....

11 \_ الملاءة \_ بالضمّ و المدّ \_ : الرَّيطَة و الإِزار . و نيطَت بمعنى عُلِّقَت ' . اى ضربوا بينها ﷺ و بين القوم ستراً و حجاباً . و الرَّيطَة \_ بالفتح \_ : الملاءة اذا كانت قطعة واحدة و لم تكن لِفْقَين ' ، أو هى كلّ ثوب لَيِّن رقيق ' . و القِبطيَّة \_ بالكسر \_ : ثياب بيض رقاق من كتّان تُتّخذ بمصر ، و قد يُضمّ لأنّهم يُغيّرون في النّسبة .

۱۲ ـ الجهش: أن يفزع الانسان الى غيره و هو مع ذلك يريد البكاء كالصبى يفزع الى أمّه و قد تهيئاً للبكاء. يقال: جهش اليه \_كمنع \_ و أجهش.

١٣ \_ الارتجاج: الاضطراب.

۱۴ ـ اى صبرت زماناً قليلاً.

أقول: ضبطها فى بعض النسخ بالهمزة: هنيئة و فى بعضها هنيّة على وزن قويّة. و الظاهر أنّ الصحيح هُنيَّة بصيغة التصغير من الهنو بمعنى الوقت كها فى القاموس. و قد يقال: هنيهة بابدال احدى اليائين هاءً كها فى المنجد. و عن المصباح كها فى اللمعةالبيضاء انّ الاصل فيها هن و لامها محذوفة، و فى لغة هى، هاء فيصغّر على هُنيهة.

١٥ ـ النّشيج: صوت معه تَوجُّع و بكاء، كها يردد الصبيّ بكاء، في صدره.
 [هِڨهِڨُ]

۱ ـ و منه القول: هذا منوط بكذا، اي معلّق عليه مربوط به.

٢ ـ اللفق: الشقَّة من شقَّق الملاءة، و هما لفقان ما داما متضامين ـ كذا في المنجد ـ و منه التلفيق.
 ٣ ـ يقال له بالفارسيّة (شَمَد).

القوم و هَدأت فورتُهم، ١٠ افتتحت الكلام بحمد الله و الثناء عليه و الصّلوة على رسول الله ﷺ، فعاد القوم في بكائهم، فلمّا أمسَكوا عادت في كلامها.

فقالت يه الحمد لله ١٧

۱۶ \_ هدأت \_ كمنعت \_ اى سكنت. و فَورة الشيء: شدّته. و فار القِدر أى جاشت ً .

17 \_ أقول: قال فى اللمعة البيضاء: «و فى النّهاية: انّ الحمد و الشكر متقاربان، و الحمد أعمّها، فانك تحمد الانسان على صفاته الذاتية و على عطائه، و لاتشكره على صفاته ".»

هذا هو الحقّ و بهذا الفرق يشعر ترجمتها في الفارسية (حمد = ستايش، شكر = سپاس) و امّا الفرق بينها و بين المدح فهو أنّه لايقابل بالحمد و الشكر الآ ذووالعقول، و المدح يستعمل فيهم و في غيرهم، كما تقول: مدحت اللّؤلؤة. و بالجملة لايكون المحمود و المشكور اللّ عاقلاً عالماً بكماله، و يكون الممدوح عاقلاً و غير عاقل. و بما بيّنّاه يظهر لك الخلل في كلمات قوم ارادوا الفرق بين الكلمات الثلاث بغير ما ذكرناه.

# بحثكلامي

ههنا بحث كلاميّ اعتقاديّ و هو أنّه لاريب أنّ قولنا: الحمد لله، يفيد أنّ الحمد لله كلّه لله تعالى دون غيره، سواء جعلنا حرف التعريف في الحمد للجنس او الاستغراق. فنقول: انّ حصر الحمد في الله تعالى حصراً حقيقيّاً أمّا يصحّ على قول الأشاعرة القائلين باستناد الأفعال الاختياريّة للعباد الى الله تعالى، فيكون احسان كلّ محسن فعلاً لله تعالى حقيقة دون غيره، فيصحّ حيننذ توجيه جميع المحامد اليه

١ ـ و مصدره الجيش و منه (جوش) في الفارسيّة.

.....

تعالى و حصرها فيه عزّ و جلّ. و أمّا من يقول بصحّة إسناد الأفعال الاختيارية الى العباد حقيقة فلايصحّ عنده ارجاع جميع المحامد اليه تعالى حقيقة، سواء سلب استنادها عن الله عزّ و جلّ او قال: «إنّ الفعل فعل الله في عين أنّه فعلنا»، و ذلك لانّ صدور الاحسان عن العباد المحسنين يوجب توجيه الحمد و الشكر اليهم ايضاً، بل قد ورد الأمر بذلك في الشرع، حتى قيل: «من لم يشكر المخلوق لم يشكر الخالق»، بل سمى الله تعالى خلقه محموداً و مشكوراً؛ قال الله تبارك و تعالى: ... عَسىٰ أَن يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقاماً مَحْموداً ، و قال عزّ من قائل: إنَّ هٰذاكانَ لَكُمْ جَزاءً وَكانَ سَعْيُكُمْ مَشْكوراً. ٢

و قد رأيت بعض من لا قدم راسخ له في العقائدالحقّة، يجعل هذا الحصر دليلاً على قول المتصوفة القائلين بوحدة الوجود وحدة محضة \_نستعيذ بالله تعالى منه . و الجواب عن ذلك كلّه بوجهن:

الاوّل ان يقال: انّ الحصر ليس بحقيق عقليّ بل هو حصر مسامحيّ و استغراق عرفيّ، لعدم الاعتداد باحسان أحد في جنب احسان الله تعالى سيّا مع افتقار الكلّ في حسناتهم اليه تعالىٰ من وجوه كثيرة، كما قال السعدى:

همه هرچه هستند از آن کمترند

که با هستیش نام هستی برند

الثانى ان يتال: انّ الحصر حقيق عقلى، و ذلك لانّه لايصيب احداً شيء من الخير او الشرّ الاّ باذن الله تعالى و قضائه و تقديره، و ذلك في عين أنّ العباد مختارون في افعالهم يصدر عنهم الحسنات و السيّئات، و يثابون و يعاقبون عليها. توضيح ذلك: انّ الفاعل المختار من العباد و ان كان مصدراً لفعله موجداً له، الّا أنّه لا يصل منه شيء الى غيره اللا باذن الله و مشيّته. فانظر الى عمل ابراهيم في

# على ما أنعم، ١٨ و له الشّكر على ما ألهم،

ذبح ولده اسماعيل الله حيث صدر منه ما كان باختياره و استحقّ الجزاء الجميلو لميصل القتل الى اسماعيل. وكذلك غرود ألق ابراهيم ﷺ في النّار و لمتحرقه، فاستحقّ نمرود العقاب الوبيل و لميصل الى ابراهيم سوء. و هكذا يكون الأمر في جميع الموارد، لا يصيب أحداً خير أو شرّ الله ما شاء الله، فهو وليّ كلّ نعمة و صاحب كل حسنة، كما قال تعالىٰ: وَ مَا بِكُمْ مِن نِعْمَةٍ فَمِنَ اللهِ ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمُ الضُّرُّ فَإِلَيْـهِ تَجْأَرُونَ، ۚ و قال تعالىٰ: ما يَفْتَح اللهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلا مُمسِكَ لَها وَ ما يُمسِكُ فَلا مُرسِلَ لَهُ مِن بَعدِهِ وَ هُوَ الْعَزيزَ الْحَكيمُ، ٢ و قال تعالى: ...وَ ماهُم بضآرٌ ينَ بِهِ مِن أَحَدٍ إلَّا بإذن اللهِ...، " و قال عزّ و جلّ: وَ إِن يَمسَسْكَ اللهُ بِضُرِّ فَلاكاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَ إِنْ يُرِدْكَ بِخَيرِ فَلارادَّ لِفَضلِهِ... \*. و معهذا كله امر الله تعالىٰ أن نشكر من جرى على يده خبر الينا، ايفاءً لحقه الثابت من جهة حظَّ اعداده و إن لميكن فاعلاً موجداً و لاعلَّة تامَّة . فتدبّر جيّداً.

١٨ ـ أقول: الموصول في هذه الجملة و الَّتي بعدها يحتمل الحرفيَّة و الاسميَّة. و المعنى على الآول: الحمد لله على إنعامه، و له الشكر على إلهامه، و على الثاني: الحمد لله على النعم الّتي أنعم بها، و له الشكر على العلوم و المعارف الّتي ألهمها، لكن المتعيّن في الجملة الثالثة اعنى قولها على: و الثناء بما قدّم، كون الموصول اسميّة حيث بيّنتها بقولها على: من عموم نعم.

فربما يخطر بالبال أن حمل الجميع على الاسميّة حفظاً لوحدة السياق أولى. لكن لايبعد أن يكون معنى قولها إلى: وله الشكر على ما ألهم، أنَّ له الشكر حسب ما ألهم الشكر، فانَّ شكرنا لنعمه بتوفيقه و تعليمه و الهامه، كما يشير اليه قوله تعالى: ...رَبِّ أَوْزِعْنِي أَن أَشْكُر نِعمَتَكَ الَّتِي أَنعَمتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ والدِّيَّ... ٥. وعلى هذا

٣\_البقره (٢): ١٠٢.

١ \_ النحل (١٤): ٥٣. ۴\_یونس (۱۰): ۱۰۷.

و الثناء بما قدّم، ١٩ من عموم ٢٠ نعم ابتدأها، و سُبوغ آلاء أسداها، ٢١ و تمام مِنن والاها، ٢٢

فتكون ما في الجملتين الاوليين موصولاً حرفياً، و في الجملة الثالثة موصولاً اسميّاً؛ و لعلّهذا أحسن الوجوه.

19 ـ اى بنعم أعطاها العباد قبل أن يستحقّوها. و يحتمل أن يكون المراد بالتقديم الايجاد و الفعل من غير ملاحظة معنى الابتداء، فيكون تأسيساً.

أقول: يعنى ان حمل التقديم على معنى الايجاد و الفعل كها فى قولك «قدّمت اليك هديتى» يوجب كون قولها الله بعد ذلك: ابتدأها، تأسيساً لا تأكيداً، و التأسيس أولى من التأكيد.

7٠ \_ أقول: هذا بيان للموصول في قولها الله التم الدم. و العموم مصدر يحتمل أن يكون بمعناه، فيفيد أنّ ما قدّمه هو شمول النّعم التي ابتدأها. و يحتمل أن يكون بمعنى اسم الفاعل، فتكون الاضافة من قبيل اضافة الصفة الى الموصوف، و يفيد أنّ ما قدّمه تعالى هو النعم العامّة التي ابتدأها. و هذا أنسب بقولها الله عن الاحصاء عددها. ثم انه ينبغى قلب الهمزة الفا في ابتدأها حتى تتفق مع ما بعدها.

۲۱ \_ السبوغ: الكمال. و الآلاء: النعاء، جمع ألىٰ \_ بالفتح و القصر و قد يكسر الهمزة \_.. و أسدىٰ و أولى و أعطىٰ بمعنى واحد.

أقول: السبوغ يدلّ على الاحاطة و الشمول (فراگير بودن)، قال الله تعالىٰ: أَنِ اعْمَل سابِغاتٍ... . و كلمة أسدى تفيد معنى الارخاء و الارسال من فوق الى تحت، كما في سدى الثوب (تار پارچه) مقابل اللّحمة (پود پارچه). فيكون معنى الجملة: (و فراگير بودن نعمتهايى كه به سوى بندگان سرازير غوده است.)

٢٢ ـ والاها اي تابعها باعطاء نعمة بعد أخرى بلافصل.

# جمَّ عن الإحصاء عددُها، ٢٣ و نَأى عن الجزاء أمدها، ٢٢

أقول: و قد أفادت على في هذه الجمل الثلاث: من عموم نعم ابتداها، و سبوغ الاء أسداها، و تمام منن والاها، أنّ نعم الله تعالى عامّة لجميع الخلق، و مبتدأة بدأ الله بها من غير سبق استحقاق منهم يا مبتدئاً بالنعم قبل استحقاقها ، و سابغة تحيط بشراشر وجود كلّ منعَم عليه، و تامّة لانقصان فيها، و متوالية لا انقطاع لها؛ و قد أسداها بمنّه و فضله الى العباد سجحاً. فيا لها من كلمة بليغة صدرت عين لا كفو لها الله امرالمؤمنين على بن الى طالب صلوات الله عليها.

۲۳ ـ جمّ الشيء أي كثر. و الجمّ: الكثير. و التعدية بعن لتضمين معنى التعدّى و التجاوز.

٢۴ \_ الأمد \_ بالتحريك \_: الغاية [و] المنتهى. اى بَعُد عن الجزاء بالشكر غايتها. فالمراد بالأمد إمّا الأمد المفروض، اذ لا أمد لها على الحقيقة، او الأمد الحقيق لكل حد من حدودها المفروضة. و يحتمل أن يكون المراد بأمدها ابتداءها. و قد مر فى كثير من الخطب بهذا المعنى.

و قال فى النهاية فى حديث الحجّاج: «قال للحسن: ما أمدُك؟ قال: سَنتان من خلافة عمر. اراد انّه ولد لسنتين من خلافته. وللانسان أمدان: مولده و موته.» و اذا حمل عليه يكون أبلغ.

و يحتمل على بُعد، أن يقرأ بكسر الميم. قال الفيروزآبادى: «الآمِد: المملوّ من خبر و شرّ، و السفينة المشحونة.»

أقول: قولها ﷺ: و نأى عن الجزاء أمدها، يفيد أنّ من أراد أن يتتبّع نعم اللّه تعالى و يستقصيها ليجازى على واحد واحد منها، لا يبلغ امدها و غايتها، كها قال الله تعالى: ...وَ إِن تَعُدّوا نِعمتَ اللهِ لا تُحصوها...، لا فأسندت ﷺ قصور الجازى و خيبته عن بلوغ أمدها الى نفس الجزاء مجازاً، لانهها متلازمان، إن بلغ الجازى

و تفاوت عن الادراك أبدُها، <sup>٢٥</sup> و ندَبهم <sup>٢٢</sup> لاستزادتها بالشّكر لاتّصالها، ٢٧

الامد بلغه الجزاء.

ثم ان ما ذكره من كون الأمد بمعنى الابتداء، فلعلّه باعتبار السير من الحال الى الماضى، فمعنى الغاية فيه محفوظ. و أمّا قول ابن الأثير «وللانسان أمدان: مولده و موته» فلعلّه من باب التغليب او باعتبارين للحركة من الحال الى الماضى و الى المستقبل. و على اى تقدير يمكن اعتبار هذا المعنى فى الخطبة ايضاً، بل لعلّه أظهر، و المقابلة بين الأمد و الأبد تؤيّده.

۲۵ ـ التفاوت: البعد. و الأبد: الدهر و الدايم و القديم الازلى و بُعده عن الادراك لعدم الانتهاء.

أقول: التفاوت تفاعل من الفوت، كأنّ المختلفين يفوت من كلّ منهما شيء مما في الآخر، فلايتطابقان.

۲۶ ـ يقال: نَدَبَه للأمر و اليه فانتدب، أي دعاه فأجاب.

أقول: قال في اللمعةالبيضاء: «فهو نادب، و ذاك مندوب، و الأمر مندوباليه ... فالمندوب الشرعيّ بمعنى المندوباليه، لكن حذفت الصلة لفهم المعنى، كما يقال المشترك بمعنى المشترك فيه، و الظرف المستقر بمعنى المستقرّ فيه على وجه ... ٢٧ ـ اللّام في قولها على الاتصالها، لتعليل الندب. أي رغّبهم في استزادة النعمة بسبب الشكر لتكون نعمة متصلة لهم غير منقطعة عنهم. و جَعْل اللّام الأولى للتعليل و الثانية للصلة بعيد. و في بعض النسخ: لإفضالها، فيحتمل تعلّقه بالشكر.

أقول: و يحتمل كون لاتصالها بدلاً عن لاستزادتها. و يحتمل تعلّق لاتصالها بالاستزادة، فانّ الاتصال معلول الاستزادة و هو مصحّح البدليّة أيضاً.

# و استحمد الى الخلائق بإجزالها، ٢٨ و ثَنَّى بالنَّدب الى اَمثالها. ٢٩

۲۸ ــ اى طلب منهم الحمد بسبب اجزال النعم و اكمالها عليهم. يقال: أجزلت له من العطاء، اى أكثرت. و اجزال النعم كأنه طلب الحمد، أو طلب منهم الحمد حقيقة لإجزال النعم أ. و على التقديرين التعدية بالى لتضمين معنى الانتهاء او التوجّه أ. و هذه التعدية في الحمد شايع بوجه آخر، يقال: «احمد اليك الله»، قيل: أى اَحمده معك، و قيل: أى اَحمد اليك نعمة الله بتحديثك ايّاها أ. و يحتمل أن يكون استحمد بمعنى تحمّد، يقال: فلان يتحمّد على، أى يمتن فيكون الى بمعنى على. و فيه بُعد.

79 \_ أى بعد أن أكمل لهم النعم الدنيويّة ندبهم الى تحصيل أمثالها من النعم الأخرويّة او الأعمّ منها و من مزيد النعم الدنيويّة. و يحتمل أن يكون المراد بالندب الى امثالها، أمر العباد بالاحسان و المعروف، و هو إنعام على المحسن اليه و على المحسِن ايضاً، لانّه به يصير مستوجباً للأعواض و المثوبات الدنيويّة و الاخرويّة.

أقول: الاظهر انّ الجملة: و ثنّى بالندب الى أمثالها، معطوفة على قولها على الندب و ندبهم لاستزادتها، الخ. و المعنى ندبهم الى استزادة النعم الدنيوية ثم ثنّى بالندب الله أمث الها و هي النّعم الأخرويّة. و أمّا قولها على: واستحمد الى الخلائق

١ ـ توضيح ما أفاده: أنّ النعمة اذا كانت جزيلة بعثت المنعَم عليه قهراً الى الحمد، فكأنّ اجزال النعم استحاد. و الاحتال الآخر انّه تعالى استحمد الى الخلائق و طلب منهم بلسان رسله أن يحمدوه لكون نعمه عليهم جزيلة. فالباء في باجزالها سببيّة أو غائية.

٢ \_الاظهر ان يقول: الانهاء او التوجيه.

٣ \_ الظاهر انّ معنى هذه الجملة المتداولة في صدر الكتب و الرسائل: أنّى أُحدَّثكَ بما عندى من نعمة و عافية و أرسل و أنهى اليك حمدى. و القرينة على تقدير الارسال و الانهاء كون الكتابة للارسال. و هذا معنى ما في كتب اللّغة (احمد اليك نعمة الله بتحديثك ايّاها)، و الإخبار بالنعمة و العافية مطلوب في الرسالة الى الغائب، كما يكتب في الفارسية: (حال ما مجمدالله خوب است.)

و أشهد ٣٠ أَن لا اله الّاالله وحده لا شريك له، كلمةٌ جعل الإخلاص تأويلَها، ٣١

باجزالها، فكأنَّها لبيان كيفيّة الندب الى الاستزادة، فلا يكون فصلاً بالاجنبيّ. فافهم هذا.

و ثنى من باب رمىٰ بمعنى عطف، و منه الثانى فانّه يعطف على الاوّل. و بالتشديد بمعنى جعله اثنين و منه التثنية. و فى الخطبة يجوز أن يكون بالتخفيف او التشديد كما صرّح به فى اللمعةالبيضاء \.

۳۰ ـ أقول: اصل الشهود و الشهادة: الحضور و المعاينة، و حكى في اللمعةالبيضاء عن النهاية: «الشهادة في الاصل الاخبار عبًا شاهده و عاينه ٢.» فقولها الله أشهد، معناه أخبر عن معاينة و علم قاطع، كما ورد في الخبر مشيراً الى النظر الى الشمس: بمثل هذا فاشهد و الله فدع. و قال في اللمعةالبيضاء: «[قولها على] وحده، قال معرّف في معنى النكرة، اى منفرداً عن غيره و متوحّداً. و لاشريك له، حال بعد حال، و كلاهما حال عن لفظ الجلالة، لكونه في موضع المفعول من جهة استلزام، الله معنى أستثنى. و الحال الاوّل دال على ثبوت الصفات الكمالية له تعالى... و الحال الثانى دال على نفي جهات النقيصة و سلبها عنها... ٣» أقول: و لا دليل على ما ذكره من الفرق البتة و لا قرينة عليه من اللفظ بل هما تأكيد بعد تأكيد.

٣١ ـ المراد بالاخلاص جعل الاعمال كلّها خالصة لله تعالى و عدم شوب الرياء و الاغراض الفاسدة و عدم التوسل بغيره تعالى فى شيء من الامور. فهذا تأويل كلمة التوحيد، لأنّ من أيقن بأنّه الخالق و المدبّر و بانّه لا شريك له فى الالهيّة، فحقّ له أن لا يشرك فى العبادة غيره، و لايتوجّه فى شيء من الامور الى غيره. أقول: يمكن قراءة كلمة بالرفع على انّه خبر لمبتدأ محذوف، و المعنى هى

كلفة جعل، الخ. و الأحسن نصبها على الحاليّة، و المعنى أشهد بكلمة التوحيد، لااله الآالله حالكونها كلمة الخ. فذو الحال لااله الآالله و عامل الحال أشهد. و احتمل في اللمعةالبيضاء كونها تمييزاً أو مفعولاً مطلقاً . و احتمال كونها مفعولاً مطلقاً و إن امكن على تكلّف لكن لا مجال لاحتمال كونها تمييزاً ابداً.

ثم انّه يمكن ان يقرأ جعل و ضمّن على صيغة المبني للمفعول، فيكون الاخلاص و القلوب نائبي الفاعل و يكون أنار في الجملة الثالثة فعلاً لازماً مثل أضاء، و فاعلها معقولها، و هذا اظهر. و يمكن قرائة جعل و ضمّن على صيغة المبنى للفاعل، وفاعلها الله، و حينئذ يكون أنار متعدّياً. قال في المنجد: «أنار الشيء: اضاء. و أنار البيت: أضاءه.»

ثمّ إنّ التأويل مصدر بمعنى اسم المفعول، اى مُأوّل هذه الكلمة و مرجعها. مثل قوله تعالى: هَل يَنظُرونَ إلّا تَأويلَهُ... ٢.

## ٣٢ ـ هذه الفقرة تحتمل وجوهاً:

الاوّل \_ انّ الله تعالىٰ الزم و أوجب على القلوب ما تستلزمه هذه الكلمة من عدم تركّبه تعالىٰ و عدم زيادة صفاته الكماليّة الموجودة و أشباه ذلك ممّا يؤول الى التوحيد.

الثانى \_ أن يكون المعنى: جعل ما يصل اليه العقل من تلك الكلمة مدرجاً في القلوب ممّا أراهم من الأيات في الأفاق و في أنفسهم أو بما فطرهم عليه من التوحيد.

الثالث ـ أن يكون المعنى: لم يكلّف العقول الوصول الى منتهى دقايق كلمة التوحيد وتأويلها، بل اغّا كلّف عامّة القلوب بالاذعان بظاهر معناها و صريح مغزاها، و هو المراد بالموصول.

الرابع ـ أن يكون الضمير في موصولها راجعاً الى القلوب، اى لم يلزم القلوب الا ما يمكنها الوصول اليها من تأويل تلك الكلمة الطيّبة و الدقايق المستنبطة منها، او مطلقاً؛ و لولا التفكيك لكان أحسن الوجوه بعد الوجه الاوّل بل مطلقاً.

أقول: الاحتالات في هذه الفقرة اكثر ممّا ذكره المجلسي ﷺ، لانّ التضمين يحتمل معنيين: الاوّل الالزام و الايجاب و التكليف، و كأنّه من الضمان، اى جعل القلوب ضامنة. و الثانى الادراج و هو مأخوذ من جعل شيء في ضمن شيء. و المجلسي ﷺ ذكر كل احتال في بعض الوجوه و هما يجريان في الجميع.

ثمّ انّ التضمين ان أخذ بالمعنى الاوّل كانت القلوب نائبة الفاعل لـضمّن، او مفعولها الاول، على القرائتين، و إن أخذ بالمعنى الثانى كان الموصول نائب الفاعل او المفعول به على القرائتين و القلوب مفعولاً فيه. و هذا عندى أظهر الاحتمالات و أفصحها.

و الموصول في هذه الفقرة يحتمل أن يكون بمعنى لوازم الشيء و توابعه الموصولة به، و يحتمل ان يكون بمعنى نفس الشيء الذي وصل اليه القلب و أدركه. و المراد به على هذا التقدير إمّا المعنى الظاهر و المفهوم الواضح الذي يصل اليه كل أحد، و إمّا الغوامض التي يصل اليها قلب الذكيّ الألمعيّ على اختلاف المراتب.

ثم ان الضمير في موصولها يحتمل الرجوع الى الكلمة و الى القلوب، و ان كان رجوعه الى القلوب بناء على أخذ الموصول بالمعنى الاوّل بعيداً.

١ ـ يريد أنّ ارجاع الضمير في موصولها إلى القلوب، و ارجاعه في الجملة السابقة في تأويلها إلى
 الكلمة، تفكيك في السياق.

أقول: وفيه ايضاً أنه يلزم اخلاء الجملة عن ضمير يعود الى الموصوف اعنى الكلمة الطيّبة، فلاحسن لهذا الوجه فضلاً عن أن يكون أحسن الوجوه.

و اذا ضربت هذه الاحتالات بعضها في بعض ارتقت الى اثنى عشر احتالاً او اكثر، فتدبّر. و أظهر الاحتالات عندى أن يؤخذ التضمين بالمعنى الثانى، و الموصول بمعنى ما يصل اليه القلب من معرفة الله و معرفة صفاته. و المعنى: انّ ما يدرك و يوصل اليه بالكلمة الطيّبة من التوحيد و لوازمه أمر جعل في ضمن القلوب و وسطها، لانّها مفطورة على قبولها، متهيّأة لاعتناقها و الاشتال عليها، فكأنّها تنحو نحوها حتى اذا وصلت اليها تضمّنتها و اعتنقتها. و هذا معنى مايقال في معرفة الله تعالى بما له من الاسهاء الحسنى فطريّة. و هو كلام حق لا بأس بصرف عنان القلم الى توضيحه اختصاراً، لدلالة كلام سيّدة النّساء عليه عليه.

فأقول: انّ اوّل ما يدلّ على ذلك آية الذرّ، قال الله تعالى: وَ إِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِن بَنى اٰدَمَ مِن ظُهورِهِم ذُرِّيَّتَهُم وَ أَشْهَدَهُم عَلىٰ أَنفُسِهم أَ لَستُ بِرَبِّكُم قالوا بَلىٰ شَهِدنا، أَن تَقولوا يَومَ الْقِيامَةِ إِنّاكُنّا عَن هٰذا غافِلينَ. أَوْ تَقولوا إِنَّما أَشرَكَ اٰباؤُنا مِن قَبلُ وَكُنّا ذُرِّيَّةً مِن بَعْدِهِمْ أَفَتُهْلِكُنا بِما فَعَلَ الْمُبْطِلونَ \.

تدبّر فی هاتین الآیتین المبارکتین: تجد اوّلاً آن الله تعالیٰ أخبر بتجلّیه لذرّیّة أدم بما آنّه ربّهم و هم مربوبون له، فعرفوا ذلک معاینة، و شهدوا علی أنفسهم انهم مربوبون له و هو ربّهم و هذا غیر طور الاستدلال، فافهم هذا.

و ثانياً انّه تعالى بيّن أنّ الغرض من هذا التجلّى و هذا التعريف تسجيل معرفته فى نفوسهم حتّى لا يعتذروا يوم القيامة بالغفلة عنها، و لايعتذر الأتباع بشرك الأباء. و هذا معنى كونهم مفطورين على معرفة الله تعالىٰ و توحيده.

و لو لا ما فى الآيتين من تعليل ذلك التعريف بهذا الغرض لجاز لنا أن نقول: إنّ ما يحكيه القرآن من عالم الذرّ و الميثاق من الغيب الذى كشف عنه القرآن مثل العرش و الكرسيّ و الملائكة، نؤمن بها و لانبحث عن أغراضها. ولكن الغرض

.....

المذكور في الآيتين يعطى أنّ الله تعالى أراد إحكام أساس المعرفة في نفوس بني أدم حتى لايبقي عذر لمعتذر.

لا يبعد أن يقال: إنّ كون الخلق مفطورين على معرفة الله تعالى و توحيده و معرفة صفاته الحسنى و على الاقرار بالنّبوة و الامامة، معناه أنّهم يجدون صدق هذه المعارف و حقيّتها بعد بيان رسل الله و حججه لهم، كما يجدون قبح الظلم و الخيانة و حسن العدل و الأمانة بعد التنبيه و التذكرة. و لاينافى ذلك الاستدلال على المعارف الحقة بالآيات و الشواهد المنبّهة لمن جانب العناد و الاعتساف. و ليس من دأب القرآن الكريم أن يتصدّى للمناقشات المتداولة بين الفلاسفة و المتكلّمين فى المباحث العقلية ممّا هو أحرى بأن يسمّى وساوس فكريّة من أن يُدعى تدقيقات عقلية، و أحرى بأن يُعرض عنها من أن يُتعرَّض لها. و قد قال يُعالى: ...إنّها تَذْكِرَةٌ فَمَنْ شاءَ ذَكَرَهُ، لا وقال تعالى: ...و ذَرُوا الّذينَ يُلْحِدونَ فى أياتِنا لا يَخْفُونَ عَلَينا... لا و ليس من دأب القرأن الكريم فرض الشك فى الله و صفاته ثم التعرض لدفعه و من دأب القرأن الكريم فرض الشك فى الله و صفاته ثم التعرض لدفعه و للاستدلال على المعارف، بل الله تعالى يلتى المعارف القاء قاطعاً جازماً مقبولاً لا يتطرق اليها اى شكّ و ريب الله ممّن فى قلبه مرض. فلاحظ ما نتلوه عليك من الآيات:

قال الله تعالى: قالَتْ رُسُلُهُم أَ فِي اللهِ شَكُّ فاطِرِ السَّماواتِ وَ الْأَرضِ...٥.

۱ ــالروم (۳۰): ۳۰. ۴ ــفصّلت (۴۱): ۴۰.

۲\_عبس (۸۰): ۱۱ – ۱۲.

۵\_ابراهیم (۱۴): ۱۰.

٣\_الاعراف (٧): ١٨٠.

و قال تعالى: ... وَ لِلهِ الْمَثَلُ الْأَعلىٰ وَ هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكيمُ ١٠.

و قال تعالى: وَ للهِ الْأَسْماءُ الْحُسْنِيٰ فَادْعوهُ بِها... ٢.

و قال تعالى: اللهُ الَّذي خَلَقَكُمْ مِن ضَعفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةِ ضَعْفاً وَ شَيْبَةً، يَخْلُقُ ما يَشاءُ وَ هُوَ الْعَليمُ الْقَديرُ. ٣

و قال تعالى: هُوَ الَّذي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحام كَيْفَ يَشاءُ، لا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ الْعَزيزُ الْحَكِيمُ الْ

و قال تعالى: هُوَ اللهُ الَّذي لا إِلٰهَ إِلَّاهُو، عالِمُ الْغَيْبِ وَ الشَّهادَةِ هُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحيمُ. هُوَ اللهُ الَّذي لا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيْمِنُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ. هُوَ اللهُ الْخَالِقُ الْبارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْماءُ الْحُسْنيٰ يُسَبِّحُ لَهُ ما فِي السَّمْواتِ وَ الْأَرْضِ وَ هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكيمُ. ٥

فانظر كيف يصف الله سبحانه بالاسهاء الحسني بلا تطرّق أيّ نقص فها من غير أن يشير الى أيّ برهان او دليل عليها كذلك، فكأنّ ما يصفه أمر معلوم مقطوع به لايشكّفيه من له قلب سليم، نظير ما يأمر به من العدل و الاحسان و ايتاء ذي القربي، و ما ينهي عنه من الفحشاء و المنكر و البغي، فكل هذه امور فطريّة قياساتها معها.

و إن شئت قلت: إنَّ من تخلَّىٰ عن اللجاج و العناد وجد سمات الصدق و شواهد الحقّ في النبيّ ﷺ وكلامه، و استقرّت المعارف الملقاة بسببه في قلبه. و هذا معنى اخر لكون الدّين فطريّاً. و أمّا من عاند الحقّ و جادل فيه و ستر على ا فطرته فلا سبيل الي هدايته، و لذاتري كثيراً من اهل البحث و الفلاسفة و اهل المداقّة مادّيّين منكرين للحقّ، وترئ أهل الصداقة و الفطرة السليمة مسارعين الى

١\_النّحل (١٤): ٤٠. ۴\_آل عمران (٣): ۶.

## و أنار في الفِكر معقولها؛ ٣٣

قبول المعارف الحقّة، كما قال تبارك و تعالى: إِنَّمَا الْمُؤْمِنونَ الَّذينَ إِذَا ذُكِرَ اللهُ وَجِلَتْ قُلوبُهُمْ وَ إِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آياتُهُ زِادَتْهُمْ ايماناً... \.

و ايّاك أن تظنّ أنّ ايمان هؤلاء تقليدى تلقيني مأخوذ من الأباء جيلاً بعد جيل، فانك اذا لاحظت حال المؤمنين الاوّلين كسلمان و ابي ذرّ و المقداد و زيدبن الحارثة و أشياعهم، وجدت صدق ما بيّناه و علمت أنّ ايمانهم في عين الصلابة و القوّة لم يكن مبتنياً على مثل أدلّة المتكلّمين و الفلاسفة و لا مأخوذاً من الأباء تقليداً. فتدبّر جيّداً.

و لنختم هذا البحث بكلام من أميرالمؤمنين \_عليه افضل صلوات المصلّين \_و ما أحسن قول القائل:

٣٣ ـ اى أوضحَ فى الأذهان ما يتعقّل من تلك الكلمة بالتفكّر فى الدلائل و البراهين. و يحتمل ارجاع الضمير الى القلوب او الفِكَر \_ بصيغة الجمع \_ اى أوضح بالتفكّر ما يعقلها العقول. و هذا يؤيّد الوجه الرابع من وجوه الفقرة السابقة.

أقول: أنار تستعمل لازمة و متعدّية. فان قرأت الافعال قبلها مبنيّة للفاعل فاجعلها متعدّية، و ان قرأتها مبنيّة للمفعول فاجعلها لازمة.

قال في اللمعة البيضاء: «و يجوز أن يجعل المعقول مصدراً، اي إنّ تعقّلها منير

## الممتنع من الابصار رؤيته، ٣٠ و من الألسن صفته، ٣٥

للقلوب ١.»

أقول: المعقول و ان جاء في اللغة مصدراً ايضاً لكن احتاله هنا غيرصحيح لمكان كلمة في.

٣۴ \_ يمكن أن يقرأ الابصار بصيغة الجمع و المصدر. و المراد بالرؤية العلم الكامل و الظهور التام.

أقول: الأظهر أن يكون الأبصار جمعاً بقرينة الألسن في الجملة التالية.

ثم المراد من الرؤية هي الرؤية بالعين دون ما ذكره ألى من العلم الكامل و الظهور التّام، اذ لا نسبة بينه و بين الأبصار أو الإبصار. و الغرض من امتناع الرؤية عن الوقوع في الأبصار نفيها، فقد شبّهت الرؤية المفروضة بصيد يمتنع من الوقوع في الحبالة. و يجرى هذا في الجملتين التاليتين ايضاً، فان امتناع صفته من الالسن و امتناع كيفيّته من الأوهام كناية عن أن لا صفة و لا كيفيّة له تعالى أصلاً. و ليس معنى الامتناع ههنا الاستحالة، فانّه بناء عليه لا حاجة الى قولها التأتى و التعصّى و هو المعنى اللغوى.

۳۵ ـ الظاهر انّ الصفة هنا مصدر، و يجتمل المعنى المشهور بتقديرٍ، اى بيان صفته.

أقول: الظاهر هو الثانى و لا حاجة الى تقدير بيان، لان الامتناع ههنا بمعناه اللغوى و هو التأبى \_كها ذكرناه \_دون الاصطلاحي اعنى الاستحالة. و قد عرفت أنّ الجملة كناية عن ننى الصفة عنه تعالى، اذ الصفة و هى الزائدة على الموصوف منفيّة عنه تعالى، كها قال اميرالمؤمنين الله و كمال توحيده الإخلاص له، وكمال الإخلاص له نـفى الصفات عنه، لشهادة كل صفة أنّها غير الموصوف، و شهادة

و من الأوهام كَيفيّته. ابتدع الأشياء لا من شيء ٣٠ كان قبلها، و أنشأها بلا احتذاء أمثلة امتثلها، ٣٧ كوّنها بقدر ته، و ذرأها بمشيّته من غير حاجة منه الى تكوينها، و لا فائدة له في تصويرها،

كلّ موصوف أنّه غير الصفة ١.

ثمّ إنّ ههنافائدة أفادها صاحب اللمعةالبيضاء، قال الله الله المصباح: هو [اى اللسان] يذكّر و يؤنّت، فمن ذكّر جمعه على ألسنة و من أنّت جمع على ألسن، قاعدة كليّة حيث قالوا: فعيل او فعال بالتثليث اذاكان مؤنثاً، جمع على أفعُل نحو يمين و أيمن، و لسان و ألسن. و ان كان مذكّراً جمع على افعلة كرغيف و ارغفة و لسان و ألسنة. قال ابوحاتم: و التذكير في اللسان اكثر و هو في القرآن كلّه مذكّر. و أمّا اللسان بمعنى اللغة كاللّسن بكسر اللام فهو مؤنّث. و قد يعتبر معنى اللفظ فيذكّر، فيقال: لسانه فصيح، كما يقال فصيحة. قال تعالى: بلِسانٍ عَرَبِيّ مُبينٍ لا وفي الخبر قال: يبيّن الألسنَ و لاتبيّنه الألسنُ. و لسِنَ لسناً، كتعب تعباً: فصح، فهو لسِنُ كخشن، و أفعل التفضيل منه ألْسَن، و يحتمل أن يقرأ كذلك في الخطبة ".»

٣۶ \_ أي مادّة.

٣٧ \_ احتذىٰ مثاله: اقتدىٰ به. و امتثلها أى تبِعها و لميتعد عنها. أى لم يخلقها
 علىٰ وفق صنع غيره.

أقول: ههنا معنيان: احدهما أنّ خلقه تعالى بديع أى جديد لا مثال له سبقه. و الأخر أنّ خلقه إحداث و انشاء لا مادّة له قبله. و قد اشتمل كلّ من الجملتين على المعنيين جميعاً. فقولها على: ابتدع الاشياء، دلّ على المعنى الاوّل، و تقييده بقولها على: لا من شيء كان قبلها، دلّ على المعنى الثانى. و قولها على: أنشأها، دلّ على المعنى الثانى، و تقييده بقولها على: بلا احتذاء أمثلة امتثلها، دلّ على الاوّل.

الا تثبيتاً لحكمته، ٣٨ و تنبيهاً على طاعته، ٣٩ و إظهاراً لقدرته، و تعبداً لبريّته، ٢٩

فلايخنى ما فى الجملتين من اللطف و التكرار المليح الدالّ على التأكيد من غير ملالة. و بهذا يظهر لك فسادما فى اللمعة البيضاء حيث قال: «و يظهر من الفقرة أنّ الانشاء هو الايجاد بلا مادّة (.) فقد خالف تصريح اهل اللغة و أفسد الكلام البليغ.

٣٨ \_ أقول: الاستثناء منقطع كها لا يخنى. و الحكمة إحكام الصنع و اتقانه. قال الله تعالى: الَّذى خَلَقَ سَبعَ سَماواتٍ طِباقاً ماتَرىٰ فى خَلقِ الرَّحمٰنِ مِن تَفاوُتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّ تَيْنِ يَنْقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ كَرَّ تَيْنِ يَنْقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئاً وَ هُو حَسيرٌ ٢.

٣٩ \_ لانّ ذوى العقول يتنبّهون بمشاهدة مصنوعاته بأنّ شكر خالقها و المنعمبها واجب او أنّ خالقها مستحقّ للعبادة، أو بأنّ من قدر عليها يقدر على الاعادة و الانتقام.

أقول: ما ذكره ﴿ مَنِي مَنِي عَلَىٰ أَرادة طاعة ذوى العقول له تعالى. و يحتمل أن يكون المراد الطاعة التكوينيّة من جميع الخلق له تعالى، كما قال عزّ اسمه: ...فقال لَها وَ لِلأَرضِ اءْتِيا طَوْعاً أَوْكَرها قالَتا أَتَيْنا طائِعينَ "، و قال تبارك و تعالىٰ: أَوَلَم يَرَوْا إِلَىٰ ما خَلَقَ اللهُ مِن شَيءٍ يَتَفَيَّوُا ظِلالُهُ عَنِ الْيَمينِ وَ الشَّمائِلِ سُجَّداً لِللهِ وَ هُم داخِرونَ. وَ لِلهِ يَسجُدُ ما فِي السَّماواتِ وَ ما فِي الأَرضِ مِن دا بَيّةٍ وَ الْمَلائِكَةُ وَ هُمْ لايَستَكبرونَ ".

۴۰ ـ اى خلق البرية ليتعبدهم، أو خلق الاشياء ليتعبد البرايا بمعرفته و
 الاستدلال مها عليه.

و إعـزازاً لدعوته. <sup>۱۱</sup> ثمّ جعل الثّواب على طاعته، و وضع العقاب على معصيته، <sup>۲۲</sup> ذيادةً لعباده عن نقمته، <sup>۲۳</sup> و حِياشةً منه الى حِنّته. <sup>۲۴</sup>

۴۱ \_اى خلق الأشياء ليغلب و يظهر دعوة الأنبياء اليه بالاستدلال بها.

٢٦ - أقول: كأنّ المراد من جعل الثواب و العقاب بيان ترتبها على الطاعة و المعصية بلسان انبيائه و سفرائه لا أصل وضعها، بدليل قولها على: ذيادة لعباده عن نقمته، و حياشة منه إلى جنّته، فقد كان ثبوت النقمة و الجنّة لسالك السبيلين محققاً و كان الغرض الذّود عن النقمة و الحياشة الى الجنّة. و هذا كمّا يدلّ على صحّة ما ذهب اليه العدلية من ثبوت المفسدة و المصلحة الحقيقيتين في موارد الاحكام قبل جعلها، كما يدلّ عليه ايضاً قوله تعالى: ...و كُنْتُمْ عَلىٰ شَفا حُفْرَةٍ مِنَ النّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْها... أ و يدلّ عليه ايضاً قوله تعالى: يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفسٍ ما يُحَذِّرُ كُمُ اللهُ رَقُوفُ بِالْعِبادِ. أَ فانظر كيف علّل حكم قطعيّ لا محيص يُحَذِّرُ كُمُ اللهُ تَفْسَهُ، وَ اللهُ رَوُوفُ بِالْعِبادِ. أَ فانظر كيف علّل حكم قطعيّ لا محيص يُحَذِّر كُمُ اللهُ تَفْسَهُ، وَ اللهُ رَوُوفُ بِالْعِبادِ. أَ فانظر كيف علّل حكم قطعيّ لا محيص عنه، كما قال تعالى: أمّ نَجعَلُ النّذينَ أمّنوا وَ عَمِلُوا الصّالِحاتِ كَالْمُفسِدينَ فِي عنه، كما قال تعالى: أمّ نَجعَلُ الّذينَ أمّنوا وَ عَمِلُوا الصّالِحاتِ كَالْمُفسِدينَ فِي الْأَرْضِ أَم نَجعَلُ الْمُتَقِينَ كَالْهُجّارِ. "

اللهم وفَقنا لطاعتك، و جنّبنا عن معصيتك، و تب علينا توبة نصوحاً، و بدّل سيّناتنا حسنات، انك على كلّ شيء قدير، بجاه محمد و أله الاطهار.

۴۳ ـ الذَّود و الذِّياد ـ بالذَّال المعجمة ـ: السَّوق و الطرد و الدفع و الإبعاد. ۴۴ ـ حُشت الصيد أحوشُه: اذا جئته من حواليه لتصْرِفه الى الحِبالَة. و لعلَّ التعبير بذلك لنفور الناس بطباعهم عمَّا يوجب دخول الجنّة. و أشهد أنّ أبى محمّداً عَلَيْكَ عبدُه و رسولُه، اختاره و انتجبه قبل أن أرسله، و سمّاه قبل أن اجتبلَه، أن أرسله، و سمّاه قبل أن اجتبلَه، أن الخلائق بالغيب مكنونة، و بسِتر الأهاويل مصونة، أنه

۴۵ \_ الجَبْل: الخلق. يقال: جَبَلَهم الله أى خلقهم. و جبله على الشيء أى طبعه على د و لعل المعنى أنّه تعالى سهّ لأنبيائه قبل أن يخلقه. و لعلّ زيادة البناء للمبالغة تنبيهاً على أنّه خلق عظيم.

و فى بعض النسخ بالحاء المهملة، يقال: احتَبَل الصيد أى أخذه بالحِبالة. فيكون المراد به الخلق أو البعث مجازاً. و فى بعضها: قبل أن اجتباه أى اصطفاه بالبعثة. وكل منها لايخلو من تكلّف.

أقول: و يمكن أن يكون الاحتبال كناية عن الاصطفاء و الاختيار. و يحتمل أن يكون سمّى بعنى أسمى من أسمى الشيء: أعلاه، من السموّ بمعنى العلوّ و الارتفاع، كما ذكره ابن أبي الحديد في كلام أمير المؤمنين اللهِ: قد سَمّى أثاركم أ

49 \_ لعلّ المراد بالستر، ستر العدم أو حجب الأصلاب و الارحام. و نسبته الى الأهاويل لما يلحق الاشياء فى تلك الاحوال من موانع الوجود و عوائقه. و يحتمل ان يكون المراد انها كانت مصونة عن الأهاويل بستر العدم، اذ هى انّا تلحقها بعد الوجود. و قيل: التعبير بالأهاويل من قبيل التعبير عن درجات العدم بالظلمات.

أقول: الأظهر أن يكون المراد من الجمل الثلاث: اذ الخلائق بالغيب مكنونة، و بستر الأهاويل مصونة، و بنهاية العدم مقرونة، الاشارة إلى عالم الأظلة و الأشباح، فهو المسمّىٰ بالغيب \_ و وجه التسمية واضح \_ و بستر الأهاويل لكون الخلائق هناك مصونة عن أهاويل هذه النشأة الدنيويّة، و كونها مقرونة بنهاية العدم لانّه أوّل خلقهم. و محصّل الكلام: أن الله تعالى اختار محمداً عَلَيْضَا و اجتباه

و اصطفاه إذ كان الخلائق أشباحاً و أظلّه. و انّما اصطفاه لانه ﷺ اوّل من اَجاب قوله تعالىٰ أَلَستُ بِرَبِّكُم. روى العيّاشي عن زرارة قال: سألت اَباعبدالله ﷺ عن قول الله عزّ و جلّ: وَ إِذ أَخَذَ رَبُّكَ مِن بَني اٰدَمَ مِن ظُهورِهِم ذُرِّيَّتَهُم وَ أَشهَدَهُم عَلَى أَنفُسِهِم أَلَستُ بِرَبِّكُم قالوا بَلىٰ... '، قال: كان محمد ﷺ اوّل من قال بلیٰ \_ الحدیث.

و اعلم ان اضافة السترالى الأهاويل إمّا باعتبار كون ذلك الستر ذا أهاويل و مخاوف، و إمّا باعتبار كونه ستراً على الأهاويل و المخاوف الّتى ظهرت فى النشأة الدنيويّة و كانت البرايا هناك مصونة عنها. و الأحسن قراءة السّتر بكسر السين على الاوّل، و بفتحها على الثانى، فانّ السّتر بكسر السين اسم بمعنى ما يستر به، و بفتحها مصدر. و الأهاويل: جمع الأهوال و هى جمع الهول بمعنى الخوف و الأمر الشديد كها قاله فى اللمعة البيضاء ٢.

۴۷ \_ أقول: كأنّ العدم جعل نهاية للوجود، من طرف الأزل او جعل للعدم امتداد وهميّ من الأزل ينقطع بالخلق و الايجاد، فالاضافة على الاوّل بيانيّة، و على الثانى لاميّة، و هو أظهر. و بالجملة يكون اوّل وجود الخلائق و هو عالم الميثاق مقروناً بآخر العدم لم يفصل بينها فاصل.

و قال فى اللمعة البيضاء: «و نهاية العدم، أبعد مراتبه المفروضة. و كون الاشياء مقرونة بنهاية العدم كونها أبعد من الوجود فى الغاية و إنّ بينها و بين الوجود غاية النهاية و هذه ايضاً كناية بليغة عن كونها معدومة أ.» و هذا وجه ثالث و لا بأس به، و الاضافة عليه ايضاً لاميّة.

## علماً من الله تعالى بمآئل الامور، ٢٨ و إحاطةً بحوادث الدُّهور،

۴۸ ـ على صيغة الجمع اى عواقبها. و في بعض النسخ بصيغة المفرد.

أقول: قال فى اللمعة البيضاء: «[انّ] المراد أنّ الله تعالى سمّى نبيّه اى قرّر خلقته و عيّنه باسمه و رسمه لهداية خلقه، لعلمه بعدم استقامة امور خلقه بدونه و انّهم يَضلّون الطريق بدون الاستضاءة بنوره \.»

و أنا أقول: قولها على: علماً من الله \_الخ، تعليل لاختيار الله تعالى محمّداً على و انتجابه و تسميته و اصطفائه له. و حاصله انه لمّا كان الله تعالى عالماً بعواقب الامور علم أنّ محمداً على هو اللائق للاختيار و الاصطفاء دون غيره. و اليه الاشارة بقوله تعالى: سالله أعلم حَيثُ يَجعَلُ رِسالَتَهُ... ، و قوله تعالى: وَ رَبُّكَ يَخلُقُ ما يَشاءُ وَ يَختارُ، ما كانَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ، سُبحانَ اللهِ وَ تَعالىٰ عَمّا يُشرِكونَ. "

### كلام في الاصطفاء

و ههنا بحث شريف ينبغى أن ننبّه عليه و هو أنّ اصطفاء الله تعالى لرسله و حججه انّما هو على اساس درجات طاعتهم و عبوديّتهم له تعالى و سعيهم فى مرضاته بحسن اختيارهم، فاذا علم الله ذلك منهم اختصّهم بألطافه و كراماته و اصطفائه، و عصمهم بتلك الألطاف من حبائل الشيطان و وساوسه فى مواقع الزلل. فالعصمة و ان كانت برحمة الله و فضله ولكن استحقاقها بحسن اختيار المعصوم و اعتصامه بالله، فانظر الى قوله تعالى: وَ اذْكُر عِبادَنا إبراهيم وَ إسحٰق وَ يعقوبَ أُولِى الأَيْدى وَ الأَبصارِ. إِنّا أَخلَصْناهُم بِخالِصَةٍ ذِكْرَى الدّارِ. وَ إِنّهُم عِندَنا لَمِنَ المُصطفَقينَ الأَخيارِ ؟. فقد جعل سبب اخلاص الله هم عن قذارات

١ \_نفس المصدر.

.....

الذنوب خالصتهم التي هي ذكرى الدار، كها أشار ايضاً الى أنّ سبب الضلال عن طريقه هو نسيان الأخرة. قال تعالى: ...إنَّ الّذينَ يَضِلّونَ عَن سَبيلِ اللهِ لَهُم عَذابٌ شَديدٌ بما نَسوا يَوْمَ الْحِسابِ. \

و فی کلمات اهل بیت العصمة ﷺ اشارات و تصریحات بذلک، مثل ما ورد فی علّه اصطفاء موسی ﷺ بالتکلیم، و اجتباء ابراهیم ﷺ بالخُلّة. و لنتیمّن بذکر خبرین شریفین ههنا:

فعن الكافى فى باب استحباب تعفير الخدَّين على الأرض بين سجدتى الشكر، عن ابى عبدالله على قال: أوحى الله الى موسى على: أتدرى لما اصطفيتك بكلامى دون خلقى؟ قال: يا ربّ و لم ذلك؟ قال: فأوحى الله عزّ و جلّ اليه: يا موسى انّى قلَّبت عبادى ظهراً لبطن، فلم أجد فيهم احداً اذلّ لى نفساً منك. يا موسى إنك اذا صلّيت وضعت خدّيك على التراب ـ او قال على الارض.

و عن العلل باسناده عن ابن ابي عمير، عمّن ذكره، قال: قلت لابي عبدالله الله الله عن العلل باسناده عن ابراهيم خليلاً؟ قال: لكثرة سجوده على الارض.

(نقلت هذين الخبرين من كتاب والدى التق حجة الاسلام و المسلمين الحاج الشيخ غلامرضا شريعتمدارى \_ تغمّده الله برضوانه و مغفرته \_ المسمّى بالمحجّة البيضاء، يوجد فيها غرر الاخبار في ابواب الطهارة و الصلوة. و الخبران يوجدان في كتاب وسائل الشيعة ٢.)

و قد مرّ أنّ العلّة في اصطفاء رسولنا الكريم على على جميع الخلق هو سبقه على أن العلّة في العلم الميثاق. و بما حققناه في هذا البحث يظهر لك نحو دخل اختيار المعصوم في العصمة، فلايرد الاعتراض الذي يذكره بعض من لاخبرة له من الله لو اصطفانا الله و عصمنا لكنّا مثلهم. و يتشبّت بأمثال ما قيل:

و معرفةً بمواقع المقدور. ٢٩ ابتعثه الله إتماماً لأمره، ٥٠ و عزيمة على إمضاء حكمه، و إنفاذاً لمقادير حتمه. ٥١ فرأى الامم فِرقاً في أديانها،

فيض روح القدس ار باز مدد فرمايد

## دگران هم بکنند آنچه مسیحا میکرد

و توضيح الجواب مزيداً على ما بيّنا: انّه المّا قدّر عون العباد على قدر نيّاتهم، و قد قال الله تعالى: ...و مَن يَعتَصِم بِاللهِ فَقَد هُدِى إلى صِراطٍ مُستَسقيمٍ . فن كان اعتصامه بالله اقوى و أكثر كانت عناية الله تعالى به و عصمته له اتم و أوفر. و لهذا أمرنا بالاستعادة بالله تعالى من الشيطان الرجيم و وساوسه و حبائله، و هو تعالى ملاذ من لاذ به و ملجاً من هرب اليه. و لمّا علم الله تعالى قبل خلق الخلق مصائر العباد و مآئل امورهم اصطنى من اصطنى منهم و سمّاهم و نوّه بأسمائهم.

۴۹ ـ اى لمعرفته تعالى بما يصلح و ينبغى من ازمنة الامور المكنة المقدورة و المكنتها. و يحتمل أن يكون المراد بالمقدور المقدّر، بل هو أظهر.

أقول: المواقع ههنا جمع الموقع اسم مكان لا اسم زمان، و المراد تعليل جعل الاجتباء و الاصطفاء في موقعه الذي هو الرسول الكريم ﷺ و لا وجه لاسم الزمان ههنا. و قد عرفت معنى الجملة ممّا قدّمناه.

٥٠ ـ اى للحكمة التي خلق الأشياء لأجلها.

۵۱ ـ الإضافة فى مقادير حتمه من قبيل اضافة الموصوف إلى الصفة، اى مقاديره المحتومة.

أقول: قال فى اللمعة البيضاء بعد نقل هذا الكلام عن المجلسى أنه «و هذا بناء على جعل الحتم بمعنى المحتوم و مستعملاً فى معنى الجمع لكونه مصدراً فى الصورة. و يجوز أن تجعل لاميّة اى المقادير الّتى لحتمه بمعنى كونها صادرة عن حتمه ".»

# عُكَّفاً على نيرانها، ٢٠ عابدة لأو ثانها، منكرة لله مع عرفانها. ٥٣

و أنا أقول: ليس مراد المجلسى ﴿ انّ الحتم نعت نحوى جتى يجب مطابقته للموصوف من حيث المجمع و الافراد فيتكلّف بما يصحّحه، بل مراده أنّ المضاف اليه يرجع في المعنى الى وصف للمضاف، كما تقول: رجل العلم و القلم و اعّة الهدى و اعّة الكفر، معناه رجل ذو علم و ذو قلم و اعّة يهدون و اعّة يدعون الى الكفر. و حقيقة هذه الاضافة تخصيص الرجل بالعلم و القلم و الأعّة بالهدى او الكفر، فالاضافة لاميّة و مرجعها الى انّ المضاف موصوف و المضاف اليه صفة له. و هكذا جعل المقادير متعلقة بالحتم الصادر عنه تعالى، فرجع المعنى الى أنّ المقادير محتومة. فافهم هذا.

۵۲ \_ تفصيل و بيان للفِرَق بذكر بعضها. يقال: عَكَفَ على الشيء \_ كضرب و نصر \_ اى أقبل عليه مواظباً و لازَمَه، فهو عاكف '. و يجمع علىٰ عُكَف \_ بضمّ العين و فتح الكاف المشدّدة \_ كها هو الغالب فى فاعل الصفة نحو شُهَّد و غُيَّب. و النيران: جمع نار و هو قياس مطّرد فى جمع الأجوف، نحو تيجان و جيران.

أقول: الظاهر ان قولها الله عكفاً على نيرانها، اشارة الى المجوس الذين يقدّسون النار و يعبدونها. و قولها الله عابدة لأوثانها، اشارة الى ساير فرق اهل الشرك. و يحتمل أن يكون المراد من نيرانها، مايؤول اليه أمر اهل الشرك من نار جهنم يصلونها، كما قال تعالى: إِنَّكُم وَ ما تَعبُدونَ مِن دونِ اللهِ حَصَبُ اللهِ مَتكون الجملتان كلتاهما ناظرتين الى جميع فرق المشركين.

۵۳ ـ لكون معرفته تعالى فطريّة، او لقيام الدلائل الواضحة الدالّة على وجوده سبحانه.

١ ـ كقوله تعالى: ... وَ انْظُر إِلَىٰ إِلَهِ كَ الَّذَى ظَلْتَ عَلَيهِ عا كِفاً... طه (٢٠): ٩٧.

فأنار الله بمحمّد عَلَيْكُ ظُلَمَها، <sup>۵۴</sup> و كشف عن القلوب بُهمَها، <sup>۵۵</sup> و جلّى عن الأبصار غُمَمَها، <sup>۵۵</sup> و قام فى الناس بالهداية، و أنقذهم من الغَوايَة، و بصّرهم من العَمايَة، <sup>۵۷</sup> و هداهم الى الدين القويم، <sup>۵۸</sup> و دعاهم الى الطريق المستقيم.

ثم قبضه الله اليه قبض رأفة ٥٩

أقول: و الضمير في عرفانها راجع الى الامم، اى عرفان الامم لله تعالى. و امّا ما ذكره صاحب اللمعة البيضاء المن احتمال أن يكون المراد من معرفتها و عرفانها كونها اهل معرفة بالامور في أنفسها لا معرفة بالله سبحانه، فبعيد.

۵۴ ـ الضمير في ظُلَمها راجع إلى الأمم، و الضميران التاليان له يكن ارجاعها اليها و الى القلوب و الأبصار .
 جمع ظُلمَة، استعيرت هنا للجهالة.

٥٥ \_ البُّهَم: جمع بُهمَة \_ بالضمّ \_ و هي مشكلات الأمور.

۵۶ ـ جَلَوت الأَمر: أوضحته وكشفته. و الغُمَم: جمع غُمَّة، يقال: أمر غمّة اى مبهم ملتبس. قال الله تعالى: ...ثُمَّ لايكُنْ أَمرُكُم عَلَيكُم غُمَّةً... ... قال ابوعبيدة: «مجازها ظلمة و ضيق.» و تقول: غَمَمت الشيء اذا غطّيته و سترته.

أقول: يظهر من هذا الشرح انّ المجلسي ﷺ قرأ جلا بالتخفيف من الثلاثي و التخفيف و التثقيل كلاهما صحيحان.

۵۷ \_ العَمايَة: الغِوايَة و اللِّجاج. ذكره الفيروزآباديّ.

٥٨ \_ أقول: القويم: المعتدل. قاله في المنجد.

٥٩ \_ أقول: قال في اللمعة البيضاء: «و الرأفة: أشدّ الرحمة، كما قال ابوزيد، من رؤفت بالرجل \_ من باب كرم و منع و ضرب \_ رأفة فهو رؤوف. قيل: و الرّأفة

٢ ـ لايخني انه أظهر و أحسن.

١ \_اللمعة البيضاء: ٤٥١.

و اختيار عن و رغبة و إيثار بمحمّد ﷺ اعن تعب هذه الدار في راحة، قد حُفَّ بالملائكة الأبرار، و رضوان الربّ الغفّار، و مجاوَرَة الملك الجبّار.

ارقٌ من الرحمة، و لاتكاد تقع في الكراهة، و الرحمة قد تقع مع الكراهة ايضاً للمصلحة \.»

و لعلّ الرأفة ألصق بالقلب، و الرحمة ألصق بالجوارح، بمعنى أنّ كلاً منها يستعمل فيا اذا كان هناك حال في القلب و اثر في الفعل، و الرأفة بحال القلب ألصق، و الرحمة على اثر الفعل أدلّ، و الاوّل منشأ للثاني. و ربما اشير الى هذا الفرق في تقديم الاوّل على الثاني فيقال: رؤوف رحيم، و لا يقال: رحيم رؤوف.

۶۰ ــ اى من الله له ما هو خير له، اله باختيار منه ﷺ و رضيً. و كذا الايثار، والاوّل اظهر فيهما.

أقول: لا يبعد أن يكون الاظهر في الجملة الاولى، المعنى الاوّل بقرينة رأفة، و في الجملة الثانية، المعنى الثانى بقرينة رغبة، بل لعل هذا هو المتعيّن، فانّ الرأفة هينا من الله، و الرغبة من رسول الله عَلَيْكُ .

81 ـ لعلّ الظرف متعلق بالإيثار بتضمين معنى الضنّة أو نحوها.

و فى بعض النسخ: محمّد بدون الباء، فتكون الجملة استينافية او مؤكّدة للفقرة السابقة او حالية بتقدير الواو. و فى بعض كتب المناقب القديمة: فمحمّد المناقب القديمة فمحمّد المناقب القديمة و المار. و فى مواية كشف الغمّة: رغبة بمحمّد المناقب عن تعب هذه الدار. و فى رواية احمدبن ابى طاهر: بأبى المناقبة عزّت هذه الدار، و هو اظهر، و لعلّ المراد بالدار دار القرار، و لو كان المراد الدنيا تكون الجملة معترضة، و على التقادير بالدار دار القرار، و لو كان المراد الدنيا تكون الجملة معترضة، و على التقادير

١ ــ اللمعة البيضاء: ٤٧٠.

٢ ـ اى اختار الله تعالى لحمد ﷺ دار الآخرة كما قال تعالى: وَ لَلآخِرَةُ خَيرٌ لَكَ مِنَ الأُولَىٰ. الضحى
 ٣٣): ۴. و هذا المعنى هو المراد في زيارة امين الله في قوله: فقبضك اليه باختياره.

صلّى الله على أبى ٤٦ نبيِّه و أمينه على الوحى، و صفيّه و خِيرته من الخلق و رضيِّه، و السلام عليه و رحمة الله و بركاته.

لايخلو من تكلّف.

۶۲ \_ أقول: قال في اللمعة البيضاء: «و تجيء الصلاة بمعنى الرحمة... و بمعنى البركة... و بمعنى التعظيم و الاعتناء باظهار الشرف و رفع الشأن السمان المركة...

و التحقيق أن يقال: إنّ الصلاة في اللغة بمعنى الرحمة و لكن غلب استعالها في مقام التعظيم و التبجيل و التجليل لمن اعتنى بشأنه و اريد اظهار شرفه، و لهذا تترجم في الفارسية بـ (درود)، و ربما ذهلت الاذهان عن المعنى الاصلى (اعنى الدعاء بالرحمة المتصلة) و صار اللفظ قالباً للتعظيم و التبجيل المحض، كما ان الامر في التحيّة بالسلام كذلك، فان اصله طلب السلامة لمن يسلم عليه ولكنه صار موضوعاً لمجرّد التحيّة، و ربما لا يلتفت المسلم في تحيّته الى انه في الاصل دعاء بطلب السلامة.

و يتفرّع عليه فرع فقهى و هو عدم وجوب قصد الدعاء فى جواب السلام، بل اللازم قصد التحيّة فقط. و يمكن ان يقال: ان قصد الدعاء فيها حاصل ارتكازاً، كها لا يبعد القول بمثل ذلك فى قصد غايات الافعال و الاقوال فى العبادات الشرعية كالصلاة و الحجّ، فان غاية الركوع مثلاً التعظيم لله تعالى، و غاية السجود التذلّل بين يديه سبحانه؛ و مفاد التسليم الاول فى الصلاة التسليم على النبى عَلَيْكُ، و غاية التسليم الثانى فيها التسليم على انبياء الله و اوليائه، و غاية التسليم الثالث التسليم على المكنّد، و لعلّ المصلّى لا يعرف هذه الغايات الله و لا معانى الالفاظ حتى يقصدها، لكنّه مع ذلك قاصد لما أمر الله تعالى به على نجو ما امر به، فيحصل القصد الاجمالى الارتكازى الى تلك الغايات، فيتأتى بهذا

١ ـ اللمعة البيضاء: ۴٩٠.

٢ \_ اعنى لفظ الجملة الدعائية مثل صلّى الله عليه، او صلوات الله عليه.

......

وجه تصحيح لصلاة الجهّال وعباداتهم و ان اعتبرنا فيها قصد غايات الافعال و الاقوال؛ فافهم هذا.

#### فائدة

قال فى اللمعةالبيضاء: «قال الشهيد الثانى الله فى الروضة: "و غاية السؤال بالصلاة على النبى عَلَيْقَ عائدة الى المصلّى، لانّ الله تعالى قد أعطى نبيّه عَلَيْقَ من المنزلة و الزلفى لديه ما لاتؤتّر فيه صلاة مصلّ، كها نطقت به الاخبار و صرّح به العلماء الاخيار".

أقول: و لعلّ من جملة تلك الاخبار التي أشار اليها قوله الله: الصلاة على النبي من الله المنابية الملائكة عليه و من صلّ الدارين. و فيه: من صلّ على صلاة، صلّ الملائكة عليه عشراً؛ اى دعت له و باركت. و في آخر: من صلّى على مرّة لم يبق من ذنوبه ذرّة؛ الى غير ذلك. أو حاصل هذا الوجه حينئذ انّ النطق بالصلاة على هذا الوجه تعبّدي وضعت على هذه الصورة لندعوه بها و يرجع ثوابها الينا.

و قيل: انّ درجات نواله تعالى ممّا لاتقف على حدّ. و امتاز نبيّنا ﷺ عن ساير الانبياء بزيادة القبول للفيوض الربّانيّة. و كان ﷺ يقول: انّ ربّى قد وعدنى درجة لاتنال الّا بالدعاء \_او دعاء امّتى \_وكان ﷺ يطلب الدعاء من

ا ـ هذه الاخبار انما تدل على ثبوت الثواب الجزيل و الاجر الجميل للمصلّى من دون أن ينني عود الفائدة الى النبي ﷺ. و الاظهر ثبوت الامرين جميعاً لعدم نفاد فضل الله و عطائه و امكان المزيد للنبي الشخير المخلوق، و أي الامر بالصلاة و الدعاء له ﷺ تعليم لشكر المخلوق، و أيعاز الى عدم استغنائه عن الحالق، بل فيه تصريح بحاجته الى الحالق تعالى و عبوديّته له، فافهم.

## ثمّ التفتت إلى أهل المجلس و قالت: أنتم \_عبادَ الله \_نُصبُ أمره و نهيه، ٣٦ و حملة دينه و وحيه،

صلحاء المؤمنين .

و قيل: انّ دعاءَنا له من جملة اعهاله التي بها يستحقّ مزيد القرب و الدرجات، لانّه قد أنقذنا من الهلاك فعرفناه و عرفنا الصلاة عليه، و هذا ايضاً من أعهاله و عباداته كدعاء المؤمن في حقّ المؤمن بسبب دخوله في الايمان، حيث انّه ...لَيسَ لِلإِنسانِ إِلّا ما سَعى ٢.٣

و قيل: ان ذلك يوجب بالنسبة اليه ﷺ أن يحصل له درجة الشفاعة في حقّنا، و هذا مزيد درجة له كها ندعو بقولنا: و تقبّل شفاعته في امّته \_ الخ، او أنّه دعاء لهم بعدم انقطاع دعاء لهم بين بنصرهم و سلامة شيعتهم في الرجعة، او أنّه دعاء لهم بعدم انقطاع وساطة الرحمة الكليّة عنهم بين نظير اهدِنَا الصِّراطَ الْمُستَقيم ، على وجه من الوجوه، و قوله ﷺ: ...رَبِّ زِدني عِلماً ، أو انّه دعاء لازدياد نعمنا، فانّ ازدياد نعمنا و علوّ درجاتنا مزيد لهم بين من حيث إنّ زيادة أغصان الشجر و اوراقها و نضرتها زينة للشجر و مزيد له، من باب الصفة بحال المتعلّق ، »

۶۳\_قال الفيروزآبادى: «النَّصب بالفتح بـ: العَلَم المنصوب، و يحرَّك. و هذا نصب عينى بـ بالضمّ و الفتح.» اى نصبكم الله لأوامره و نواهيه. و هو خبر الضمر، و عباد الله منصوب على النداء.

١ \_ لم أعثر على خبر في ذلك. ٢ \_ النجم (٥٣): ٣٩.

٣ ـ لا ريب انّ الحصر في الآية الكريمة اضافيّ يراد به نني تحمّل اوزار المشركين و العصاة بعضهم عن بعض، و نني قولهم ...ا تَبِعوا سَبيلُنا وَ لُنَحمِلْ خَطَاياكُم... العنكبوت (٢٩): ١٢، و نحو ذلك. و امّا وصول رحمة الله و مزيده الى عباده بفضله او بشفاعة النبي و اهل بيته هي او المؤمنين فممّا لا ريب فيه، و هذا غير حصول الأجر للداعي و الهادي بدعوته و هدايته، فان اجره محفوظ له سواء استجاب له المدعق و اهتدى به ام لا. ۴ ـ الفاتحة (١): ۶. ۵ ـ طه (٢٠): ۱۱۴.

<sup>8</sup>\_اللمعة البيضاء: ٤٩٢ و ٤٩٣.

و امناء الله على أنفسكم، ٢٠ و بلغاؤه الى الأمم، ٢٥ و زعمتم حق لكم، ٢٠

أقول: و يمكن أن يقرأ نُصَب جمع نُصبة \_ كغرفة و غرف \_ بمعنى ما ينصبونه لمعرفة الطريق. و الجمع أنسب بسياق ما بعدها.

و فى معنى كونهم نصب امر الله و نهيه احتالان: الاوّل انّ الله تعالى نصبهم و وجّه اليهم اوامره و نواهيه، فهم منصوبون لتكليفه. الثانى انّ الله تعالى نصبهم ليدلّوا على اوامره و نواهيه، و ذلك لانّه حمّلهم دينه حتّى يبلّغوه غيرهم. و هذا انسب بالجمل التى بعدها. و الغرض من سرد هذه الجمل تنبيههم على وظائفهم الخطيرة و شؤونهم التى جعلها الله لهم.

۶۴ \_ أقول: اى انكم امناؤه على المسلمين.

99 ـ اى زعمتم أنّ ما ذكر ثابت لكم، و تلك الأسماء صادقة عليكم بالاستحقاق. و يكن أن يقرأ على الماضى الجهول، [حُقَّ]. و فى ايراد الفظ الزعم اشعار بأنّهم ليسوا متصفينها حقيقة و إنّا يدّعون ذلك كذباً. و يكن أن يكون حقّ لكم جملة أخرى مستأنفة، اى زعمتم أنكم كذلك و كان يحقّ لكم و ينبغى أن تكونوا كذلك، لكن قصّرتم.

و فى بعض النسخ: و زعمتم حقّ له فيكم و عهد. و فى كتاب المناقب القديم: زعمت أن لاحقّ لى فيكم، عهداً قدّمه اليكم. فيكون عهداً منصوباً باذكروا و

ا ـ قال فى اللمعة البيضاء / ٥٠٤: «[و الزعبات]...ما لا يوثق به من الاحاديث. ...و منه الحديث: بئس مطيّة الرجل زعموا، معناه ان الرجل اذا اراد المسير الى بلد و الطعن فى حاجة رَكب و سار حتى يقضى اربه. فشبّه ما يقدّمه المتكلم أمام كلامه و يتوصل به الى غرضه من قوله زعموا كذا و كذا، بالمطيّة التى يتوصل بها الى الحاجة...و قال بعضهم: "زعم زعباً: قال خبراً لا يدرى أحق هو او باطل". قال الخطّابى: "و لهذا قيل: زعموا مطيّة الكذب زعموا".»

لله فيكم عهد قدّمه اليكم، و بقيّة استخلفها عليكم: ٢٠ كتاب الله الناطق، و القرآن الصادق، و النور الساطع، و الضياء اللامع؛ بيّنة بصائره، ٢٨

نحوه. وفي الكشف: الى الأمم حولكم، لله فيكم عهد.

۶۷ ـ العهد: الوصيّة. و بقيّة الرجل: ما يخلفه فى أهله، و المراد بهما القرآن، أو
 بالأوّل ما أوصاهم به فى أهل بيته و عترته، و بالثانى القرآن.

و فى رواية احمدبن ابىطاهر: و بقيّة استخلفنا عليكم، و معناكتاب الله.... فالمراد بالبقيّة أهل البيت الميلين، و بالعهد ما اوصاهم به فيهم.

أقول: قولها على الله فيكم عهد...، هذه جملة مستأنفة على ما في هذه النسخ، و امّا على نسخة الاحتجاج المطبوع بالنجف و نسخة اعيانالشيعة و فيهما: و زعيم حق له فيكم، و عهد قدّمه اليكم، و بقية استخلفها عليكم، كتاب الله، فقولها على كتاب الله، مبتدأ مؤخّر و زعيم خبر مقدّم، و ما بعده عطف عليه. و قد اختار صاحب اللمعة البيضاء هذه النسخة .

و لعلّ الافصح و الابلغ نسخة الاحتجاج الذي جعلها المجلسي الله اصلاً؛ فقولها الحجلة النقطة على الله فيكم عهد قدّمه اليكم، و بقيّة استخلفها عليكم، جملة تامّة مستقلّة، و قولها الله بعدها: كتاب الله الناطق \_ الح، جملة اخرى تبيّن سابقتها، و مبتدأها محذوف، و التقدير: هو \_اى ذلك العهد و تلك البقية \_كتاب الله، الح.

و قولها على الحالية و الخ، يمكن أن تقرأ بيّنةً منصوبة على الحاليّة و كذلك نظائرها التى بعدها، و يمكن أن تقرأ مرفوعة بناءً على انها خبر مقدّم و بصائره مبتدأ مؤخّر، وكذلك ساير الجمل المتتالية بعدها. و هذا اظهر، لتعيّنه فيا يأتى في: قائد الى الرضوان اتّباعه....

84 ـ البصائر: جمع بصيرة و هي الحجّة [كها في الصحاح و تاج العروس].

## منكشفة سرائره، ٢٩ متجلّية ظواهره، مغتبطة به أشياعه، ٧٠

۶۹ \_ المراد بانكشاف السرائر وضوحها عند حملة القرآن و اهله.

٧٠ ــ الغِبطة: أن يتمنى المرء مثل حال المغبوط من غير أن يريد زوالها منه.
 تقول: غبطته فاغتبط. و الباء للسببيّة، اى أشياعه مغبوطون بسبب اتباعه.

و تلك الفقرة غيرموجودة في ساير الروايات.

أقول: و فى اللمعةالبيضاء: «و الاغتباط من الغبطة \_ بالكسر \_ بمعنى حسن الحال او تمنى حسن الحال الموجود فى الغير بما نال...و فى الحديث: من يزرع خيراً يحصد غبطة اى فرحاً و سروراً، و من يزرع شرّاً يحصد ندامة... قال الشاعر: و بينما المرء فى الاحياء مغتبط

اذا هو الرمس تعفوه الاعاصير

قال في الصحاح: انشدنيه ابو سعيد بكسر الباء، اى مغبوط. قال: و الاسم الغبطة و هو حسن الحال... فالباء في المغتبطة الواقعة في الفقرة الشريفة مكسورة ١٠.»

و التدبّر فيا ذكره الجلسي الله و صاحب اللمعة يفيد أنّ غَبَطَه بمعنى تمنى حسن حاله و اغتبَطَ بمعنى صار موضعاً للتمنى لحسن الحال، و حسن الحال هو الغبطة اى ما يكون موضعاً للتمنى. و بما بيّناه يظهر لك ما في كلامها من المسامحة، فان ما ذكراه في تفسير الغبطة من تمنى حسن حال المغبوط هو معنى الغبط، و اما الغبطة فهو نفس حسن الحال الذي يقع مورداً للتمنى، و مرجعه الى الفائدة و المنفعة. وقد تداول في ألسنة الفقهاء هذا المعنى في مسألة اشتراط تصرف الولى بالغبطة للمولى عليه. و بهذا تعرف ان جعل الغبطة مقابل الحسد ليس بصحيح، بل المقابل له هو الغبط.

قائد إلى الرضوان اتباعه، ٧١ مؤدِّ إلى النجاة إسماعه، ٧٢ به تُنال حُجج الله المنوّرة، ٣٢ و عزائمه المفسّرة، و محارمه المحذّرة، و بيّناته الجالية، و براهينه الكافية، و فضائله المندوبة، ٢٢ و رخصه الموهوبة، و شرائعه المكتوبة. ٥٧

و فى اللمعة البيضاء: «و الاشياع \_و هو فاعل قولها على: مغتبطة \_ بمعنى الأتباع جمع الشائع، كالأشهاد فى الشاهد، او هو جمع الشِيَع جمع الشيعة، فهو جمع جمع لها، و الشيعة اسم جنس يقع على القليل و الكثير بمعنى الفرقة... \"

٧١ \_ أقول: الاتباع مصدر من الافتعال و هو فاعل قائد. و ربما قرأ أتباعه جمع تابع بالنصب، فهو حينئذ مفعول قائد، و فاعله ضمير يرجع الى القرآن. و الوجه الاوّل.

٧٢ \_ على بناء الإفعال، اي تلاوته ٢.

و في بعض نسخ الاحتجاج و ساير الروايات: استماعه ٣.

٧٣ \_ أقول: يمكن ان تقرأ: المنوّرة \_ المفسّرة \_ المحذّرة على صيغة اسم الفاعل او اسم المفعول، و الاول انسب بما بعدها.

٧۴ \_ أقول: يقال: ندب فلاناً للامر اوإلى الامر؛ دعاه و رشّحه للقيام به و حثّه عليه. كذا في المنجد. و عليهذا فالمندوب هو الانسان و المندوب اليه هو الامر و الشيء، فكان القياس أن يقال: و فضائله المندوب اليها، لكن قد شاع استعمال المندوب بدل المندوب اليه في كلام الفقهاء فيطلقون المندوب على المستحبّ. و يظهر من الخطبة صحّة هذا الاطلاق، فتدبّر و اغتنم.

۷۵ \_ المراد بالعزائم الفرائض، و بالفضائل السَّنن، و بالرُّخَص المباحات بل ما يشمل المكروهات، و بالشرائع ما سوى ذلك من الاحكام كالحدود و الدِّيات او

١\_نفس المصدر: ٥١٩. ٢\_لانّ التالي مسمع له نفسه او غيره.

٣\_و هو الاظهر بقرينة اتّباعه.

## فجعل الله الايمان تطهيراً لكم من الشرك، ٧٠

الاعم. و امّا الحجج و البيّنات و البراهين فالظاهر انّ بعضها مؤكّدة لبعض. و يمكن تخصيص كل منها ببعض ما يتعلّق باصول الدين لبعض المناسبات.

و فى رواية ابن ابى طاهر: و بيّناته الجالية، أو جُمَله الكافية، فالمراد بالبيّنات المحكمات، و بالجمل المتشابهات، و وصفها بالكافية لدفع توهّم نقص فيها لاجمالها فانها كافية فيما اريد منها، و يكنى معرفة الراسخين فى العلم بالمقصود منها فانهم المفسّرون لغيرهم. و يحتمل أن يكون المراد بالجمل العمومات التى يستنبط منها الاحكام الكثيرة.

٧٧ ـ أقول: يحتمل في جعل، الجعل البسيط و المركّب، فعلى الاول يكون المنصوب الثانى في كل جملة مفعولاً لاجله، و المعنى مثلاً وضع الله الايمان و شَرَعَه لتطهيركم من الشرك، و جعل الصلاة و فَرَضها لتنزيهكم عن الكبر، و هكذا. وعلى الثانى يكون المنصوب الثانى في كلّ جملة مفعولاً ثانياً لجعل، و تكون المصادر بمعنى السم الفاعل، فالتطهير بمعنى المطهّر، و التّنزيه بمعنى المنزّه، و هكذا. ولعلّ الاوّل أظهر.

و قال فى اللمعة البيضاء: «و من فى قولها على الشرك، امّا بمعنى عن، او لتضمين التطهير معنى التخليص، او أنّ من بدليّة. اى جعلَ الايان فيكم بدلاً من الشرك<sup>٢</sup>.»

و لايخنى أن التطهير هو تخليص الشيء من الاوساخ و الاقذار الملطّخة له، فلايستقيم تعديته الا بمن، و لايصحّ أن يقال: طهّرنى عن الشرك، فكيف يصح ان يجعل من بمعنى عن؟! نعم يصح ادخال عن على الشيء المتلطخ بالقذارة دون نفس القذارة، فيقال: طهّر عنى الشرك، اى أزله عنى. و لايقال: طهّرنى عن

١ \_ الجالية من جلى الأمرُ بمعنى ظهر و انكشف، او جلاه بمعنى كشفه، لازم و متعدّ، و كلاهما صحيح في المقام.

و الصلاة تنزيهاً لكم عن الكبر، ٧٧ و الزكاة تزكيةً للنفس ٧٨ و نَماءً في الرزق، ٧٩

الشرك. و امّا جعل من بدليّة فهو مع كونه تعسّفاً يوجب تقدير متعلَّق التطهير، فان التطهير لايكون الّا من قذر، فلابدّ أن يقدّر المعنى هكذا: فجعل الايمان تطهيراً من الشرك بدل الشرك. و بالجملة التطهير هو نفس التخليص من الانجاس و الارجاس. و في الدعاء: و طهّرنا من الذنوب يا علّام الغيوب \.

ثم ان قولها على: فجعل الله الايمان تطهيراً لكم من الشرك، معناه ان الايمان بالله الواحد الاحد الذي يدعو اليه رسول الله تلافية مطهركم عن قذارة الشرك بالله تعالى. و صوغ الجملة لافادة ان الشرك قذارة خبيثة و الافتضاد الايمان و الشرك امر واضح، فافهم هذا.

هذا كلّه على تقدير أن يكون المراد من الايمان، الايمان بالله الواحد الأحد تبارك و تعالى. و يمكن أن يكون المراد منه، الايمان برسول الله عَلَيْنَا فَانه عَلَيْنَا فَانه عَلَيْنَا فَانه عَلَيْنَا فَانه عَلَيْنَا فَانه عَلَيْنَا هُو الذي طهرهم من الشرك و هداهم الى التوحيد و المعرفة الصحيحة لله تعالى و الا كان العرب قبله مؤمنين بالله مشركين به، قال الله تعالى: وَ مَا يُؤْمِنُ أَكْثُرُهُم بِاللهِ إِلا وَ هُمْ مُشْرِكُونَ ٢.

٧٧ \_ أقول: يعنى الاستكبار على الله تعالىٰ. و يمكن ان يكون المراد منه مطلق الكبر الذى هو أن تغمط الناس و تجهل الحق، كما ورد فى روايات أهل البيت التين من عرف نفسه بالذلّ و العبوديّة، و عرف انّه لايملك لنفسه نفعاً و لا ضرّاً و لا موتاً و لا حياتاً و لا نشوراً، تنزّه عن الكبر و التجبّر على عباد الله.

٧٨ ـ اى من دنس الذنوب أو من رذيلة البخل، اشارة الى قوله تعالى:
 ... تُطَهِّرُهُم وَ تُزَكِّيهم بها... ٣.

٧٩ \_ ايماء الى قوله تعالى: ...وَ ما آ تَيتُم مِن زَكُوةٍ تُريدونَ وَجْهَ اللهِ فَأُولَئِكَ

هُمُ الْمُضعِفونَ \. على بعض التفاسير.

• ٨ - اى لتشييد الإخلاص و إبقائه، أو لإثباته و بيانه. و يؤيد الأخير ان في بعض الروايات: تبييناً. و تخصيص الصوم بذلک لکونه أمراً عدميّاً لايظهر لغيره تعالىٰ، فهو أبعد من الرياء و أقرب الى الإخلاص. و هذا احد الوجوه فى تفسير الحديث المشهور: الصوم لى و أنا أجزى به، و قد شرحناه فى حواشى الكافى و سيأتى فى كتاب الصوم الى الله تعالى.

أقول: قوله: لكونه أمراً عدميّاً، الأحسن أن يقال: لكونه امراً قلبيّاً؛ لانّ حقيقة الصوم هي نيّة الامساك عن المفطرات، و أمّا نفس الامساك عنها فهو محقق لصدق النيّة، و لهذا لايضرّ ارتكاب المفطرات نسياناً، و يضرّه الاخلال بالنيّة و ان لميأت بالمفطر. و لمّا كان الأمر القلبيّ لايطّلع عليه الّا الله تعالى لا يدخله الرياء. و من اظهر للناس انّه صائم فقد كذب في ادّعائه. و أمّا بطلان صومه فلفقد النيّة حقيقة (و هي حقيقة الصوم). و امساكه عن المفطرات مقارناً لهذه الدعوى ليس بصوم حقيقة، كامساك من لا يريد الصوم العبادى. و لهذا لا فرق بين هذا و بين من يُظهر للناس انّه صائم و لا يسك عن المفطرات في الخلوة. فافهم هذا.

و بالجملة، الصوم لا يتحقّق و لا يوجد الله خالصاً لله تعالى، و تشريعُه لتحكيم الاخلاص و التمرين عليه. و هذا معنى الحديث الشريف الصوم لى، و قد حكاه المجلسي الله نفسه عن الخطّابي في كلامه الذي سأنقله لك:

قال في مرأة العقول في شرحه للحديث:

«قوله تعالى: الصوم لى، أوردَ هنا سؤال مشهور و هو انّ كلّ الاعبال الصالحة لله، فما وجه تخصيص الصوم بأنّه له تبارك و تعالى دون غيره؟

.....

و أُجيب بوجوه: الاوّل انّه اختصّ بترك الشهوات و الملاذّ في الفرج و البطن، و ذلك امر عظيم يوجب التشريف.

و عورض بالجهاد، فان فيه ترك الحياة فضلاً عن الشهوات؛ و بالحج اذ فيه احرام، و محظوراته كثيرة.

الثانى ان الصوم يوجب صفاء العقل و الفكر بوساطة ضعف القوى الشهوية بسبب الجوع، و لذلك قال على: لا تدخل الحكمة جوفاً ملئ طعاماً. و صفاء العقل و الفكر يوجبان حصول المعارف الربّانية التي هي اشرف احوال النفس الانسانية.

و ردّ بأنّ ساير العبادات اذا واظب عليها المكلّف أورثت ذلك، خصوصاً الصلاة، قال الله عز و جلّ: وَالَّذِينَ جاهَدوا فينا لَنَهدِيَنَّهُم سُبُلَنا... و قال الله تعالى: ...اتَّقُوا اللهَ و آمِنوا بِرَسولِهِ يُؤتِكُم كِفْلَيْنِ مِن رَحمَتَهِ وَ يَجعَلْ لَكُم نُوراً تَمشونَ بِهِ... . .

الثالث ان الصوم امر خنى لا يكن الاطلاع عليه، فلذلك شرف بخلاف الصلاة و الحبّ و الجهاد و غيرها من الأعمال.

و عورض بانّ الايمان و الاخلاص و افعال القلب خفيّة، مع انّ الحديث متناول لها.

و يمكن دفعه بتخصيص الأعمال بافعال الجوارح لانَّها المتبادر من اللفظ.

و قال بعض الحققين: "و هب أن كلّ واحدة من هذه الاجوبة مدخول بما ذكر، فلِمَ لا يكون مجموعها هو الفارق؟ فان هذه الامور المذكورة لاتجتمع في غير الصوم". كذا ذكره سيّد المحققين الله في مدارك الاحكام.

و قيل فيه وجه رابع و هو انّ الاستغناء من الطعام صفة الله تعالى، فانّه يطعِم و

...........

لا يطعَم، فكانّه يقول: انّ الصائم يتقرّب بأمر هو صفة من صفاتي ١.

قوله ﷺ: قال الله: و أنا أجزى عليه اى أنا أتولّى جزاءَه و لا أكله الى غيرى لاختصاص ذلك العمل بى. و تقديم الضمير للتخصيص و يحتمل التأكيد ايضاً.

و فى الفقيه روايات العامّة: و أنا أجزى به. و قال الخطّابى فى شرح هذا الحديث: "معناه الصوم عبادة خالصة لى لايستولى عليه الرياء و السَّمعة، لانه عمل مستور ليس كساير الاعمال التى يطّلع عليها الخلق. هذا كما روى أنّ نيّة المؤمن خير من عمله، و ذلك أنّ النيّة محلّها القلب فلايطلع عليها غير الله تعالى. و أنا اجزى به، معناه مضاعفة الجزاء من غير عدد و لا حساب، لانّ الكريم اذا أخبر أنّه يتولّى بنفسه الجزاء اقتضى أن يكون بحسب عظمته و سعته".»

ثم قال المجلسي ﷺ: «أقول: رويت من بعض مشايخي انّه كان يقرأ: أُجزىٰ به، على بناء المفعول، اى هو جزاء لنعمى و شكر لها. و ربما يقال: ان المعنى أنا جزاؤه و لا يخفى بعده ٢.»

بل لا يصح هذا الاحتمال الأخير، لان جزى كباب كسا؛ و باب كسا اذا صيغ منه الفعل الجهول وجب ان يجعل مفعوله الاوّل \_ و هو الأخذ في المعنى \_ نائب الفاعل دون مفعوله الثانى \_ و هو المأخوذ \_ فاذا صيغ من كسوت زيداً ثوباً الفعل الجهول، قيل: كُسِيَ زيدٌ ثوباً و لا يقال: كُسِيَ ثوب زيداً، فان زيداً و هو آخذ الثوب هو المفعول الاول. و كذا اذا قلت: جزيت زيداً نفسى، تقول في الجهول المؤرى زيدٌ نفسى، فلايصح ان يقال: أنا أجزى به اذا اريد أنا أكون جزاء الصائم، بل لابد ان يقال: و الصائم يُجزى نفسى.

١ ـ و هذا اضعف الوجوه، فان التشبّه بالله تعالى سبحانه فى افعاله غير محمود كما فى تصوير الصور. نعم
 التخلّق باخلاق الله تعالى مثل الجود و العفو و الكرم محمود.

٢ \_مراة العقول: ١٩٩ / ١٩٩ \_ ٢٠١، عند شرح الحديث السادس من الباب الاول من كتاب الصوم.

قال الطريحي في مجمع البحرين: «و في الحديث القدسى: الصوم لى و أنا أجزى عليه \_ بفتح الهمزه \_ : أى أكافى عليه، من جَزى بمعنى كنى، لا من أجزى الذى هو من الإجزاء، اذ لا معنى له. و قد كثر الكلام في توجيهه، و احسن ما قيل فيه هو: ان جميع العبادات التي يتقرب بها إلى الله تعالى من صلاة و غيرها، قد عبد المشركون بها ما كانوا يتخذون من دون الله انداداً، و لم يسمع ان طائفة من طوائف المشركين و ارباب النحل في الازمنة المتقدمة عبدت الها بالصوم و لا تقرّبت اليه به، و لا عُرف الصوم في العبادات الله من الشرائع، فلذلك قال تعالى: الصوم لى ومن مخصوصاتي و أنا أجزى عليه بنفسى لا أكله إلى احد غيرى من ملك مقرّب و لا غيره. و يكون قوله و أنا أجزى عليه بياناً لكثرة الثواب، و يكون مستثنى من قوله تعالى: مَن جاءَ بالْحَسَنَة فَلَهُ عَشرُ أَمثالِها... \.)

۱۸ ـ اغّا خصّ التشييد به لظهوره و وضوحه و تحمّل المشاق فيه و بذل النفس و المال له، فالإتيان به ادلّ دليل على ثبوت الدين أو يوجب استقرار الدين في النفس لتلك العلل و غيرها ممّا لانعرفه. و يحتمل أن يكون اشارة الى ما ورد في الاخبار الكثيرة من أنّ علّة الحجّ التشرّف بخدمة الامام و عرض النصرة عليه و تعلّم شرائع الدين منه، فالتشييد لا يحتاج الى تكلّف.

و فى العلل و رواية ابن ابى طاهر: تسليةً للدين، فلعلّ المعنى تسلية للنفس بتحمّل المشاق و بذل الاموال بسبب التقيّد بالدين، أو المراد بالتسلية الكشف و الايضاح، فأنّها كشف الهمّ، أو المراد بالدين أهل الدين، أسند اليه مجازاً. و الظاهر انّه تصحيف تسنية و كذا فى الكشف و فى بعض نسخ العلل، اى يصير سبباً

١ \_الانعام (ع): ١٤٠.

٢ ـ اى وقوع افعاله و مناسكه في جماعات كثيرة على رؤوس الأشهاد، و لهذا يكون الحج اعظم شعائر
 الاسلام يعرفه كل قريب و بعيد.

و العدل تنسيقاً للقلوب، ٢٠ و طاعتنا نظاماً للملّة، و امامتنا أماناً من الفُرقة، ٣٠ و الجهاد عزّاً للإسلام،

لرفعة الدين و علوّه.

أقول: في المنجد: «سنت النار: علا ضوءُها. و سنا البابَ: فتحد. و سنّى الأمر: سهّلد.»

ثم لا ريب في أنّ في الحجّ اجتماعاً على تلبية دعوة الله و اعلاناً لعبوديته جماعةً و هو مشيّد للدين احسن تشييد.

٨٢ \_ التنسيق: التنظير.

و فى العلل: مسكاً للقلوب اى ما يمسكها. و فى القاموس: «المُسكة \_ بالضمّ \_: ما يُتمسَّك به و ما يُسك الأبدان من الغذاء و الشراب. و الجمع كصرد. و المَسَك \_ محرّكةً \_: الموضع يُسك الماء.» و فى رواية ابن ابى طاهر و الكشف: تنشُّكاً للقلوب، اى عبادة لها، لانّ العدل امر نفسانيّ يظهر آثاره على الجوارح.

أقول: و الاظهر هو الاوّل، فانّ بالظلم و الجور تختلف القلوب و تضطرب، و يتباغض الناس بعضهم بعضاً، و يظهر فيهم الأحقاد و الأضغان، و يختلّ امر الاجتاع اختلالاً عظياً. و العدل يوجب انتظام القلوب و اطمئنانها و سلامتها، و يظهر به التودّد و التواصل بين الناس.

٨٣ ـ أقول: تدلّ هاتان الجملتان على أنّ انتظام امر الدين و صلاح امور المسلمين و اجتاعهم على الصلاح لايمكن و لايتحقّق اللّ بطاعتهم و التسليم لامامتهم الله و قد صدّق تاريخ المسلمين هذا المعنى أحسن تصديق. فاختلّ امر المسلمين و وقع فيهم الاختلاف و الفرقة يوم تسارعوا الى سقيفة بنى ساعدة، و بادروا الى تقمّص الخلافة، و غيّروا امر الامامة، و بدّلوا نعمة الله كفراً. فلن يصلح امرهم حتى يظهر الله تعالى بقيّة اهل البيت و مهديّهم و يمكّنه في ارضه. عجّل الله تعالى فرجه الشريف و فرج الاسلام و المسلمين بفرجه صلوات الله و سلامه تعالى فرجه الشريف و فرج الاسلام و المسلمين بفرجه صلوات الله و سلامه

# و الصبر معونةً على استيجاب الأجر، ٢٠ و الأمر بالمعروف مصلَحةً للعامّة، و بـِرَّ الوالدين وِقايةً من السّخط، ٨٥

عليه، و جعلنا من أنصاره و أعوانه و الذابين عنه و المسارعين الى مرضاته، آمين ربَّ العالمين.

۸۴ \_ اذ به يتم فعل الطاعات، و ترك السيمات.

أقول: كأنّ قولها بإلى: استيجاب الاجر، كناية عن اتمام الاعبال الصالحة و بلوغ النهاية في ترك السيّئات، اذ الاجر موقوف على الاتمام ، فكأنّها بيك قالت: «و الصبر معونة على اتمام الاعبال حتى يحصل به الأجر.» و قد صرّح الكتاب العزيز بأنّ استيجاب الأجر بالصبر، قال تعالى: ... إنّما يُوفّى الصّابرون أَجرَهُم بغير حساب ، و قال سبحانه: ... إنّه مَن يَتّق وَ يَصبِر فَإِنّ الله لا يُضيعُ أَجرَ المُحسِنين أَ، و قال عزّ و جلّ: إنّى جَزيتُهُمُ الْيَوْمَ بِما صَبَروا أَنّهُم هُمُ الْفائِزون ...

۸۵ ــ اى سخطهها او سخط الله تعالىٰ، و الأوّل أظهر.

أقول: بل لعلّ الثانى أظهر، فانّ رضا الله فى رضا الوالدين. و لا يخفى أنّ كل معصية موجبة لسخط الله، و كل طاعة موجبة لرضاه تعالى، فلعلّ خصوصيّة برّ الوالدين هي انّه موجب للوقاية عن السخط فى ساير المعاصى ايضاً. فالبارّ مغفور له و إن صدر عنه الذنوب، و العاق مغضوب عليه من الله تعالى و ان صدر عنه الطاعات.

قال فى اللمعةالبيضاء: «و لبرّ الوالدين فضائل لاتحصى كثرة، حتى ورد. أنّ الجنّة تحت أقدام الأمهات، و انّ عقوق الوالدين مستلزم لعقوق الله تعالى، و من بسرّ بوالديم وقاه الله من سخطه فى الدنيا و الأخرة، كها اشير اليه فى الفقرة الشريفة أ.»

و صلة الأرحام منماةً للعدد، مم و القصاص حِقناً للدماء، مم و الوفاء بالنذر تعريضاً للمغفرة، ^^

۸۶ \_ المنماة: اسم مكان أو مصدر ميمي، اى يصير سبباً لكثرة عدد الأولاد و العشائر، كما ان قطعها يذر الديار بكاقع من اهلها.

أقول: قال فى اللمعةالبيضاء: «و المنماة: آلة النمو و الزيادة و الازدياد و البركة، و المراد هنا سبب النمو أ.» و الآلة \_ مثل المبرد و المكنسة \_ ما يعالج به العمل. و السبب ليس بآلة حقيقة، الا أن يطلق عليه مجازاً. فالصحيح الخالى عن التكلف هو ما ذكره المجلسي أله .

۸۷ \_ أقول: كما قال الله تعالى: وَ لَكُم فِي الْقِصاصِ حَيْوةٌ يا أُولِي الْأَلْبَابِ... لَا فَانَ من علم أنّه يقتص منه تحذّر عن ارتكاب القتل. و لهذا قيل: «القتل انفي للقتل» أى انّ القتل على وجه القصاص \_ لا كل قتل \_ أنفي للقتل. و قد قويس بين قوله تعالى: في القصاص حياة و قولهم «القتل انفي للقتل» ففضّل الاوّل على الثانى بوجوه من الفضيلة من حيث البلاغة، احدها انّ في الآية تصريحاً بأنّ سبب الحياة هو القصاص دون أيّ قتل.

ثم انّ اصل الحقن هو حبس المائع من الخروج، و منه الاحتقان. فلمّا كان خروج الدم سبباً للموت، سمّى حفظه حقناً كها انّه يعبّر عن القتل بسفك الدم.

٨٨ ـ أقول: يفهم منه أنّ للوفاء بالنذور مدخليّة عظيمة في مغفرة الذنوب. و ليس ببعيد، فانّه من مكارم الاخلاق، و فيه اجلال لله سبحانه، فينبغى أن يعامله الله بكرمه. و ربما يشعر بذلك قوله تعالى: إِنَّ الْأَبْرارَ يَشرَبونَ مِن كَأْس كانَ مِزاجُها كافوراً. عَيناً يَشرَبُ بِها عِبادُ اللهِ يُفَجِّرونَها تَفجيراً. يوفونَ بِالنَّذرِ وَ يَخافونَ يَوْماً كانَ شَرُّهُ مُستَطيراً... فَوَقْيهُمُ اللهُ شَرَّ ذٰلِكَ الْيَوْم وَ لَقَيْهُم نَضْرَةً وَ

١ ـ يقال: مكان بَلقَع: خالٍ. و ارض بلاقع، جمعوا لانّهم جعلوا كل جزء منها بلقعاً. لسان العرب. ٢ ـ اللمعة البيضاء: ٥٤٨. ٣ ـ اللمعة البيضاء: ٥٤٨.

## و توفية المكاييل و الموازين تغييراً للبَخس، ٨٩

شروراً ۱.

٨٩ ـ و فى ساير الروايات: للبخسة. أى لئلاينقص مال من ينقص المكيال و الميزان، اذ التوفية موجبة للبركة و كثرة المال، أو لئلاينقصوا اموال الناس، فيكون المقصود ان هذا امر يحكم العقل بقبحه.

أقول: ههنا سؤال و هو ان توفية المكاييل هي بعينها تغيير البخس، فكيف يصح التعليل و هما شيء واحد؟ و بعبارة اخرى: الكلام في قوة ان يقال: جعل الله توفية المكاييل لتوفية المكاييل؛ فاتّحدت الغاية و ذوها. و هذا مما يجلّ عنه كلام الصدّيقة الطاهرة على . فاذا الجواب؟ قلت: المراد من توفية المكاييل المبالغة في اداء الحق و الوفاء التام القطعي في اموال الناس من دون ان يكتني بالوفاء التقريبي المسامحي، فيرجع الامر الى الالتزام بالفضل و الزيادة حتى يحصل القطع بالوفاء، وهذا هو الذي يحسم مادّة التطفيف و البخس.

و ان شئت زيادة توضيح لهذا فاعلم أن اصل وضع الميزان و المكيال بين الناس و تداولها و استعالها بينهم في المعاملات و المعاوضات انما هو لحفظ الحقوق و اعطاء كل ذى حق حقّه، و الناس لايرضون بالمعاوضات بينهم الآعلى هذا الاساس. فمن يبخس في مكياله و ميزانه لايذعن بانّه يبخس، بل يدّعى انّه أعطى الحقّ كملاً و أنّ المقدار الذى بخسه ممّا يتسام فيه و يرضى به مالكه، فيقع البخس في صورة الوفاء. فأمر الله تعالى بتوفية المكاييل بمعنى الاهتام الأكيد باعطاء حقّ كل ذى حقّ تامّاً يقيناً، و لازمه الأخذ بالفضل و اعطاء ما فوق الحقّ، و هو معنى التوفية ههنا. و هذا هو الذى يغيّر البخس الرائح في الاجتاع المادّى الذى لايبنى امره على اعطاء الراجح.

## و النهيَ عن شرب الخمر تنزيهاً عن الرجس، ٩٠

قال في المنجد: «وفّى الرجلَ حقّه: أعطاه تامّاً.»

و بالجملة الامر بتوفية المكاييل معناه الاهتام بالاعطاء التام و عدم المسامحة في تأدية الحق، فلايبق مجالاً للبخس الذي هو تأدية الحق تقريباً و نقصه بالمسامحة و عدم المبالاة و ادّعاء انّ ماأعطى هو مقدار الحق. فيرجع الامر بالتوفية الى الامر باعطاء الراجح داعًا، و هذا يوجب ارتفاع البخس الناشى من الحرص عن الاجتاع. و هذا معنى قولها الله : و توفية المكاييل تغييراً للبخس. فافهم هذا، فانه دقيق و هو مما انفرد به هذا الشرح، و الحمد لله تعالى. و امّا المعنيان اللذان ذكرهما المجلسى الله فلم يظهر فيها وجه للتعبير بالتغيير، و لا لدفع هذا السؤال.

٩٠ ــ اى النجس، أو ما يجب التنزّه عنه عقلاً. و الاوّل اوضح فى التعليل،
 فيمكن الاستدلال على نجاستها.

أقول: يعنى أنّ الرجس إن اريد به النجس الشرعيّ، كان التعليل واضحاً (بعد التعبّد بنجاسة الخمر)، و ان اريد به المعنويّ كما في قوله تعالى: ...فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْتَانِ... ، كان التعليل خفيّاً لخفائه على العقول. و ما ذكره أنه مبنيّ على ارادة أنّ نفس الخمر من الرجس. و لا يبعد أن يكون المراد من الرجس في الخطبة الشريفة ما يترتب على شرب الخمر من ارتكاب القبائح و المنكرات الشنيعة، فانّه اذا زال عقل شارب الخمر أتت عليه ساعة لا يعرف فيها ربّه و لا يجتنب اتيان أيّ فاحشة كالقتل و الزنا بالمحارم. فالنهى عن شرب الخمر للتنزيه عن هذه الأرجاس و القذرات العمليّة المعنويّة. و لعلّ اطلاق الرجس على الخمر في الآية الكريمة ايضاً بهذا الاعتبار، او لارادة التقذير تنفير الطباع في مقام المنع و التحذير، فلايدلّ على النجاسة الشرعية، كما أنّ الامر كذلك في اطلاق الرجس على الاوثان.

و اجتنابَ القذف حجاباً عن اللعنة، ١٠ و ترك السرقة ايجاباً للعفّة. ١٢ و حرّم الله الشرك اخلاصاً له بالربوبيّة، ف...اتَّقُوا اللهَ حَقَّ تُقاتِه، و لا تَموتُنَّ إِلّا وَ أَنتُم مُسلِمونَ ١. و أطيعوا الله في ما أمركم به و نهاكم عنه، فانه ...إنَّما يَخشَى اللهَ مِنْ عِبادِهِ الْعُلَماءُ... ٢.

91 ـ اى لعنة الله، او لعنة المقذوف أو القاذف. فيرجع الى الوجه الأخير فى السابقة. و الاوّل اظهر، اشارة الى قوله تعالى: ...لُعِنوا فِي الدُّنيا وَالْآخِرَةِ... ٣.

أقول: قوله ﷺ: «فيرجع الى الوجه الاخير فى السابقة» اى يستحقّ اللعن عقلاً سواء لعنه الله او المقذوف ام لا.

 $^{0}$  عن التصرف في اموال الناس مطلقاً  $^{1}$ ، او يرجع الى ما مر  $^{0}$ ، كذا الفقرة التالية.

و فى الكشف بعد قولها الله للعفّة: و التنزّه عن اموال الايتام و الاستئثار بفيئهم اجارةً من الظلم. و العدل فى الاحكام ايناساً للرعيّة، و التبرّى من الشرك اخلاصاً للربوبيّة.

أقول: قال في المنجد: «العِفّة: ترك الشهوات الدنيّة» فهي ملكة الكفّ و الامتناع عمّا لا يليق و لو كان من المباح مثل ابتلاع المباح بالحرص و الجشع. و هذه الملكة من الفضائل العظيمة النفسيّة، فاذا حصل الانسان عليها اقتصر في ملاذّه على الطيّبات، و اجتنب الخبائث و سفساف الامور. فأفادت عليها أنّ ترك السرقة لا يجاب العفّة، فانّ ذلك اول قدم في تحصيل هذه الفضيلة. و نظير ذلك الصوم فانّه ترك الملاذّ لله تعالى، في وجب الحصول على التقوىٰ. قال الله تعالى:

۱\_آل عمران (۳): ۱۰۲. ۲\_فاطر (۳۵): ۲۸.

٣ ـ إِنَّ الَّذَينَ يَرْمُونَ الْمُحصَناتِ الْغافِلاتِ الْمُؤْمِناتِ لُعِنوا فِي الدُّنيا وَ الْآخِرَةِ وَ لَهُمْ عَذَابٌ
 عَظيمٌ النور (٢٤): ٢٣.
 ٣ ـ يعنى التصرف الحرّم سرقة كان أو غصباً، جهريّاً او غيرهما.

۵\_يعني وجوب التنزّه بحكم العقل، فيكون اشارة الى تطابق الشرع و العقل.

ثم قالت: أيها الناس! اعلموا أنّى فاطمة؛ و أبى محمّدٌ ﷺ. أقول عَوداً و بَدْءاً، ٣٠ و لا أقول ما أقول مططاً، ٩٠ لَقَوداً و لا أفعل مططاً، ٩٠ لَقَد جاءَكُم رَسولٌ مِنْ أَنْفُسِكُم، ٩٠ عَزيزٌ عَلَيهِ ما عَنِتُّم، ٩٠ حَريصُ عَلَيكُم، ٩٠

... كُتِبَ عَلَيكُمُ الصِّيامُ كَما كُتِبَ عَلَى الَّذينَ مِنْ قَبلِكُم لَعَلَّكُم تَتَّقونَ ١٠

٩٣ ـ أي أوّلاً و آخِراً.

و في رواية ابن ابي الحديد و غيره: أقول عوداً على بدءٍ، و المعنى واحد.

أقول: و لا يقال: «بدءً و عوداً» اذ ليس المعنى أنّى أبتدئ القول الآن ثمّ أعود اليه بعد ذلك، بل المعنى أنّى أعيد القول الآن و قد قلته ذلك أيضاً. فافهم.

٩۴ \_الشطَط \_بالتحريك \_: البُعد عن الحقّ، و مجاوَزة الحدّ في كل شيء.

و فى *الكشف*: ما أقول ذلك سرفاً و لا شططاً.

أقول: فيكون الشطط مرادفاً للسرف.

90 \_ اى لم يصبه شيء من ولادة الجاهليّة، بل عن نكاح طيّب كها روى عن الصادق الله و قيل: أى من جنسكم من البشر ثمّ من العرب ثم من بنى اسماعيل . و الصادق الله و قيل: أى من جنسكم و ما يلحقكم من الضرر بترك الايمان أو مطلقاً.

۹۷ ـ ای علی ایانکم و صلاح شأنکم.

١\_البقرة (٢): ١٨٣.

٢-حكاً في مجمع البيان: ٥ / ١٤٨. أقول: و الرواية تؤيد قراءة مِنْ أَنفَسِكم، بفتح الفاء. قال في مجمع البيان ٥ / ١٤٢ و ١٤٧: «و القراءة المشهورة مِن أَنفُسِكُمْ، بضمّ الفاء، و قرأ ابن عباس و ابن عليّة و ابن محيصن و الزّهرى مِن أَنفَسِكم، بفتح الفاء، و قيل انها قراءة فاطمة عليه . [و قال في] الحجّة: "...و من قرأ مِن أَنفَسِكم، بفتح الفاء فعناه من أشر فكم و من خياركم. يقال هذا أنفس المتاع أى أجوده و خياره و اشتقاقه من النفس و هي اشرف ما في الانسان".»

۹۸ ـ اى رحيم بالمؤمنين منكم و من غيركم. و الرأفة: شدّة الرحمة. والتقديم لرعاية الفواصل. و قيل: رؤوف بالمطيعين، رحيم بالمذنبين. و قيل: رؤوف بأقربائه، رحيم بأوليائه. و قيل: رؤوف بمن رآه، رحيم بمن لميره. فالتقديم للاهتام بالمتعلّق.

أقول: لا دليل على شيء من هذه التفاصيل الّتي ذكروها تبرّعاً، و لا قرينة عليها من الآية أو موارد استعال اللغتين.

و لا يبعد أن يقال: انّ الرأفة منشأ الرحمة، و الرحمة أثر الرأفة، و لهذا تقدّم الرأفة على الرحمة داعًا كها قال الله تعالى: ...وَ جَعَلنا في قُلوبِ الَّذينَ اتَّبَعوهُ رَأْفَةً وَ رَحْمَةً... ٢، و ليس لرعاية الفواصل. و قال في مجمع البحرين: «الرأفة أرق من الرحمة، و لا تكاد تقع في الكراهة، و الرحمة قد تقع في الكراهة للمصلحة.»

99 ــ يقال: عزوته الى أبيه، أى نسبته اليه. أى إن ذكرتم نسبه و عرفتموه تجدوه أبى و أخا ابن عمّى. فالأخوّة ذكرت استطراداً. و يمكن أن يكون الانتساب أعمّ من النسب و ممّا طرأ أخيراً.

و يمكن أن يقرأ: و آخي، بصيغة الماضى. و فى بعض الروايات: فان تعزّروه و توقّروه.

أقول: و معنى الجملة على هذه الرواية انكم ان تعزّروا و توقّروا الرسول على معتقدين وجوب ذلك عليكم تجدوه أبى، فيجب عليكم رعاية جانبى لانتسابى اليه، و المرء يحفظ في ولده.

فبلّغ الرسالة صادعاً ١٠٠ بالنِّذارة، ١٠١ مائلاً عن مَدرَجَة المشركين، ١٠٢ ضارباً ثَبَجَهم، ١٠٣ آخذاً بأكظامهم، ١٠٠

۱۰۰ \_الصدع: الاظهار. تقول: صدعت الشيء، أى أظهرته. و صدعت بالحقّ اذا تكلّمت به جهاراً. قال الله تعالى: فَاصْدَعْ بِما تُؤْمَرُ... \.

أقول: قال في مجمع البحرين في الآية فاصدع بما تُؤْمَرُ: «المعنى ـ و الله اعلم ـ ابن الأمر إبانة لاتنمحى كما لايلتئم صدع الزجاجة.» و قال في المنجد: «صدع بالحقّ: تكلّم به جهاراً، و ذلك مأخوذ من الصديع و هو الصبح.» و قال أيضاً: «الصديع: الصبح لانصداعه.» و هذا لعلّه أقرب. و لهذا قيل في تفسير قوله تعالى: فاصد عبما تُؤْمَرُ، أى أظهر و أعلن و صرِّح بما تؤمر. و الباء في بما تُؤْمَرُ، تحتمل السببيّة، أى أظهر الحقّ بسبب ماتؤمر. و تحتمل الالصاق، أى اجعل الظهور و الصراحة مقرونين بما تؤمر. و هذا أظهر.

١٠١ \_النِّذارة \_بالكسر \_: الإنذار، و هو الاعلام علىٰ وجه التخويف.

١٠٢ \_ المَدرَ جة: المذهب و المسلك.

و في الكشف: ناكباً عن سَنَن مدرجة المشركين. و في رواية ابن أبي طاهر: ماثلاً على مدرجة المشركين، أي قاعًا للردّ عليهم، و هو تصحيف.

أقول: أصل المدرجة من دَرَجَ الصبيُّ أو الشيخُ، أي مشى قليلاً قليلاً، فيدل على ضعف سيرهم و مشيهم.

١٠٣ \_ الثَّبَحُ \_ بالتحريك \_: وسط الشيء و مُعظمُه.

أقول: و الثبج أيضاً ما بين الكاهل الى الظهر كيا فى المنجد، و هو أنسب بالفقرة الآتية.

1۰۴ \_ الكَظَم \_ بالتحريك \_: مخرج النفس من الحلق. اى كان ﷺ لايبالى بكثرة المشركين و اجتاعهم، و لايداريهم في الدعوة.

١ \_ الحجر (١٥): ٩٤.

داعياً الى سبيل ربّه ١٠٥ بالحكمة و الموعظة الحسنة، يكسّر الأصنام، وينكُت الهام، ١٠٠

١٠٥ - كما أمره سبحانه: ادْعُ إِلَىٰ سَبيلِ رَ بِّكَ بِالْحِكمَةِ وَ الْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَ
 جادِلْهُمْ بِالَّتَى هِيَ أَحْسَنُ... \.

و قيل: المراد بالحكمة البراهين القاطعة و هي للخواص، و بالموعظة الحسنة الخطابات المقنعة و العبر النافعة و هي للعوام، و بالمجادلة بالتي هي أحسن، الزام المعاندين و الجاحدين بالمقدمات المشهورة و المسلمة. و أمّا المغالطات و الشعريات فلايناسب درجة أصحاب النبوّات.

أقول: أراد القائل تطبيق الآية الكريمة على اصطلاح أهل المنطق، و لا دليل عليه، و لهذا عبر المجلسي الله القيل مشعراً بتمريضه. و الذي ينبغي أن يقال هو أن الآية الكريمة متعرضة للدعوة الشاملة للغافل و المعاند، و للمجادلة المختصة بالمعاند الذي هو بصدد معارضة الحق و مغالبة المحق. و كها أن الدعوة تكون بالمحكمة و الموعظة الحسنة غيرالشائنة، كذلك المجادلة تكون بها مع التحفظ على بالحكمة و الموعظة الحسنة و التعصبات حتى تكون بالتي هي أحسن. و لا دليل على اختلاف مواد المجادلة و مواد الدعوة البتة، كها لا دليل على تخصيص الحكمة بالخواص، و الموعظة بالعوام، بل ينتفع الكل بالكل، كها صرّح بهذا الأخير صاحب الميزان.

105 \_ النكت: القاء الرجل على رأسه، يقال: طعنه فنكته. و الهام: جمع الهامة \_ بالتخفيف فيها \_ و هى الرأس. و المراد قتل رؤساء المشركين و قمعهم و اذلالهم، أو المشركين مطلقاً. و قيل: أريد به القاء الأصنام على رؤوسها، و لا يخنى بُعده لاسيًا بالنظر الى مابعده.

و في بعض النسخ: ينكس الهام، و في الكشف و غيره: يجذّ الأصنام، من

حتّى انهزم الجمع و ولّوا الدبر،حتّى تفرّى الليل عن صبحه، ١٠٧ و أسفر الحقّ عن محضه، ١٠٨ و نطق زعيم الدّين، ١٠٩

قولهم: جذذت الشيء أي كسّرته. و منه قوله تعالى: فَجَعَلَهُم جُذاذاً... ل.

أقول: ما ذكره المجلسى الشيخ في الشرح، هو النكت بالتاء المنقوطة في آخره، قال في المنجد: «نكت فلاناً: ألقاه على رأسه.» فما في متن الخطبة في المطبوع المجديد من البحار \_ بالثاء المثلثة \_ و مثله في اللمعةالبيضاء أ، غلط، فان النكث \_ بالثاء المثلثة \_ نقض العهد و الحبل، و لا مناسبة له بالمقام، الآأن يراد به التمزيق و التفريق مجازاً. و لمو قرئ: ينكب \_ بالباء الموحدة بمعنى يطرح \_ لم يكن بعيداً. قال في المنجد: «نكب الشيء أو به [من باب نصر]: طرحه.»

۱۰۷ \_ الواو مكان حتى \_كها في رواية ابن ابي طاهر \_ أظهر. و تفرّى اللّيل، أي انشق حتى ظهر ضوء الصباح.

١٠٨ \_ يقال: أسفر الصبح، أي أضاء.

أقول: قال في مجمع البحرين: «و سفرتُ الشيء سفراً ـ من باب ضرب ـ: كشفته. و منه: أسفَرَتِ المرأة عن وجهها، فهي سافر بغير هاء.» و قال في اللمعة البيضاء: «و أسفرت المرأة وجهها و سفرَتْه: كشفته و أوضحته، يعدى و لايعدى مجرداً و مزيداً من هذا فكأغّا جعل محض الحقّ وجهه المغطّى، ففيه استعارة بالكناية و استعارة تخييليّة. و يكن أن يعتبر محض الحقّ كاللّب المستور بالقشر، فشبّه ازالة القشر عنه باسفار المرأة عن وجهها.

١٠٩ ــ زعيم القوم: سيدهم و المتكلم عنهم. و الزعيم أيضاً الكفيل. و الاضافة لاميّة، و تحتمل البيانيّة.

و خرست شقاشِق الشياطين، ١١٠ و طاح وشيظ النفاق، ١١١ و انحلّت عُقد الكفر و الشقاق، و فُهتُم بكلمة الإخلاص ١١٢

110 خُرِس \_ بكسر الراء \_ و الشقاشق: جمع شِقشِقة \_ بالكسر \_ و هي شيء كالرِّية يُخرِجها البعير من فيه اذا هاج. و اذا قالوا للخطيب: ذوشِقشِقة، فأنَّا يشبَّه بالفَحل. و اسناد الخرس الى الشقاشق مجازئ.

أقول: يعنى أنه لابد من اسناد الخرس الى الخطيب و هو صاحب الشقشقة، لكن لمّا كان الخطيب المصقع و الشقشقة متلازمين صحّ اسناد خرس الخطيب الى شقشقته، فكأنّه قيل: خرس الخطيب و زالت شقشقته. و ان شئت قلت: استعمل خرس بمعنى هدأ و زال، فيكون مجازاً في اللغة دون الاسناد.

111 \_ يقال: طاح فلان يطوح، اذا هلك أو أشرف على الهلاك و تاه فى الأرض و سقط. و الوشيظ \_ بالمعجمتين \_: الرذل و السفلة من الناس، و منه قولهم: ايّاك و الوشائظ. و قال الجوهريّ: «الوشيظ: لفيف من الناس ليس أصلهم واحداً. ... و بنوفلان وشيظة فى قومهم أى هم حشو فيهم.»

و الوسيط \_ بالمهملتين \_: أشرفُ القوم نسباً و أرفعُهم محلًا، و كذا في بعض النسخ و هو أيضاً مناسب.

أقول: استعال كلمة الوشيظ في مورد أهل النفاق الذين أدخلو أنفسهم بين المسلمين و ليسوا منهم بمكان من البلاغة. و أمّا توجيه الوسيط فهو أنّ المراد أعاظم أهل النفاق و رؤساؤهم. و المراد بهلاكهم خمود أثرهم و انكسار شوكتهم دون موتهم و فنائهم بالمرّة، لما سيأتى في كلامها على ظهور حسيكة النفاق منهم بعد ارتحال رسول الله عليها الله المراد المحالة المناق الله المراد المحالة المناق ال

١١٢ \_ يقال: فاه فلان بالكلام \_ كقال \_ أى لفظ به كتفوَّه \. و كلمة الاخلاص:

١ ـ قال في اللمعة البيضاء / ٢٠٧: «و أصله من لفظ فو بمعنى الفم، و مادّته الأصلية فوه ـ بضمّ الفاء ـ و

#### في نفَر من البيض الخِماص، ١١٣ وكنتم على شفا حفرة من النار، ١١٠

كلمة التوحيد. و فيه تعريض بأنّه لم يكن ايانهم عن قلوبهم.

11٣ ـ البيض: جمع أبيض و هو من الناس خلاف الأسود. و الخِماص ـ بالكسر ـ: جمع خَميص، و الخَماصة تطلق على دقة البطن خلقة و على خُلوه من الطعام. يقال: فلان خميص البطن من أموال الناس، أى عفيف عنها. و فى الحديث: كالطير تغدو خِماصاً و تروح بطاناً.

و المراد بالبيض الخماص امّا أهل البيت المِين، و يؤيّده ما في كشف الغمّة: في نفر من البيض الخماص، الّذين أذهب الله عنهم الرجس و طهّرهم تطهيراً. و وصفهم بالبياض لبياض وجوههم أو هو من قبيل وصف الرجل بالأغرّ؛ و بالخماص لكونهم ضامرى البطون بالصوم و قلّة الأكل، أو لعفّتهم عن أكل أموال الناس بالباطل.

أو المراد بهم من آمن من العجم كسلمان و غيره، و يقال لأهل فارس: بيض، لغلبة البياض على ألوانهم و أموالهم، اذ الغالب فى أموالهم الفضّة، كما يقال لأهل الشام: حمر، لحمرة ألوانهم و غلبة الذهب فى أموالهم. و الأوّل أظهر . و يمكن اعتبار نوع تخصيص فى المخاطبين، فيكون المراد بهم غير الراسخين الكاملين فى الايمان، و بالبيض الخماص الكمَّل منهم.

أقول: و هذا الأخير أظهر، و الوجه فيه كثرة عدد الناقصين و قلّة عدد الكاملين.

۱۱۴ ـ شفا كلّ شيء: طرفُه و شفيره. أي كنتم على شفير جهنّم مشرفين على

الجمع أفواه، مثل سوق و أسواق. و لما كان لزم عند الاضافة الى ضمير الغائب اجتاع هائين و هو موجب للثقل على اللسان و الاستكراه لذى البيان، حذفت الهاء مطلقاً في صورة الاضافة و الاعراب بالحرف، و قلبت مها عند القطع عن الاضافة.»

١ ـ بل هو المتعين اذ لم يكن في ذلك الزمان من آمن من أهل فارس غير سلمان ، حتى يصح التعبير بالنفر. و احتال احتساب اللاحقين بسلمان بعد ذلك في ذلك المقام بعيد جدًا.

مُذقَـة الشارب، و نُهزَة الطامع، و قُبسَة العَجلان، و موطئ الأقـدام، ١١٥

دخولها بشرككم وكفركم.

أقول: و الكلام اشارة الى قوله تعالى: ...وَ اذْكُروا نِعمَتَ اللهِ عَلَيْكُم إِذْ كُنتُم أَعداءً فَأَلَّفَ بَينَ قُلو بِكُم فَأَصبَحتُم بِنِعمَتِهِ إِخواناً وَكُنتُم عَلى شَفاحُفرَةٍ مِنَ النّارِ فَأَنقَذَكُم مِنها... \.

فان قلت: وكيف ذلك، و لو لم يرسل الله اليهم رسولاً لم يصح عقابهم؟ قلت: بلى، يصح عقابهم بما استقل به عقولهم من حرمة الشرك و الظلم و نحوهما، و قدبعث الله تعالى رسوله اليهم ليثير لهم دفائن العقول، منّةً منه و لطفاً، كما قال تعالى: لَقَد مَنَّ اللهُ عَلَى الْمُؤْمِنينَ إِذ بَعَثَ فيهِم رَسولاً مِن أَنفُسِهِم يَتْلو عَليهِم آياتِهِ \_الخ ً.

110 منْقَة الشارب: شربته. و النَّهزة \_ بالضمّ \_: الفرصة، أى محلّ نهزته. أى كنتم قليلين أذلاء يتخطّفكم الناس بسهولة. و كذا قولها عِنْفَا: و قُبْسَة العجلان، و موطئ الأقدام. و القُبسة \_ بالضمّ \_: شعلة من نار تقتبس من معظمها. و الاضافة الى العجلان لبيان القلّة و الحقارة. و وطْأُ الأقدام مثل مشهور في المغلوبية و المذلّة.

أقول: و يمكن أن تكون اضافة القُبسة الى العجلان لتحقيق معنى التخطّف الذى هو فعل المغيرين الّذين كانوا يغيرون عليهم كها قال تعالى: ... تَخافونَ أَن يَتَخَطَّفَكُمُ النّاسُ... \.

و أمّا المذقة فقد قال الطريحى ﴿ فَى مجمع البحرين: «فى الحديث: فما هى الآ كمذقة الشارب، المُذقّة \_ بضم الميم على فُعلة، أو بالفتح على فَعلة \_: الشربة من اللبن الممزوج بالماء. و كأنّ الضمير للدنيا. و قد مَذقتُ اللبن \_ من باب قتل \_: مزجته و خلطته فهو ممذوق و مَذيق، و المَذيق: الممزوج بالماء.»

و التعبير عن الدنيا بالمذقة للدلالة على رقة فضلها و اختلاط صفوها بكدرها. و أمّا في الخطبة الشريفة فيمكن أن يكون للدلالة على خسّتهم في أنفسهم و حقارتهم عند المغيرين عليهم، أو للدلالة على خلطهم مع غيرهم. و ليست الكلمة مأخوذة من الذوق كها توهمه صاحب اللمعة البيضاء مع تتبّعه في اللغة و استقصائه للاستعالات. قال في: «مذقة الشارب \_ بضم الميم \_: شربته، و هو مايذاق و يشرب مثل الغرفة بمعنى ما يغرف، من قولهم: ذقت الشيء أذوقه ذوقاً و مذاقاً و مذاقاً و مذاقاً به

و أمّا النهزة فقال فى المنجد: «انتهز الفرصة: اغتنمها و انتهض اليها مبادراً. و انتهز الشيء: قبله و أسرع الى تناوله. و النّهزة: الفرصة. يقال: هو نُهزَة المختلس، أى صيد لكل أحدٍ.» فيظهر أنّ النهزة بمعنى ما يُنتَهز، أى يُسرع الى تناوله، و بالفارسيّة (ربوده شده). و لعلّ المجلسي الله أراد هذا المعنى حيث قال: محلّ نهزته؛ و ان كان في عبارته قصور.

1۱۶ ـ الطَّرق ـ بالفتح ـ: ماء السهاء الذي تبول فيه الابل و تبعَر. و الوَرَق ـ بالتحريك ـ : ورق الشجر.

أذلة خاسئين، ١١٧ تخافون أن يَتَخَطَّفَكم النَّاسِ من حولكم ١١٥ فأنقذكم الله تبارك و تعالى بمحمد الشَّيُّ بعد اللَّتيًّا و الَّتي، ١١٨

و فى بعض النسخ: تقتاتون القِدّ و هو \_ بكسر القاف و تشديد الدال \_ سَيْرً يُقدّ من جلد غير مَدبوغ.

و المقصود وصفهم بخباثة المشرب و جشوبة المأكل لعدم اهتدائهم الى ما يصلحهم في دنياهم، و لفقرهم و قلّة ذات يدهم و خوفهم من الأعادي.

أقول: الطَّرَق \_بالتحريك كما في المنجد \_و هو مناسب للورق.

11٧ \_ الخاسئ: المُبعَد المطرود. و التخطُّف: استلاب الشيء و أخذه بسرعة؛ اقتبس من قوله تعالىٰ: وَ اذْكُروا إِذْ أَنتُم قَليلٌ مُستَضعَفونَ فِي الْأَرضِ تَخافونَ أَن يَتَخَطَّفَكُمُ النَّاسُ فَأُواكُم وَ أَيَّدَكُم بِنَصرِهِ وَ رَزَقَكُم مِنَ الطَّيِّباتِ لَعَلَّكُم تَشكُرونَ ٢. و في نهج البلاغة ٣ عن أمير المؤمنين على الناب في تلك الآية لقريش خاصة، و المراد بالناس سائر العرب أو الأعمّ.

۱۱۸ \_ اللَّتَيَّا \_ بفتح اللام و تشديد الياء \_: تصغير الَّتى. و جوّز بعضهم فيه ضمّ اللام. و هما كنايتان عن الداهية الصغيرة و الكبيرة.

أقول: في المنجد: «اللَّتيّا و اللَّتيّا: تصغير الّتي...يقال: وقع في اللّتيّا و الّتي ، أي الدواهي المتنوّعة العظيمة. و يقال: بعد اللَّتيّا و الّتي صار كذا، أي بعد الكثير من الجدل و الخصام.»

و فى مجمع البحرين: «و جاء فى الحديث: بعد اللّتيّا و الّتى قيل: هما كنايتان عن الشدائد المتعاقبة يكنّى بها عنها، فهى كالمثل. و أصله أنّ رجلاً تزوّج قصيرة

١ \_ اقتباس من الانفال (٨): ٢۶ و العنكبوت (٢٩): ۶٧.

٣ \_ لم أجده في نهج البلاغة. نعم ذكر في تفسير كنزالدقائق ذيل الآية الكريمة عن كشف المحجة لابن طاووس عن أمير المؤمنين الله في عديث طويل، و فيه: فأمّا الآيات الّتي في قريش فهي قوله تعالى: وَ اذْكُروا \_ الى قوله \_ لَعَلَّكُم تَشكُرونَ.

و بعد أن مُنِىَ ببُهَم الرجال و ذُوبان العرب و مَرَدة أهل الكتاب، ١١٩ ... كُلَّما أَوْقَدوا ناراً لِلْحَربِ أَطْفَأَهَا اللهُ... \، أو نَجَمَ قَرن للشيطان ١٢٠ و فَغَرت فاغِرة من المشركين ١٢١

فقاسىٰ منها شدّة، فطلّقها و تزوّج طويلة فقاسى منها أضعاف ذلك، فطلّقها فقال: بعد اللَّتيّا و الَّتي لا أتزوّج أبداً. فكنّي بها عن الشدائد المتعاقبة.»

و عن مجمع الأمثال: «هما الداهية الكبيرة و الصغيرة. و كنّى عن الكبيرة بلفظ التصغير تشبيهاً بالحيّة، فانّها اذا كثر سمُّها صغرت، لأنّ السمّ يأكل جسدها.»

فتحصّل أنّ المراد بها الشدائد الكثيرة العظيمة المتعاقبة، و يترجم في الفارسيّة: (بعد از آن همه گرفتاريها و دردسرهاي كوچك و بزرگ).

119\_يقال: مُنِىَ بكذا على صيغة الجهول أى ابتُلى. و بُهَم الرجال كصرد عن الشَّجعان منهم، لأنَّهم لشدّة بأسهم لايدرى من أين يُؤتَون. و ذوبان العرب: لُصوصُهم و صعاليكهم الذين لا مال لهم و لا اعتاد عليهم. و المردة: العُتاة المتكبّرون الجاوزون للحدّ.

1۲۰ ـ نجَم الشيء ـ كنصر ـ نجوماً: ظهر و طلع. و المراد بالقرن القوّة. و فسّر قرن الشيطان بأمّته و متابعيه. [كها في القاموس و تاجالعروس].

أقول: و فى الفقرة دلالة على كال تيقّظ النبى ﷺ و مراقبته و ترصّده لدفع شوكة الشيطان أوّل ظهوره، فلايمهله حتّى يربو و يكمل قرنه.

1۲۱ \_ فَغَر فاه: فتحه. و فَغَر فوه: انفتح؛ \_ يتعدّى و لايتعدّى \_ و الفاغرة من المشركين: الطائفة العادية منهم، تشبيهاً بالحيّة أو السَّبُع. و يمكن تقدير الموصوف مذكّراً على أن يكون التاء للمبالغة.

أقول: لو كانت التاء للمبالغة لقالت الله فغر، كما تقول: قال العلّامة. فالوجه هو الأوّل، و المراد بالفاغرة الحيّة، أطلقت على بعض المشركين لتهيّؤهم للوثبة.

قذف أخاه فى لهواتها، ١٢٢ فلا ينكفئ ١٢٣ حتى يطأ صِماخَها بأخمَصه، و يُخمِد لَهَبَها بسيفه، ١٢٣ مكدوداً فى ذات الله، ١٢٥

۱۲۲ \_ القذف: الرمى، و يستعمل في الحجارة كها أنّ الحذف يستعمل في الحصى، يقال: هم بين حاذف و قاذف. و اللهوات \_بالتحريك \_: جمع لهاة، و هي اللّحمة في أقصى سقف الفم. \

و فى بعض الروايات: فى مَهواتها بالميم، و هى بالتسكين: الحفرة و ما بين الجَبَلَين و نحو ذلك. و على أى حال، المراد أنّه ﷺ كلّما أراده طائفة من المشركين أو عرضت له داهية عظيمة بعث عليّاً الله لدفعها و عرّضه للمهالك.

و فى رواية الكشف و ابن أبى طاهر: كلّما حشّوا ناراً للحرب و نجم قرن للضلال، قال الجوهري: «حششت النار: أوقدتها.»

۱۲۳\_انكفاً \_بالهمزة \_اى رجع، من قولهم: كفأت القوم كفاً، اذا أرادوا وجهاً فصرفتهم عند الى غيره، فانكفؤوا أى رجعوا.

1۲۴ \_ الصّماخ \_ بالكسرة \_: ثقب الأذن، و الأذن نفسها. و بالسين \_ كما فى بعض الروايات \_ لغة فيه. و الأخمص: ما لايصيب الارض من باطن القدم عند المشى. و وطأ الصماخ بالأخمص عبارة عن القهر و الغلبة على أبلغ وجه. و كذا اخماد اللهب عاء السيف استعارة بليغة شايعة.

أقول: تشبيه السيف بالماء بعلاقة سببيّته للاخماد استعارة بالكناية، و اثبات الاخماد له استعارة تخييليّة. و كل ذلك مبنيّ على تشبيه الحرب بالنار في الابادة و الافناء.

۱۲۵ \_ المكدود ٢: من بلغه التعب و الأذى. و ذات الله: أمره و دينه و كل ما يتعلّق به سبحانه. و في الكشف: مكدوداً دؤوباً في ذات الله.

أقول: في المنجد: «دأب في العمل: جدّ و تعب.»

١\_و الجمع باعتبار أجزائها.

ثم ان ما ذكره و في تفسير ذات الله مبنيّ على جعل ذات بمعنى صاحبة \_كا في ذات الصدور \_ و هي مؤنّت ذو، و التقدير: في امور و شرائع صاحبة الله أي معلقة به تعالى. ولكنّ الاظهر عندى أن الذات ههنا بمعنى نفس الشيء و عينه و هو أحد معنييه \_كا في المنجد و غيره \_ فيكون مفيداً للتأكيد و المعنى في الله. هو أحد معنييه ياء أيضاً لائه سمع فيه الاصل مؤنث ذو، و لامه محذوفة، و أمّا عينه فقيل ياء أيضاً لائه سمع فيه الامالة، أو قيل واو. قال في المصباح: "و هو الأقيس لانّ باب طوى أكثر من حيى و وزنه في الاصل ذَوى وزان سبب، فيعرب بالحروف و لايستعمل الاّ مضافاً الى اسم جنس، فيقال: ذو علم و ذو مال". و أمّا لفظة ذات، فهي و ان كانت بمعنى الصاحبة و التاء فيها للتأنيث لكن لوحظ في التاء جهة البدليّة عن اللام الحذوفة و لذا جعلت محدودة مثل تاء اخت لوحظ في التاء جهة البدليّة عن اللام الحذوفة و لذا جعلت محدودة مثل تاء اخت و بنت، و صارت جزء الكلمة و أعربت اللفظ بالحركة، و قيل في النسبة اليها: ذات الله معنى جبليّ فطريّ، بلا تغيير بحذف التاء و لهذا قد تستعمل بمعنى الحقيقة بلا ملاحظة معنى الوصفية، فيقال: ذات الشيء بمعنى حقيقته و ماهيته. و لذا ايضاً ملاحظة معنى الوصفية، فيقال: ذات الله، مع أنّهم صرّحوا أنّ كلّ ما يطلق على الله بحاز استعاله في الله، فيقال: ذات الله، مع أنّهم صرّحوا أنّ كلّ ما يطلق على الله لايوقى فيه التاء و ان كانت تاء المبالغة لكون التاء تاءالتأنيث من حيث الاصل،

١ ـ لان الامالة الها تكون فيها اذا كانت الالف منقلبة عن الياء دون الواو.

٢ ـ قال الراغب في المفردات: «و قد استعار أصحاب المعانى الذات فجعلوها عبارة عن عين الشيء جوهراً كان أو عرضاً، و استعملوها مفردة و مضافة الى المضمر، بالالف و اللام، و أجروها مجرى النفس و الخاصة، فقالوا: ذاته و نفسه و خاصّته، و ليس ذلك من كلام العرب.»

و الاستعارة في كلامه ليس بمعنى الاستعارة الاصطلاحيّة، بل المراد بها نقل الكلمة عن معناها الاصلى الى معنى جديد، و مراده من أصحاب المعانى الفلاسفة و أهل الكلام، و لعلّ التعبير عنهم بأصحاب المعانى لعدم عنايتهم بصحّة الالفاظ.

### مجتهداً في أمر الله، قريباً من رسول الله،

تبعيداً للتأنيث الصورى أيضاً عنه تعالى من جهة الادب ١.

و بالجملة فيطلق الذات البحت البات على هذا الذات المستجمع لجميع صفات الكمال. و يؤتى بأوصاف هذا اللفظ مذكّرة اذا كان صاحب الذات مذكّراً. و اطلاق ذات الله مثل اطلاق جنب الله و وجه الله. و قد وقع اطلاق ذات الله فى خطب المعصومين عليه و فى الاخبار و الادعية كثيراً كهاترى من هذه الخطبة الشريفة و غيرها، مثل قوله عليه علي ممسوس من ذات الله. و غير ذلك. فلايصغى الى من أنكر وقوع ذلك فى الكلام القديم، حتى قال ابنبرهان من النحاة: "قول المتكلمين ذات الله، جهل، لان أسهاء متعالى لا يلحقها تاء التأنيث، فلايقال علامة و ان كان أعلم العالمين ". قال: "و قولهم الصفات الذات ية خطأ أيضاً، فان النسبة الى الذات ذوى، لان النسبة ترد الاسم الى أصله ". و لا يخفى بطلان ما ذكره فيا لو استعملت على الاسمية على ما مر اليه الاشارة أ.»

و الذى يظهر بالتدبّر هو أنّ استعبال الذات فى حقيقة الشيء انّما جاء من قبل المتكلّمين و شاع فى القرن الثانى فى ابحاث اصول الدين و ورد كثيراً فى تلك الابحاث فى كلبات المعصومين المين المين على ما هو المعروف عند المسلمين فى ذلك العصر، و لم يكن هذا المعنى شايعاً فى اللغة قبل ذلك، و هذا هو الذى ذكره الراغب فيا حكيناه عنه.

و أمّا قول الطريحي ﴿ فَي مجمع البحرين في تفسير قوله تعالى: ...وَ هُوَ عَليمٌ

۱ \_ و لقد أساء الادب جداً ابن الفارض في قصيدتيه التائيتين (الكبرى و الصغرى) حيث أتى بضمير التأنيث كناية عنه عز اسمه و كرّر ذلك.

٢ ـ راجع ابواب التوحيد من الكانى و غيره و فيها: لاتتكلموا فى ذات الله، و احدى الذات، بلا اختلاف الذات، لكنه القديم فى ذاته، و العلم ذاته و لا معلوم، و القدرة ذاته و لا مقدور، و السمع ذاته و لا مسموع، الممتنعة من الصفات ذاته، لكنه القديم فى ذاته.

<sup>4</sup>\_اللمعة البيضاء: ٤٢٢\_٤٢٤.

سيّد ۱۲۶ أولياء الله، مشمّراً ناصحاً، مجدّاً كادحاً، ۱۲۷ و أنتم في رَفاهيّة من العيش وادعون فاكهون آمنون، ۱۲۸

بِذَاتِ الصُّدورِ \: «أى عليم بنفس الصدور، أى ببواطنها و خفيّاتها.» الموهم لانّ الذات في الآية بمعنى نفس الشيء فغير صحيح، و لو اريد من الذات هذا المعنى لأتى بلفظ الجمع و قيل: ذوات الصدور، بل المراد من ذات الصدور، الاحوال و الحواطر المصاحبة للصدور.

179 ــ بالجرّ، صفة الرسول ﷺ أو بالنصب عطفاً على الاحوال السابقة. و يؤيّد الاخير ما في رواية ابن أبي طاهر: سيّداً في اولياء الله.

١٢٧ ـ التشمير في الأمر: الجدّ و الاهتام فيه. و الكدح: العمل و السعى.

أقول: الشِمْر و المُشَمِّر: الماضى فى الامور الجرَّب كها فى المنجد. و اصل اللغة بعنى الاسراع و الجدّ فى العمل، ثم استعمل فى تشمير الثوب عن الساق بمعنى رفعه، لانّه علامة لارادة الجدّ و الاسراع فى العمل. فالمعنى الاوّل هو الاصل، و الثانى متفرع عنه دون العكس كها توهّمه صاحب اللمعةالبيضاء ٢.

۱۲۸ ـ قال الجوهرى: «الدَّعَة: الخفض...تقول منه: وَدُعَ الرجلُ...فهو وديع أى ساكن، و وادع أيضاً... يقال: نال فلان المكارم وادعاً من غير كُلفة.» و قال: «الفُكاهة ـ بالضمّ ـ: المُزاح، و... ـ بالفتح ـ: مصدر فَكِة الرجل ـ بالكسر \_ فهو فَكِهُ اذا كان طيّب النفس مزّاحاً. و الفَكِه أيضاً: الأشِر البَطِر. و قرئ: وَ نَعمَةٍ كانوا فيها فَكِهينَ آى أسرين. و فاكهين أى ناعمين. و المفاكهة: المازَحة.»

و فى رواية ابنأبى طاهر: و انتم فى بُلَهْنِيَةٍ وادعون آمنون. قال الجوهرى: «هو فى بُلَهْنِيَةٍ من العيش أى سعة و رفاهيّة. و هو ملحق بالخماسيّ بألف فى آخره، و انّا صارت ياءً لكسرة ما قبلها.»

و في الكشف: و انتم في رُفَهْنِيَةٍ و هي مثلها لفظاً و معنيًّ.

تتربّصون بنا الدوائر، ۱۲۹ و تَتَوَكَّفون الأخبار، ۱۳۰ و تَنكُصون عند النِّزال، ۱۳۱ و تَنكُصون عند النِّزال، ۱۳۱ و تفرّون عند القتال.

فلمّا اختار الله لنبيّه دار أنبيائه و مأوى أصفيائه، ظهر فيكم حسيكة النفاق، ١٣٢

۱۲۹ ـ الدوائر: صروف الزمان و حوادث الايّام و العواقب المذمومة. و أكثر ما تستعمل الدائرة في تحوّل النعمة الى الشدّة، اى كنتم تنتظرون نزول البلايا علينا، و زوال النعمة و الغلبة عنّا.

أقول: قال الراغب: «و الدورة و الدائرة في المكروه، كما يقال دولة في المحبوب.» و قال ايضاً: «عليهم دائرة السوء، أى يحيط بهم السوء احاطة الدائرة بمن فيها، فلا سبيل لهم الى الانفكاك منه بوجه.» و في المنجد: «الدائرة: الحلقة.» و في دعاء الافتتاح: و حلقة بلاء قد فككتها. و بالجملة يظهر بالتدبّر أن التعبير بالدائرة للدلالة على الاحاطة و عدم امكان التخلّص، و لهذا اختصّت باستعالها في السوء. و التعبير بالدولة للتداول بالايدى و هو في المحبوب.

١٣٠ ـ التوكُّف: التوقّع، و المراد أخبار المصائب و الفتن.

و في بعض النسخ: تتواكفون الاخيار \. يقال: واكفه في الحرب أي واجهه.

1۳۱ \_ النكوص: الإحجام و الرجوع عن الشيء. و النّزال \_ بالكسر \_ : أن ينزِل القِرنان عن ابلهما الى خيلهما فيتضاربا. و المقصود من تلك الفقرات أنّهم لم يزالوا منافقين لم يؤمنوا قطّ.

أقول: نكص من باب ضرب و نصر.

۱۳۲ \_. الحسيكة: العداوة. قال الجوهرى: «الحسك: حسك السعدان، الواحدة: حَسكة... و قولهم: في صدره على حسيكة و حُساكة، أي ضغن و عداوة.»

١ \_ بالياء المثنّاة من تحت.

و في بعض الروايات: حسكة النفاق، فهو على الاستعارة.

أقول: ظاهره أنّ استعال الحسيكة في العداوة حقيقة، و استعال الحسكة فيها مجاز و استعارة. و ليس كذلك، بل هما سيّان، و الاصل فيها هو الشوك الخاص و هو شوك السعدان، و استعالها في العداوة و الضغن استعارة و مجاز. و الاضافة الى النفاق لاميّة، فانّ العداوة أثر نفاقهم، و لو كانوا مؤمنين بالله و رسوله محقيقةً كان أثر الايمان الصفاء و المودّة. فما في اللمعة البيضاء من أنّ الاضافة بيانيّة غير صحيح، كما أنّ ما فيه من أنّ اطلاق الحسكة على العداوة لانبّا تؤثّر في القلب و تؤذيه أيضاً غير صحيح، بل اطلاقها عليها باعتبار تأثيرها و ايذائها لمن يُعادى \_ بالفتح \_ كما هو واضح.

۱۳۳ \_ سَمَلَ الثوبُ \_ كنصر \_: صار خَلِقاً. و الجِلباب \_ بالكسر \_: المِلحفة. و قيل ثوب واسع للمرأة غير الملحفة. و قيل هو إزار و رِداء. و قيل هو كالمقنعة تغطّى به المرأة رأسها و ظهرها و صدرها.

أقول: لا ريب أنّ الجلباب هو الثوب الواسع أى الشامل لجميع البدن الحيط به (چادر) و استعاله في المقنعة الكبيرة بنحو من التجوز و المسامحة، يظهر هذا من ملاحظة موارد الاستعال، كقولة تعالىٰ: ... يُدنينَ عَلَيْهِنَّ مِن جَلابيبِهِنَّ... ولم لميقل: يدنين منهن بل أتى بلفظة على الدالة على الاستعلاء و الاحاطة.

ثم ان اضافة الجلباب الى الدين من قبيل اضافة المشبّه به الى المشبه مثل لجين الماء، فكانّ الدين اعتبر أمراً شاملاً للامة المسلمة جميعاً يزيّنهم و يستر عوراتهم، كما قال تعالى: ...قَد أَنزَلْنا عَلَيكُم لِباساً يُوارى سَوْاٰتِكُم وَ ريشاً وَ لِباسُ التَّقوىٰ ذٰلِكَ خَيرٌ... ". فعلى هذا فالاضافة بيانيّة لا لاميّة. و يحتمل قويّاً أن يكون التعبير بالجلباب ههنا بملاحظة ستره لكل من أظهر الاسلام و ان نافق بقلبه، و الدليل

عليه قولها على: ظهر فيكم حسيكة النفاق، قبلها.

١٣۴ ـ الكُظوم: السكوت.

أقول: قال الراغب: «الكَظَم: مخرج النَّفَس، يقال: أخذ بكظمه. و الكُظُوم: احتباس النَّفَس، و يعبِّر به عن السكوت، كقولهم: فلان لايتنفس، اذا وصف بالمبالغة فى السكوت. و كُظِمَ فلان: حُبِس نفسه، قال تعالى: ... إِذ نادى وَ هُوَ مَكظُومٌ لا و كَظَمَ الغيظَ: حبسه.» و قال فى مجمع البحرين: «الكَظَم بالتحريك ين مخرج النفس من الحلق. و فى الخبر: له التوبة ما لميُؤخذ بكَظَمه أى عند خروج نفسه و انقطاع نفسه... و الكاظم موسى بن جعفر اللهِ سمّى بذلك لانه كان يعلم من يجحد بعده امامته و يكظم غيظه عليهم.»

و يظهر بالتدبّر أن الكاظم و المكظوم كلاهما بمعنى الساكت. فإمّا ان يكون الكاظم مأخوذاً من الكُظوم بمعنى احتباس النفس، أو من الكُظم بمعنى الحبس فيؤوّل الكاظم بصاحب الكظم، كما قيل في فاطمة بمعنى مفطومة: انّ تأويلها صاحبة الفطم. و قد وردت الرواية انّها سمّيّت فاطمة لانها فطمت عن الطمث أو عن الشرّ. و لا بأس بتتميم هذا البحث بما ذكره صاحب اللمعة في مجىء المفعول بمعنى الفاعل و بالعكس في موارد.

قال في في شرح الخطبة الشريفة عند قولها للها و بستر الاهاويل مصونة: «قال بعضهم: جاء المفعول بمعنى الفاعل في الكتاب العزيز في ثلاثة مواضع: قوله: ... حِجاباً مَستوراً، و ... [إِنَّهُ كَانَ] وَعَدُهُ مَأْتِيّاً ، و ... جَزاءً مَوْفوراً ٥. و بالعكس كذلك و هي قوله تعالى: ... لا عاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أُمرِ اللهِ إِلّا مَن رَحِمَ... ، و ... ماءٍ

دافِقٍ اللهِ ...عيشَةٍ راضِيَةٍ. أو من غير الكتاب: سرّ كاتم و مكان عامر و ليل قائم و نهار صائم. و اورد على الحصرين بقوله تعالى: ...حِجراً مَحجوراً معنى حاجراً. و ...حَرمًا آمِناً... معنى مأموناً.

و الحق عندى أن يكون مَستوراً فى الآية بمعنى المفعول لا على نحو ما ذكر [و هو حجاباً على حجاب، كأنّ أحدهما مستور بالآخر كناية عن كثافة الحجاب] بل بمعنى كونه مستوراً عن أعين الناس لعدم كونه من الحجب الجسمانيّة. و جَزاءً مَوْفوراً بمعنى كونه مرغوباً فيه ٥. و مأتيّاً بمعنى المفعول من أتيت الأمر بمعنى فعلته. و محجوراً بمعنى محجور به، كما يقال: المشترك بمعنى المشترك فيه، و المستقر بمعنى المستقر فيه، بحذف الصلة.

و انّ اسم الفاعل في جميع ما ذكر في معناه الاصلىّ ايضاً لكن من باب النسبة و هو باب واسع ذكره الصرفيون و منهم ابن الحاجب في الشافية بمعنى ذىكذا...، فيكون عاصِم بمعنى ذى العصمة ٧، و دافِق بمعنى ذى الدفق ٨، و راضِيَة بمعنى

١ \_الطارق (٨٤): ع. ٢ \_الحاقة (٤٩): ٢١.

ا. ۳ـــالفرقان (۲۵): ۵۳ و ۲۲.

۴\_العنكبوت (۲۹): ۶۷.

۵ ـ لم أعثر في كتب اللغة على ما يشهد له. ولكن في المنجد: «وَفَرَ له المالَ: كثّره و أُغّه، و وَفُرَ المالُ كثر و اتّسع.» و على هذا فالوافر و الموفور بمعنى واحد و هو التامّ الكامل.

٤ ـ و الاظهر أن يقال انّ الحجور بمعنى المنوع، من حجره بمعنى منعه، و الحجر أيضاً بمعنى الممنوع، قال في المنجد: «الحِجر: الحرام، يقال: هذا حجر عليك، أى حرام عليك.» فالحجر المحجور بمعنى الممنوع الحرام، فهو تأكيد لفظيّ.

٧ ـ هذا بناء على أن المراد من العاصم هو المعصوم، و الاظهر بملاحظة قوله قبل ذلك: ...سَآوِى إلىٰ جَبَلٍ يَعصِمُنى مِنَ الْماءِ... [هود (١١): ٤٣] هو أن المراد معنى اسم الفاعل، يعنى ليس اليوم شىء يعصمك من الله او يعصم أحداً من الله.

٨ ـ هذا بناء على كون الدفق متعدّياً بمعنى الصبّ بشدّة، و أمّا بناء على استعماله لازماً بمعنى الانصباب أو

و نبغ خامل الأقلّين، ۱۳۵ و هدر فَنيق المبطلين، ۱۳۶ فخطر في عرصاتكم، ۱۳۷ و أطلع الشيطان رأسه من مغرِزِه، ۱۳۸

ذات الرضا، و هكذا البواقى نظير لابن و تامر و دارع و عاشق و ضامر و نحوذلك، فيكون جامداً يستوى فيه المذكّر و المؤنث، و منه الحائض و الطالق على أحسن الوجوه الثلاثة التي مرّ اليها الاشارة ٢.»

۱۳۵ ـ نبغ الشيء ـ كمنع و نصر ـ أى ظهر. و نبغ الرجل: اذا لم يكن في ارث الشعر ثمّ قال و أجاد. و الخامل: مَن خفى ذكرُه و صوتُه و كان ساقطاً لا نباهة له. و المراد بالأقلين: الأذلون.

و فى بعض الروايات: الاوّلين، و فى الكشف: فنطق كاظم، و نبغ خامل، و هدر فنيق الكفر يخطر فى عرصاتكم.

۱۳۶ ــ الهَدْر: ترديد البعير صوته في حنجرته. و الفَنيق: الفحل المُـكرّم من الإبل الذي لايُركب و لايُهان لكرامته على أهله.

أقول: و استعارة الفنيق لرئيس المبطلين لتحقيره و كونه كالبهيمة، و انّ تكريمه لمصلحة الانتفاع به، فلاتغفل.

۱۳۷ \_ يقال: خَطَرَ البعيرُ بذنبه يخطِر \_ بالكسر \_ خَطْراً و خَطَراناً: اذا رفعه مرّة بعد مرّة و ضرب به فخِذيه. و منه قول الحجّاج لمّا نصب المنجنيق على الكعبة: «خطّارة كالجمل الفنيق مسبّه رميها بخَطَران الفنيق.

١٣٨ ــ مغرز الرأس ــ بالكسر ــ: ما يختني فيه. و قيل: لعلُّ في الكلام تشبيهاً

السيلان بسرعة فلا حاجة الى التأويل. قال فى المنجد: «دفَق الماءُ: انصبٌ، و دَفَقَ النهرُ: امتلاً حتى يفيض الماء من جوانبه. استعمله الليث وحده لازماً و أمّا الجمهور فيذهبون الى أنّه لايستعمل الآ متعدّياً.» و قال الراغب: «قال تعالى: ماءٍ دافقٍ، سائل بسرعة. و منه استعير جاؤوا دُفقة، و بعير أدفق: سريع -الخ.»

١-لا وجه لذكر عاشق و ضامر فى هذا العِداد.

٢ \_اللمعة البيضاء: ٤٣٣ و ٤٣٤.

٣ ـ هذا مصرع بيت و صدره «أعددتها للمسجد العتيق».

هاتفاً بكم، ۱۳۹ فألفاكم لدعوته مستجيبين، ۱۴۰ و للغرَّة فيه ملاحظين. ۱۴۱ ثمّ استنهضكم ۱۴۲ فوجدكم خفافاً، ۱۴۳ و أحمشكم فألفاكم غضاباً، ۱۴۴

للشيطان بالقنفذ فانّه انّما يطلع رأسه عند زوال الخوف، أو بالرجل الحريص المُقدِم على أمر فانّه عدّ عنقه اليه.

١٣٩ \_ الهُتاف ١ : الصياح.

**١٤٠ ـ ألفاكم أي وجدكم.** 

1۴۱ ـ الغِرّة ـ بالكسر ـ: الاغترار و الانخداع. و الضمير الجرور راجع الى الشيطان. و ملاحظة الشيء: مراعاته؛ و أصله من اللَّحظ و هو النظر بمؤخر العين، و هو انمّا يكون عند تعلّق القلب بشيء. أي وجدكم الشيطان لشدّة قبولكم للانخداع كالذي كان مطمح نظره أن يغتر بأباطيله.

و يحتمل أن يكون للعزّة بتقديم المهملة على المعجمة، و فى الكشف: و للعزّة ملاحظين أى وجدكم طالبين للعزّة.

أقول: الظاهر أنّ المراد من الغرّة الموجودة في الشيطان ما يوجب الاغترار من التسويل و التزيين و الوعد الكاذب، فأطلقت الغرّة عليها اطلاقاً للمسبّب على السبب، فكأنّ القوم لاحظوها و قصروا أنظارهم عليها، فوجدهم الشيطان مستعدّين للانخداع.

و عبارة المجلسى الله و تبعه اللمعة البيضاء توهم أن الشيطان ملاحظهم، فلعلّه قرأ ملاحظين بصيغة اسم المفعول و هو بعيد.

١٤٢ ـ النُّهوض: القيام. و استنهضه لأمر أى أمره بالقيام اليه.

۱۴۳ ـ أي مسرعين اليد.

١٤٤ \_ أحمَشْت الرجلَ: أغضبْتُه. و أحمشتُ النارَ: ألهبتُها. أي حملكم الشيطان

١ \_ الهُتاف: \_بضمّ الهاء \_مصدر هتف يهتف من باب ضرب.

فوسمتم غير ابِلكم، ۱۴۵ و أوردتم غير شِربِكم؛ ۱۴۶ هذا ۱۴۷ و العهد قريب، و الكَلْم رحيب، ۱۴۸

على الغضب فوجدكم مغضبين لغضبه أو من عند أنفسكم.

و فى المناقب القديم: عطافاً \_ بالعين المهملة و الفاء \_ من العطف بمعنى الميل و الشفقة، و لعلَّه أظهر لفظاً و معنى.

أقول: ليس بأظهر، بل لايصح بعد قولها الله: أحمشكم بمعنى أغضبكم. و المراد غضبهم في طلب الرئاسة لزعمهم أنهم أحق بها لكبر سنهم. و لايبعد أن يكون اشارة الى أحقادهم البدرية و الحنينية و الحيبرية و غيرهن، فيكون المخاطبون جميع الرؤساء و المرؤوسين لعنهم الله و خدلهم و قد ورد في دعاء الندبة: قد وتر فيه صناديد العرب، و قتل أبطالهم، و ناوش ذؤبانهم، فأودع قلوبهم أحقاداً بدرية و خيبرية و حنينية و غيرهن، فأضبت على عداوته، و أكبت على مُنابَذته.

١٤٥ \_ الوَسْم: اثر الكيّ، يقال: وسمته \_كوعدته \_ وسماً.

۱۴۶\_الـورود: حضور الماء للشرب. و الايسراد: الاحضار. و الشّسرب \_ بالكسر \_: الحظّ من الماء، و هماكنايتان عن أخذ ما ليس لهم بحقّ من الخلافة و الامامة و معراث النبوّة.

و في الكشف: و أورد تموها شرباً ليس لكم.

۱۴۷ \_ أقول: قال فى اللمعةالبيضاء: «قولها على خذوا هذا الذى ذكرت، و تدبَّروا فيه. أو اذكروا هذا الذى فعلتم. أو أنكم فعلتم هذا و نحو ذلك، و الحال أنّ العهد قريب. و يسمّى هذا فى نحو هذا المقام بفصل الخطاب .»

الاظهر في التقدير: هذا وقع و العهد قريب، الخ.

١٤٨ \_ الكَلْم: الجرح. و الرُّحب \_ بالضم \_: السعة.

و الجُرح لمّا يندَمل، ١٢٩ و الرسول لمّا يُـقبَر، ١٥٠ ابتداراً ١٥١ زعمتم خوف الفتنة، ١٥٢ ...أَلا فِي النفِتنَةِ سَقىَطوا وَ إِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحيطَةٌ بِالْكافِرينَ \. فهيهات منكم، وكيف بكم؟ و أنَّىٰ تؤفكون؟ ١٥٣

1۴۹ ـ الجرح ـ بالضمّ ـ الاسم، و ـ بالفتح ـ المصدر. و لمّايندمل أى لم يصلح بعد.

١٥٠ \_ قبرته: دفّنته.

أقول: المراد من الكلم و الجرح مصيبة فقدان النبي ﷺ.

١٥١ ـ ابتداراً: مفعول له للافعال السابقة. و يحتمل المصدر بتقدير الفعل.

و في بعض الروايات: بداراً.

أقول: مراده من الافعال السابقة وسمتم و أوردتم. و الاحتال الاخير أحسن أو متعين، و المعنى ابتدرتم ابتداراً فى غصبكم حقنا. و انّما قلت: انّ هذا الاحتال متعين، لعدم كون الوسم و الايراد اللَّذَين هما كنايتان عن الغصب للابتدار بل كان الغصب موصوفاً بالابتدار، فجملة ابتدرتم ابتداراً، قائم مقام الوسم و الايراد المذكورين و بدل عنها.

107 ـ أى ادّعيتم و أظهرتم للناس كذباً و خديعة انّا اغّا اجتمعنا في السقيفة دفعاً للفتنة، مع أنّ الغرض كان غصب الخلافة عن أهلها و هو عين الفتنة.

و الالتفات في سقطوا لموافقة الآية الكريمة.

107 \_ هيهات للتبعيد و فيه معنى التعجب، كما صرّح به الشيخ الرضى الله ، و كذلك كيف و أنّى تستعملان فى التعجب. و أفكَهُ \_كضربه \_: صرفه عن الشيء و قلَبه. أى الى أين يصرفكم الشيطان... و الحال أنّ كتاب الله بينكم!

أقول: لعلّ المعنى بُعداً لكم و منكم اى أبعُدوا، أو بَعُدْتم و حصل البُعد عن الحقّ منكم. أو بَعُدَ الفوز و الفلاح منكم. و قال في اللمعة البيضاء: «فهيهات منكم

#### و كتاب الله بين أظهُركم، ١٥٠ أموره ظاهرة،

أى بعدت هذه الامور منكم، أى ماكان ينبغى أن تصدر هي منكم ١٠»

و قال الراغب فى قوله تعالى: هَيْهاتَ هَيْهاتَ لِماتوعَدونَ ٢: «قال الزجاج: البعد لما توعدون. و قال غيره: غَلَطَ الزجاج و استهواه اللام، فان تقديره: بَعُد الأمر و الوعد لما توعدون أى لاجله.»

و هذا الذى ذكره الراغب من خلاف الزجّاج و غيره بحث لفظى، و مآل الوجهين فى المعنى واحد و هو استبعاد ما توعدون. و انما جعل الزجّاج هيهات بمنزلة الاسم، و لهذا نوّنه بعض القرّاء، و جعل لما توعدون خبره. و جعل غيره هيهات بمنزلة الفعل و جعل لما توعدون بياناً لفاعله المحذوف، و المعنى بعد الامر فى مورد ما توعدون أى ما توعدون.

و قولها ﷺ: وكيف بكم؟ معناه: كيف أنتم؟ أو أيّ كيفية و حال فيكم؟ ١٥۴ \_ فلان بين أظهر قوم و بين ظَهرانَيْهم أى مقيم بينهم، محفوف من جانبيه أو جوانبه بهم.

أقول: "قال في مجمع البحرين: «و أظهُر الناس: أوساطهم. و منه حديث الائمة الحين نتقلّب في الارض بين أظهُركم أى في أوساطكم. و مثله: أقاموا بين ظهرانيهم و بين أظهُرهم، أى بينهم على سبيل الاستظهار و الاستناد اليهم. و زيدت فيه ألف و نون مفتوحة تأكيداً و معناه ظهراً منهم قدّامهم و ظهراً وراءَهم فهم مكنوفون من جوانبهم إذاً. ثمّ كثر حتى استعمل في الاقامة بين القوم مطلقاً. و يقال: هو نازل بين ظهرهم و ظهرانيهم \_ بفتح النون \_ و لاتقل بين ظهرانيهم

١ ـ اللمعة البيضاء: ٣٨٨. ٢ ـ المؤمنون (٢٣): ٣٤.

٣ ـ و معنى كون الشيء بين أظهر القوم و بين ظهرانيهم، كونه في وسطهم. و لعل أصله أن يكون الرجل في الوسط و يحيط به القوم جاعلين ظهورهم نحوه و وجوههم نحو الخارج للمدافعة عنه، ثم استعمل في مطلق احاطة القوم بشيء و ان لم يكن كذلك. و يحتمل أن يكون المراد من الأظهر، الاعمّ من الأظهر و الوجوه، فاذا كان الرجل في وسط الناس كان بين صدور جمع و أظهر آخرين. و هذا أظهر.

و أحكامه زاهرة، ١٥٥ و أعلامه باهرة، و زواجره لائحة، و أوامره واضحة، قد خلفتموه وراء ظهوركم. أرغبة عنه تريدون، أم بغيره تحكمون؟ ...بِئُسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلاً ، ١٥٥ وَ مَن يَبتَغِ غَيرَ الْإِسلامِ ديناً فَلَن يُسقبَلَ مِنهُ وَ هُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخاسِرينَ، ٢ ثمّ لم تلبثوا اللّارَيثَ أن تسكن نَفرتها، و يسلسَ قيادها، ١٥٧

ـ بكسر النون ـ قاله الجوهرى.» و قد ظهر منه أنّ الالف و النون فى ظهرانيهم زائدتان للتأكيد و ان أوهم أنها للتثنية حيث قال فى تفسيره: «ظهراً منهم قدّامهم و ظهراً وراءهم.»

١٥٥ \_ الزاهر: المتلألئ المُشرق.

و فى الكشف: بين أظهركم قائمة فرائضه، واضحة دلائله، نيّرة شرائعه. زواجره واضحة، وأوامره لائحة.

١٥٤ ـ بدلاً أي من الكتاب ما اختاروه من الحكم الباطل.

۱۵۷ ـ ريث ـ بالفتح ـ بمعنى قدر، و هى كلمة يستعملها أهل الحجاز كثيراً. و قد يستعمل مع ما، يقال: لميلبث الاّ ريثما فعل كذا.

و فى الكشف هكذا: ثمّ لم تبرحوا ريثاً. و قال بعضهم: هذا و لم تريّثوا "حتّها الّا ريث، و فى رؤاية ابن أبى طاهر: ثم لم تريّثوا... أختها؛ و على التقديرين ضمير المؤنث راجع الى فتنة وفاة الرسول ﷺ. و حتّ الورق من الغصن: نثرها، أى لم تصبروا الى ذهاب أثر تلك المصيبة.

و نَفْرة الدابّة \_ بالفتح \_: ذهابها و عدم انقيادها. و السَّلِس \_ بكسر اللام \_: السَّهل الليِّن المنقاد، ذكره الفيروزآباديّ. و في مصباح اللغة: «سَلِسَ سَلساً \_ من باب تعب \_: سَهُل و لانَ». و القياد \_ بالكسر \_: ما يُقاد به الدابّة من حبل وغيره.

ثم أخذتم تورون وَقدَتها، ۱۵۸ و تُهيّجون جمرتها، ۱۵۹ و تستجيبون لهتاف ۱۶۰ الشيطان الغوي، و إطفاء أنوار الدين الجليّ، و إهماد ۱۶۱ سنن النّبي الصفيّ، تسرّون حسواً في ارتغاء، ۱۶۲

أقول: من الواضح أن الضمير في نفرتها و قيادها و وقدتها و جمرتها كناية عن الخلافة المغصوبة و قد شبّهت في الجملتين الأوليين بناقة ركبوها و استولوا عليها، و في الجملتين بعدهما بمكن النيران و مثار الفتن. فكأنّ فيه شبه استخدام. و قال في اللمعة البيضاء: «و ريبًا وزان حيبًا، و قريب منه معنى و لفظاً، و يبنى مثله أيضاً "،» و الظاهر أنه أخطأ في ذلك، فانّ ريبًا ليس مبنيّاً بل هو معرب و هو

۱۵۸ ـ فى الصحاح: «وَرَى الزندُ... يرى وَرياً: اذا خرجت ناره. و فيه لغة اخرى: وَرِىَ الزندُ يَرى \_بالكسر فيها ـ و أوريته أنا، و كذلك ورَّيته توريةً. و فلان يستورى زِناد الضلالة.» و وقدة النار \_بالفتح \_وقودها، و وَقَدها: لهمها.

109 ـ الجمرة: المتوَقّد من الحطب، فاذا برد فهو فحم. و الجمر \_بدون التاء \_ جمعها.

180 \_ الهِتاف \_ بالكسر <sup>٢</sup> \_: الصياح. و هتف به أى دعاه.

181 \_ إهماد النار: اطفاؤها بالكلّية.

ظرف زمان، وحيثا ظرف مكان.

و الحاصل أنكم انّما صبرتم حتى استقرّت الخلافة المغصوبة عليكم، ثم شرعتم في تهييج الشرور و الفتن و اتّباع الشيطان و إبداع البدع و تغيير السّنن.

187 ـ الإسرار: ضدّ الإعلان. و الحَسْوُ ـ بفتح الحاء و سكون السين المهملتين ـ: شُرب المرق و غيره شيئاً بعد شيء. و الارتغاء: شرب الرغوة و هو زبد اللبن. قال الجوهريّ: «الرُّغوة [مثلّثة]...: زُبْد اللبن... و ارتَغَيت: شربت الرغوة. و في المثل: يُسرُّ حسواً في ارتغاء، يُضرب لمن يُظهر أمراً و يريد غيره.

و تمشون لأهله و ولده فى الخَمَر و الضَّراء، ١٤٣ و نصبر منكم على مثل حزّ المُدى، ١٤٢ و وخز السِّنان فى الحشا، ١٤٥ و انتم تزعمون أن لا ارث لنا! أفحكم الجاهلية تبغون و من أحسن من الله حكماً لقوم يوقنون ١٠ أفلاتعلمون؟!

قال الشعبى لمن سأله عن رجل قبّل أمّ امرأته: يسرّ حسواً فى ارتغاء، و قد حَرُمت عليه امرأته.» و قال الميدانى: «قال أبوزيد و الأصمعى: أصله الرجل يؤتى باللبن فيُظهر أنّه يريد الرغوة خاصّة و لايريد غيرها، فيشربها و هو فى ذلك ينال من اللبن. يُضرب لمن يُريك أنّه يعينك و اغّا يجرّ النفع الى نفسه.»

أقول: و فى المنجد: «ارتغى اللبن: أخذ ما عليه من الرغوة.» و تنبّه لهذا المعنى صاحب اللمعةالبيضاء أأيضاً، و هو عندى أظهر. و حاصله أنّه ينفخ فى اللبن و يظهر أنّه يريد أن يأخذ رغوته لكنه يشرب من اللّبن خفية و سرقة.

197 \_ الخمر \_ بالتحريك \_ : ما واراك من شجر و غيره. يقال: توارى الصيد عنى في خَمَر الوادى. و منه قولهم: دخل فلان في خَمَار الناس \_ بالضم \_ أى ما يواريه و يستره منهم. و الضراء \_ بالضاد المعجمة المفتوحة و الراء المخفّفة \_ : الشجر الملتفّ في الوادى، و يقال لمن ختل صاحبه و خادعه: يدِبّ له الضراء و يشى له الخمر. و قال الميداني: «قال ابن الاعرابي: الضراء ما انخفض من الارض.» عشى له الحرّ \_ بفتح الحاء المهملة \_ : القطع، أو قطع الشيء من غير ابانة. و المُدى \_ بالضمّ \_ : جمع مُدية و هي السكّين و الشّفرة.

18۵ \_ الوَخْز: الطعن بالرُّم و نحوه لايكون نافذاً. يقال: وخزه بالخنجر ً.

٢ \_اللمعة البيضاء: 840.

١ ـ المائدة (٥): ٥٠، و فيها يبغون.

٣ ـ من باب ضرب.

<sup>4</sup>\_ أقول: السّنان [بكسر السين]...: نصل الرمح [أى حديدته الحادّة في رأسه]. و الحشا [مقصوراً، جمعه] أحشاء: ما في البطن. كذا في المنجد.

بلى تجلّى لكم كالشمس الضاحية ١٩٤ أنّى ابنته. ١٤٧

أيها المسلمون أ أغلب على ارثيَه؟! ١٩٨٠ يا بن ابى قحافة! أ فى كتاب الله أن ترث أباك و لاأرث أبى؟ ... لَقَد جِئْتِ شَيئاً فَرِيّاً ١٩٩٠ أ فَعلىٰ عمد تركتم كتاب الله و نبذتموه وراء ظهوركم اذ يقول: وَ وَرِثَ سُلَيْمانُ داوُدَ... ٢. و قال فيما اقتص من خبر يحيى بن زكريتا الله اذ قال: ربّ ... هَب لى من لَدُنْكَ وَلِيّاً يَرِثُنى وَ يَرِثُ مِن اللهِ يَعقوبَ مَن عَمْ اللهُ عَمْ أُولَى بِبَعضٍ فى كِتاب اللهِ ... ٢، و قال: ... و أولُوا الأرحام بَعضُهُم أولى بِبَعضٍ فى كِتاب اللهِ ... ٢،

189 \_ كالشمس الضاحية، أى الظاهرة البيّنة. يقال: فعلت ذلك الأمر ضاحيةً، اى علانية.

18۷ \_ أقول: قولها ﷺ: انّى ابنته، تنازع فيه عاملان، فامّا أن يجعل مفعولاً لتعلمون و يقدّر مثله فاعلاً لتجلّى، أو بالعكس، و التقدير: أفلاتعلمون أنّى ابنته؟ بلىٰ تجلّى لكم كالشمس الضاحية أنّى ابنته.

1۶۸ ـ فى رواية ابن أبى طاهر: ويها معاشر المهاجرة، أبتز ارث أبيه؟! قال الجوهرى: «اذا أغريته بالشيء قلت: ويها يا فلان، و هو تحريض.» و لعل الأنسب هنا التعجب. و الهاء فى أبيه فى الموضعين و إرثيّه ـ بكسر الهمزه بمعنى الميراث ـ للسَّكت، كما فى سورة الحاقّة: كتابيّه و حسابيّه و ماليّه و سلطانيّه ٥. تثبت فى الوقف و تسقط فى الوصل. و قرىء باثباتها فى الوصل أيضاً. و فى الكشف: ثم أنتم أولاء تزعمون أن لاارث ليّه. فهو أيضاً كذلك.

1۶۹ ـ أى أمراً عظياً بديعاً. و قيل: أى أمراً منكراً قبيحاً. و هو مأخوذ من الافتراء بمعنى الكذب.

۱ ــمريم (۱۹): ۲۷. ۴ ــالاحزاب (۳۳): ۶.

۲\_النمل (۲۷): ۱۶. ۳\_مريم (۱۹): ۵ و ۶.

۵\_الحاقة (۶۹): ۱۹ و ۲۰، ۲۸ و ۲۹.

و قال: يوصيكُمُ اللهُ في أَوْلادِكُم لِلذَّكَرِ مِثلُ حَظِّ الْأَنْتَيَيْنِ...\، و قال: ...إن تَرَكَ خَيْراً الْوَصِيَّةُ لِلْوالِدَينِ وَ الْأَقرَبِينَ بِالْمَعروفِ حَقّاً عَلَى الْمُتَّقِينَ \. و زعمتم أن لا حظوة لى، ١٧٠ و لا ارث من أبى و لا رحم بيننا؟! أفخصكم الله بآية أخرج منها أبى؟! أم هل تقولون أهل ملتين لا يتوارثان؟! أولست أنا و أبى من أهل ملّة واحدة؟! أم أنتم أعلم بخصوص القرآن و عمومه من أبى و ابن عمّى؟!

أقول: سنتعرّض فى الفصل الذى نعقده بعد هذا الفصل، لبيان دلالة آيات الارث الّتى استدلّت بها الصدّيقة بي على بطلان ما رواه أبوبكر من حديث نفى الارث انشاء الله تعالى.

١٧٠ \_ الحِظوة \_ بكسر الحاء و ضمّها و سكون الظاء المعجمة \_: المكانة و المنزلة. و يقال: حَظيَت المرأة عند زوجها، اذا دنت من قلبه.

و فى الكشف: فزعمتم أن لاحظ لى و لا ارث لى من أبيه، أفحكم الله بآية أخرج أبى منها؟! أم تقولون أهل ملتين لايتوارثان؟! أم أنتم أعلم بخصوص القرآن و عمومه من أبى؟! أَفَحُكمَ الْجاهِلِيَّةِ يَبغونَ، الآية. ايها معاشر المسلمة أُبتز ارثيه! أَيله أن ترث أباك و لا أرث أبيه؟ لَقَد جئتِ شَيئاً فَريّاً.

أقول: كلمة الحظوة في الخطبة تناسب دعوى النحلة دون الارث. و المناسب للارث كلمة الحظ كما في الكشف.

فدونكها مخطومة مرحولة ۱۷۱ تلقاك يوم حشرك. فنعم الحَكَم الله، و الزعيم محمّد، ۱۷۲ و الموعد القيامة، و عند الساعة ما تخسرون، ۱۷۳ و لاينفعكم اذ تندمون، ولِكُلِّ نَبَأٍ مُستَقَرُّ وَ سَوْفَ تَعلَمونَ مَن يَأْتِيهِ عَذابٌ يُخْزيهِ وَ يَحِلُّ عَلَيهِ عَذابٌ مُقيمٌ. ۱۷۴ ثمّر مت بطرفها ۱۷۵ نحو الأنصار فقالت:

1۷۱ \_ الضّمير راجع الى فدك المدلول عليها بالمقام. و الأمر بأخذها للتهديد. و الخطام \_ بالكسر \_: كلّ ما يوضع فى أنف البعير ليقاد به. و الرحل \_ بالفتح \_ للناقة كالسرج للفرس. و رَحَلَ البعيرَ \_ كمنع \_: شدّ على ظهره الرحلَ. شبّهتها في كونها مسلّمة لايعارضه في أخذها أحد بالناقة المنقادة المهيّأة للركوب.

١٧٢ ـ في بعض الروايات: و الغريم، أي طالب الحقّ.

١٧٣ \_ كلمة ما مصدرية، أى في القيامة يظهر خسرانكم.

1۷۴ ـ وَ لِكُلِّ نَبَأٍ مُستَقَرُّ أَى لكل خبر \_ يريد نبأ العذاب أو الايعاد به \_ وقتُ استقرارٍ و وقوعٍ، وَ سَوْفَ تَعلَمونَ عند وقوعه، مَن يَأْتيهِ عَذابٌ يُخزيهِ. الاقتباس من موضعين: أحدهما سورة الانعام [(۶): ۶۷] و الآخر في سورة هود في قصة نوح الله [(۱۱): ۳۸ و ۳۹] حيث قال: ... إن تَسخَروا مِنّا فَإِنّا نَسخَرُ مِنكُم كُما تَسخَرونَ، فَسَوْفَ تَعلَمونَ مَن يَأْتيهِ عَذابٌ يُخْزيهِ وَ يَحِلُّ عَلَيهِ عَذابٌ مُقيمٌ، فالعذاب الذي يخزيهم، الغرق، و العذاب المقيم عذاب النار.

١٧٥ \_ الطرف \_ بالفتح \_: مصدر طَرَفَتْ عينُ فلان اذا نظرت، و هو أن ينظر
 ثمّ يُغمض. و الطرف \_ أيضاً \_: العَين.

أقول: و المراد فى المقام هو المعنى الاوّل و هو اسم مصدر ههنا. و التعبير بالرمى لعلّه لسرعة الوصول الى المرئى. و هذا المعنى شائع فى الفارسيّة أيضاً (نظرافكندن). و فى اللمعةالبيضاء: رنت \_ بالنون \_ و قال فى شرحه: «رنا اليه

١ \_أو سورة الزمر (٣٩): ٤٠، فالآية مكررّة في القرآن الكريم.

## يا معاشر الفتية، ١٧٠ و أعضاد الملّة، ١٧٧ و أنصار الاسلام!

يرنورنوّاً، اذا أدام النظر اليه \.» فلا حاجة الى قول الراوى بطرفها الاّ أن يكون تأكيداً. قال في المنجد: «رنا اليه و له: أدام النظر اليه بسكون الطرف.» و يترجم بالفارسيّة: (پس نگاهش را به انصار دوخت.)

1۷۶\_المعشر: الجماعة. و الفتية \_بالكسر \_: جمع فتى و هو الشابّ و الكريم السخيّ.

و في المناقب: يا معشر البقيّة، و أعضاد الملّة، و حصنة الاسلام. و في الكشف: ما معشر البقيّة، و يا عماد الملّة و حصنة الاسلام.

أقول: و في اللمعةالبيضاء: يا معشر النقيبة، قال: «و المراد بالنقيبة الطائفة النجيبة الفاضلة ٢.» و لم أجده في اللغة و لا في النسخ.

١٧٧ \_ الأعضاد جمع عضد \_ بالفتح \_: الأعوان. يقال: عضدته كنصرته لفظاً و معنىً.

أقول: العَضْد \_ بالفتح فالسكون \_ : الناصر و المعين. و العَضُد \_ بالفتح فالضمّ \_ : العضو المعروف، و كلاهما يجمعان على أعضاد. فان حملت اللفظة فى الخطبة على الاوّل كانت حقيقة، و ان حملتها على الثانى كانت استعارة وهى أحسن.

و الحِصَنة \_ بكسر الحاء و فتح الصاد المهملة \_: جمع الحِصْن كالحصون، و الحصن كل مكان محمى منيع كها في المنجد. و أما الحَضَنة على وزن حَفَظة كها ضبطها و شرحها في اللمعةالبيضاء بأنّها جمع الحاضن و الحاضن قال غير معتمدة على لغة، فان الحاضن و الحاضنة تجمعان على حواضن. قال في المنجد: «الحاضنة \_ ج حواض \_: التي تقوم على الصغير في تربيته» وقال: «الحاضنة \_ ج حواضن \_: التي تقوم على الصغير في تربيته» وقال: «الحاضنة \_ ج حواضن \_: المرخمة على بيضها، يقال: (حمامة حاضن وحمام حواضن) أي جواثم.»

1۷۸ ــ قال الجوهرى: «ليس فى فلانٍ غميزة أى مطعن » و نحوه ذكر الفيروزآبادى، و هو لايناسب المقام الا بتكلف. و قال الجوهرى: «رجل غَمَز...أى ضعيف.» و قال الخليل فى كتاب العين: «الغميزة \_بفتح الغين المعجمة و الزاى \_: ضَعْفَة فى العمل و جَهْلَة فى العقل، و يقال: سمعت كلمة فاغتمَزتها فى عقله أى علمت أنّه أحمق.» و هذا المعنى أنسب.

و فى الكشف: ما هذه الفَتْرة \_بالفاء المفتوحة و سكون التاء \_و هو السكون، و هو أيضاً مناسب. و فى رواية ابن أبى طاهر ، بالراء المهملة، و لعلّه من قولهم: غَمِر على أخيه، أى حَقَدَ و ضَغَنَ، أو من قولهم: غُمِرَ عليه، أى أغمى عليه، أو من الغَمْر بمعنى السّتر، و لعلّه كان بالضاد المعجمة فصحّف، فان استعال اغهاض العين فى مثل هذا المقام شايع.

أقول: قال فى اللمعة البيضاء: «و يمكن أن يكون الغميزة مصدراً من قولهم: غمزه غمزاً، أشار اليه بعين أوحاجب. فتكون الغميزة النظر الضعيف الخنى، و يكون كناية عن النوم و الغفلة، فيناسب الفقرة الأخيرة، أو هو من قولهم: غمز الدابّة فى مشيها غمزاً، و هو شبه العَرَج، فيكون المراد من الغميزة التعلّل و الثقل و عدم الانتهاز و الحركة، و حاصله المسامحة \.»

و لا يكن قبول ما ذكره، أمّا أولاً فلأنّ المصدر من الفعلين المذكورين هو الغمز، و لم تستعمل الغميزة الله بمعنى المغمز و المطعن و النقيصة و الضعف في العقل أو العمل. و أما ثانياً فلأنّ الغمز بمعنى الاشارة بالعين أو الجفن أو الحاجب لا يكنى به عن الضعف و النوم و الغفلة. و الغمز بمعنى ظلع الدابّة و ميلها من رجلها انّا يناسب من يتحرك حركة ضعيفة دون من لا يتحرك أصلاً. فالوجه ما ذكره المجلسي الله و لا مزيد عليه.

و السِّنَة عن ظلامتى؟ ١٧٩ أماكان رسولالله ﷺ أبى يقول: المرء يُحفظ فى ولده؟ سرعان ما أحدثتم، و عَجلان ذا إهالةً، ١٨٠

1۷۹ ـ و السِّنة ـ بالكسر ـ مصدر وَسِنَ يوسَن ـ كعلم يعلم ـ وَسْناً و سِنَةً، و السِّنة: أوّل النوم، أو النوم الخفيف. و الهاء عوض عن الواو. و الظلامة ـ بالضمّ ـ كالمَظلِمة ـ بالكسر ـ : ما أخذه الظالم منك فتطلبه عنده. و الغرض تهييج الأنصار لنصرتها، أو توبيخهم على عدمها.

و في الكشف بعد ذلك: أماكان لرسول الله ﷺ أن يحفظ ... ؟!

۱۸۰ ــ سرعان ــ مثلَّثة السين ــ و عَجلانَ ــ بفتح العين ــ: كلاهما من أسهاء الأفعال بمعنى سَرُع و عجِل، و فيهما معنى التعجب، أى ما أسرع و أعجلَ!

و فى رواية ابن أبى طاهر: سرعان ما أجدبتم فأكديتم، يقال: أجدب القوم أى أصابهم الجُدَبُ. و أكدى الرجل اذا قلّ خيره.

و الإهالة \_ بكسر الهمزة \_: الوَدَك و هو دسَم اللحم. و قال الفيروزآبادى: «قولهم: سرعان ذا إهالةً، أصله ان رجلاً كانت له نعجة عجفاء و كانت رُغامها يسيل من مِنخِرَيها لهُزالها، فقيل له: ما هذا الذي يسيل؟ فقال: ودَكها. فقال السائل: سرعان ذا إهالةً. و نصب إهالةً على الحال، و ذا اشارة الى الرغام، أو تميز على تقدير نقل الفعل، كقولهم: تصبّب زيد عرقاً ، و التقدير: سرعان إهالةً هذه. و هو مثل يضرب لمن يخبر بكينونة الشيء قبل وقته.»

و الرغام \_بالضمّ \_: ما يسيل من أنف الشاة و الخيل. و لعلّ المثل كان بلفظ عجلانَ فاشتبه على الفيروزآباديّ أو غيره، أو كان كل منها مستعملاً في هذاالمثل.

١ \_كما قال الله تعالى: وَ أَعطىٰ قَليلاً وَ أَكدىٰ. النجم (٥٣): ٣٣.

٢ ـ يعنى ان الفعل أعنى (تصبّب) مثلاً مسند فى الحقيقة الى عرق زيد دون نفسه لكن نقل من أصله و اسند الى زيد، ثم جىء بتمييز يدل على الأصل. و هكذا يكون اسناد السرعة الى الاهالة حقيقة، و اسنادها الى الشاة من النقل.

# و لكم طاقة بما أحاول، و قوّة على ما أطلب و أزاول، أتقولون مات محمّد المعرّد ال

و غرضها على التعجب من تعجيل الأنصار و مبادرتهم الى احداث البدع و ترك السنن و الأحكام، و التخاذل عن نصرة عترة سيدالأنام مع قرب عهدهم به و عدم نسيانهم ما أوصاهم به فيهم و قدرتهم على نصرتها و أخذ حقها ممن ظلمها. و لايبعد أن يكون المثل اخباراً مجملاً بما يترتب على هذه البدعة من المفاسد الدينية و ذهاب الآثار النبوية.

أقول: الظاهر أنّ صوغ المثل على التهكّم و التسمية على الضدّ كها يظهر من أصله المحكيّ عن الفيروزآباديّ. فكأنّ السائل يستهزئ بمن سمّى الرغام اهالة و يتعجب من سرعة الانتاج فبل أوانه المتوقّع.

فق ما نحن فيه كأنّ الصدّيقة على أرادت انّا كنّا نتوقّع الانتفاع من ايمان المؤمنين و شكرهم للنبيّ الشيّة (و هو المشبّه بالاهالة) ولكن لا بهذه العجلة و السرعة فقد أدركنا خيرهم و نفعهم سريعاً عاجلاً (و هو ما أحدثوا و أبدعوا قوم منهم و خذلوا و تواكلوا قوم آخرون) و تسمية ما صدر عنهم خيراً و نفعاً على سبيل التهكّم و الاستهزاء. و هذه نكتة لايستقيم ما أفاده المجلسي الله بدونها، فافهم هذا. و ترجمة الجملتين هكذا: (چه زود نو آورديد و چه سريع بهرهمندمان ساختيد!)

و ضبط المثل في جمهرة الأمثال لأبي هلال العسكرى هكذا: «سرعان ذى اهالةً» و قال: «ذى بمعنى هذه. و قد يقال: وَشكانَ و هو مبنى على الفتح. و موضع ذى رفع، و اهالة تمييز و المعنى من اهالةٍ.»

ثمّ ان قيل: سرعان ذا اهالةً فَذا اشارة الى الرغام و اهالةً حال له. و ان قيل سرعان ذى اهالةً فَذى اشارة الى الشاة المعهودة و اهالة تمييز. و هو من نقل الفعل، لانّ السرعة في الحقيقة مسندة الى الاهالة دون الشاة.

فخطُّب جليل استوسع وهيه، ١٨١ و استنهر فتقه، و انفتق رتقه، ١٨٢ و أظلمت الارض لغيبته، و كُسفت النجوم لمصيبته، ١٨٣ و أكدت الآمال، ١٨٢

۱۸۱ ـ الخطب ـ بالفتح ـ : الشأن و الأمر عظُم أو صغُر. و الوّهى ـ كالرمى ـ : الشقّ ( و الخرق، يقال: وَهَى الثوبُ، اذا بلِيَ و تخرّق و استوسع.

۱۸۲ ـ استنهر: استفعل من النَّهَر ـ بالتحريك ـ بمعنى السعة، أى اتّسع. و الفتق: الشقّ، و الرتق ضدّه. و انفتق أى انشقّ. و الضائر المجرورات الثلاثة راجعة الى الخطب بخلاف المجرورين بعدها فانّها راجعان الى النّبي ﷺ.

۱۸۳ ـ كَسْف النجوم: ذهاب نورها. و الفعل منه يكون متعدّياً و لازماً. و الفعل كضرب.

و فى رواية ابن أبى طاهر مكان الفقرة الأخيرة: و اكتأبت خيرة الله لمصيبته، و الاكتئاب: افتعال من الكآبة بمعنى الحزن. و فى الكشف: و استنهر فتقه و فقد راتقه، و أظلمت الأرض و اكتأبت لخيرة الله \_الى قولها على \_و أديلت الحرمة، من الإدالة بمعنى الغلبة.

١٨۴ \_ يقال: أكدى فلان، أى بخل أو قلّ خيره.

أقول: ما ذكره المجلسى الله في معنى أكدى لايناسب المقام و الله المناسب ما ذكره في اللمعة البيضاء من أنّ الاكداء من الكُدية \_ بضمّ الكاف \_ بمعنى الأرض الصلبة، و أكدى اذا بلغ الى الصلب. قال في المنجد في معانى أكدى: «أكدى الرجل: لم يظفر بحاجته. أكدى الحافرُ: بلغ الكُدية فلا يكنه أن يحفر، يقال: حَفَرَ

١ \_ بمعنى الصدع و الثقبة.

٢ ـ قد يوصف المعطى بالاكداء و معناه حينئذ البخل و الامساك و قلة الخير، فكأنّه في سبيل اعطائه بلغ كدية فوقف. و قد يوصف السائل و طالب الحاجة بالاكداء و معناه حينئذ عدم الظفر بالمطلوب، و الانقطاع دون الغاية، و مصادفة المانع. فلم كانت الآمال بمنزلة السائلين و الطالبين كان المناسب هو المعنى الثانى دون الأول.
 ٣ ـ اللمعة البيضاء: ٩٤٩.

و خشعت الجبال، و أضيع الحريم، ١٨٥ و أزيلت الحرمة ١٨٠ عند مماته. فتلك و الله النازلة الكبرى، ١٨٠ و المصيبة العظمى، لا مثلها نازلة و لا بائقة عاجلة، ١٨٠ أعلن بها كتاب الله \_ جل ثناؤه \_ فى أفنيتكم فى ممساكم و مصبَحكم، ١٨٩ هِتافاً و صُراخاً و تلاوة و الحاناً، ١٩٠

فأكدىٰ، أى بلغ الصلبَ و صادف كُدية.» و على هذا فقد شبّهت الآمال بمن يطلب مقصداً و يصادف مانعاً في طريقه فينقطع دون غايته و مقصده. و ترجمة الجملة بالفارسية: (اميدها ناكام شد و تيرشان به سنگ خورد.)

١٨٥ \_ حريم الرجل: ما يحميه و يقاتل عنه.

١٨٤ \_ الحرمة: ما لا يحلّ انتهاكه.

و في بعض النسخ: الرحمة مكان الحرمة.

١٨٧ \_ النازلة: الشديدة.

١٨٨ \_ البائقة: الداهية.

أقول: قولها الله: عاجلة، يمكن أن تكون صفة لبائقة، أى بائقة عاجلة تسرع في الفناء و الهلاك. و يحتمل أن تكون خبراً ثانياً لتلك، أو خبراً لمبتدأ محذوف، أى هي عاجلة.

1۸۹\_فِناء الدار \_ككِساء \_: العرصة المتسعة أمامها. و المُمسىٰ و المُصبح \_ بضمّ الميم فيهما \_مصدران \ و موضعان من الإصباح و الإمساء.

أ ١٩٠ \_ الهتاف \_ بالكسر ٢ \_ : الصياح. و الصَّراخ \_ كغراب \_ : الصوت أو الشديد منه. و التِّلاوة \_ بالكسر \_ : القِراءَة. و الإلحان : الإفهام، يقال : ألحنه القول أي أفهمه ايّاه. و يحتمل أن يكون من اللحن عمني الغناء و الطرب. قال الجوهريّ :

١ ـ و يمكن أن يكونا اسمى زمان أيضاً. و في الخطبة لعل هذا أظهر.

٢ ـ قد مرّ أنه بالضرّ.

و لَقبله ما حلّ بأنبياء الله و رسله، حُكم فصل، ١٩١ و قضاء حتم ١٩٢ وَ مَا مُحَمَّدُ إِلاَّ رَسُولُ قَد خَلَت ١٩٣ مِن قَبلِهِ الرُّسُلُ أَ فَإِن مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُم عَلَىٰ عَقِبَيْهِ فَلَن يَضُرَّ اللهَ شَيئاً وَ مَن يَنقَلِب عَلىٰ عَقِبَيْهِ فَلَن يَضُرَّ اللهَ شَيئاً وَ مَن يَنقَلِب عَلىٰ عَقِبَيْهِ فَلَن يَضُرَّ اللهَ شَيئاً وَ مَن يَنقَلِب عَلىٰ عَقِبَيْهِ فَلَن يَضُرَّ اللهَ شَيئاً وَ مَن يَنقَلِب عَلىٰ عَقِبَيْهِ فَلَن يَضُرَّ اللهَ شَيئاً

«اللحن: واحد الألحان و اللّحون، و منه الحديث: اقرؤوا القرآن بلحون العرب. وقد لحّن في قرائته اذا طرّب بها و غرّد. وهو الحن الناس اذا كان أحسنهم قراءةً أو غناءً.» و يمكن ان يقرأ على هذا بصيغة الجمع أيضاً، و الأول أظهر.

و فى الكشف: فتلك نازلة أعلن بها كتاب الله فى قبلتكم، ممساكم و مصبحكم، هتافاً هتافاً، و لقبله ما حلّ بأنبياء الله و رسله.

191 \_ الحكم الفصل: هو المقطوع به الذي لاريب فيه و لا مردّ له. و قد يكون عنى القاطع الفارق بين الحقّ و الباطل.

19۲ \_ الحتم \_ في الأصل \_: إحكام الامور. و القضاء الحتم: هو الّذي لا يتطرّق اليه التغيير.

أقول: و قولها الله عنه على الله عنه عنه عنه المعدوف، و التقدير: هو أي الموت، حكم فصل الخ.

**۱۹۳ ـ** أي مضت.

19۴ \_ الانقلاب على العقب: الرجوع القهقرئ. أُريد به الارتداد بعد الايمان. 19۵ \_ الشاكرون: المطيعون المعترفون بالنعم، الحامدون عليها.

قال بعض الأماثل: «و اعلم أنّ الشبهة العارضة للمخاطبين بموت النبى الشبهة العارضة للمخاطبين بموت النبى الشبهة إما عدم تحتم العمل بأوامره و حفظ حرمته في أهله لغيبته، فانّ العقول الضعيفة مجبولة على رعاية الحاضر أكثر من الغائب و انّه اذا غاب عن أبصارهم ذهبكلامه عن أسماعهم و وصاياه عن قلوبهم. فدفعها ما أشارت اليه عليه من

و يمكن أن يكون معنى الكلام: أتقولون: مات محمد الشيخة، و بعد موته ليس لنا زاجر و لا مانع عبًا نريد، و لانخاف أحداً في ترك الانقياد للأوامر و عدم الانزجار عن النواهي! و يكون الجواب ما يستفاد من حكاية قوله سبحانه: أَفَإِن ماتَ أَوْ قُتِلَ، الآية، لكن لايكون حينئذ لحديث اعلان الله سبحانه و اخباره بموت الرسول مدخل في الجواب الا بتكلف.

و يحتمل أن يكون شبهتهم عدم تجويزهم الموت على النبي الشيئة كما أفصح عنه عمربن الخطّاب \_و سيأتى في مطاعنه \_ فبعد تحقّق موته عرض لهم شكّ في الايمان، و وهن في الاعمال، فلذلك خذلوها و قعدوا عن نصرتها. و حينتذ مدخليّة حديث الاعلان و ما بعده في الجواب واضح.

و على التقادير لايكون قولها الله: فخطب جليل \_ الخ، داخلاً في الجواب، و لا مقولاً لقول المخاطبين على الاستفهام التوبيخي، بل هو كلام مستأنف لِبَتّ الحزن و الشكوئ، بل يكون الجواب بما بعد قولها: فتلك و الله النازلة الكبرئ...، و يحتمل أن يكون مقولاً لقولهم، فيكون حاصل شبهتهم أنّ موته الله الذي هو أعظم الدواهي قد وقع، فلايبالي بما وقع بعده من المحظورات، فلذلك لم ينهضوا بنصرها و الانصاف مين ظلمها.

و لمّا تضمّن ما زعموه كون مماته ﷺ أعظم المصائب سلّمت ﷺ أولاً فى مقام جواب الله تلك المقدّمة، لكونها محض الحقّ، ثم نبّهت على خطأهم فى أنّهامستلزمة لقلّة المبالاة بما وقع، و القعود عن نصرة الحقّ و عدم اتّباع أوامره

١ ـ الجواب، ظ.

.

و فى تسليمها ما سلّمته أوّلاً دلالة على أنّ كونها أعظم المصائب ممّا يؤيّد وجوب نصرتى فانى أنا المصاب بها حقيقة و ان شاركنى فيها غيرى. فمن نزلت به تلك النازلة الكبرى فهو بالرعاية أحقّ و أحرى.

و يحتمل أن يكون قولها على: فخطب جليل، من أجزاء الجواب، فتكون شبهتهم بعض الوجوه المذكورة أو المركب من بعضها مع بعض. و حاصل الجواب حينئذ: أنّه اذا نزل بي مثل تلك النازلة الكبرئ و قد كان الله عزّ و جلّ أخبر كم بها و أمر كم أن لاترتدوا بعدها على أعقابكم، فكان الواجب عليكم دفع الضّيم عنى و القيام بنصرتى. و لعلّ الأنسب بهذا الوجه ما في رواية ابن أبي طاهر من قولها: و تلك نازلة أعلن بها كتاب الله \_بالواو دون الفاء.

و يحتمل أن لاتكون الشبهة العارضة للمخاطبين مقصورة على أحد الوجوه المذكورة، بل تكون الشبهة لبعضهم بعضها و للآخر اخرى، و يكون كل مقدّمة من مقدّمات الجواب اشارة الى دفع واحدة منها.»

أقول: و يحتمل أن لا تكون شبهة حقيقة، بل يكون الغرض أنّه ليس لهم فى ارتكاب تلك الأمور الشنيعة حجّة و متمسّك الا أن يتمسّك أحد بأمثال تلك الأمور الباطلة الواهية الّتي لا يخفى على أحد بطلانها. و هذا شائع فى الاحتجاج.

أقول: لاأدرى من هذا الذى سمّاه المجلسى الله المعنى الأماثل و اعتنى بنقل كلامه على طوله مع ما فيه من التعسّف! و انّى لأعجب من المجلسى الله في نقله هذا الكلام و هو بمعزل عن التحقيق، اذ لا ريب أنّه لم يكن هناك شبهة حقيقةً كما

نبّه عليه المجلسي ﷺ ـ بل و لا شبه شبهة و متمسّک يتمسّک به في مقام الاحتجاج، و انَّما خرج الكلام مخرج التقريع و التوبيخ على ما ظهر من القوم ممَّا كان لايتوقّع صدوره من مؤمن بالله و رسوله و اليوم الآخر، فقد سارع قوم من الأمة بعد موت رسولالله ﷺ الى اعتلاق زمام الرئاسة و الخلافة و اغتصاب حقّ العترة، و تخاذل آخرون عن نصرة الرسول و أهل بيته، و هذا هو الذي كان لايتوقّع صدوره عن مؤمن بالله و اليوم الآخر و انَّا يليق صدوره بالذين لايؤمنون بالله و لا برسوله و لا باليوم الآخر، بل يزعمون أنَّ محمداً ﷺ قام بتأسيس ملک و رئاسة و هم قد احتوشوه و احاطوا به لينالوا به الدنيا، فمثل هؤلاء لايراعون أوامر النبي ﷺ و نواهيه الآ ما كان فيهم حيّاً، و أمّا اذ مات فقد انقضي أمره و اضمحلٌ دينه، فليتركوه و أهله و ليبادروا الى حيازة منافعهم و اجتلاب ميراثه. و هذا هو الذي عبّر الله تعالى عنه بالانقلاب على الأعقاب، و قد صدر من القوم مثل ذلك في غزوة أحد حيث شاع خبر قتل الرسول ﷺ فانهز موا و فرّوا و زعموا أنّ دين الله قد اضمحلّ و أنّ التوحيد قد بطل، و همّ قوم أن يرجعوا الى عبادة الأصنام و أراد بعضهم الاستباق الى أخذ العهد و الأمان من أبي سفيان، فقرعهم الله تعالى بذلك و قال: وَ ما مُحَمَّدٌ إِلاّ رَسولٌ قَد خَلَت مِن قَبلِهِ الرُّسُلُ أَ فَإِن ماتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُم عَلىٰ أَعقابِكُم؟ \_الآية. و مثل هذا لايسمّى شبهة و لا متمسَّكاً بل هو الكفر المكنون في الصدور الذي يظهر في بعض الأحيان، و عند الامتحان يكرم الرجل أو يهان.

و أمّا قولها على: فخطب جليل استوسع وهنه، الى آخر ما يجرى هذا الجرى، فهو كالجملة المعترضة، فانها حيث ذكرت على موت أبيها استعظمته حقّ الاستعظام و احتفلت به حقّ الاحتفال، ثم مرّت في بيان ما أرادت من تقريعهم وتوبيخهم بقراءة الآية الكريمة و أشارت الى أنّ مثل هذه الزلّة قد صدرت قبل

أيهاً ١٩٠ بنى قَيلة، ١٩٧ أ أهضم تراث أبِيَه ١٩٨ و أنتم بمرأىً منّى و مسمع، ١٩٩

ذلك، و أعلن القرآن بها و كررّت قراءة الآية عليهم صباحاً و مساءً، فلميكن يتوقّع منهم صدور تلك الزلّة مرة أخرى بعد تلك التذكرات و الانذارات. فتعساً لهم و بُعداً. هكذا ينبغى أن يفسّر هذا الكلام البليغ. و أمّا شبهة عدم موت الرسول ملافقة فلم تكن شبهة، و لم يلتبس الأمر على عاقل، بل كانت شيطنة و خديعة من عمر لإيقاف الناس عن الاشتغال بشيء حتى يجيء أبوبكر، فقد شغل الناس و أذهلهم حتى بلغ غرضه.

١٩٤ ـ أَيْهاً ـ بفتح الهمزة و التنوين ـ بمعنى هيهات.

أقول: و فاعل أَيْها حينئذ محذوف، و هو ما يستفاد من الجمل بعدها من قعود الأنصار عن نصرتها على فكأنها قالت: هيهات هذا التخاذل، بمعنى أنه ما كان ينبغى أن يقع.

و حكى فى اللمعةالبيضاء عن الجوهرى انه قال: «ايه اسم فعل و معناه الأمر، تقول للرجل اذا استزدته من حديث أوعمل: ايه \_ بكسر الهاء \_. قال ابن السكّيت: "فان وصلت نوّنت و قلت ايه حدّثنا"\".» فلايبعد أن تكون الكلمة فى الخطبة الشريفة ايه \_ بالكسر \_ و يراد بها الاستنهاض، فأنّه قريب من الاستزادة.

19۷ ــ بنو قَيْلَة: الأوس و الخزرج قبيلتا الأنصار. و قَيلة ــ بالفتح ــ: اسم أمّ لهم قديمة و هي قيلة بنت كاهل.

19۸ ـ الهضم: الكسر. يقال: هضمت الشيء أى كسرته. و هَضَمَه حقَّه و اهتضمه: اذا ظلمه و كسر عليه حقّه. و التُّراث ـ بالضّمّ ــ: الميراث. و أصل التاء فيه واو.

۱۹۹\_أى بحيث أراكم و أسمعكم الامكم.

و مبتدء و مجمع؟! ٢٠٠ تلبَسُكم الدعوة، و تشمُلُكم الخَبرة، ٢٠١ و أنتم ذوو العدد و العُدّة، و الأداة و القوّة، و عندكم السلاح و الجُنّة؛ توافيكم الدّعوة فلا تجيبون، و تأتيكم الصرخة فلا تغيثون، و أنتم موصوفون بالكفاح، ٢٠٢ معروفون بالخير و الصلاح، و النُّجبَة الّتي انتجبت، ٢٠٣

و في رواية ابن أبي طاهر: منه، أي من الرسول ﷺ.

حدد المبتدأ في أكثر النسخ بالباء الموحّدة مهموزاً. فلعل المعنى أنّكم في مكان يبتدأ منه الأمور و الأحكام. و الأظهر أنّه تصحيف المنتدى \_ بالنون غير مهموز \_ بمعنى المجلس، و كذا في المناقب القديم، فيكون المجمع كالتفسير له. و الغرض الاحتجاج عليهم بالاجتاع الذي هو من أسباب القدرة على دفع الظلم. و اللفظان غير موجودين في رواية ابن أبي طاهر.

701 \_ تلبسكم \_ على بناء المجرد \_ أى تغطّيكم و تحيط بكم. و الدعوة: المرّة من الدعاء أى النداء، كالخبرة \_ بالفتح \_ من الخبر \_ بالضمّ \_ بمعنى العلم، أو الخبرة \_ بالكسر \_ بمعناه. و المراد بالدعوة: نداء المظلوم للنصرة، و بالخبرة علمهم بمظلوميّتها على . و التعبير بالاحاطة و الشمول للمبالغة أو للتصريح بأنّ ذلك قد عمهم جميعاً، و ليس من قبيل الحكم على الجهاعة بحكم البعض أو الأكثر.

و في رواية ابن أبي طاهر : الحيرة بالحاء المهملة ـ و لعلّه تصحيف، و لايخفي توجيهه.

۲۰۲ \_ الكفاح: استقبال العدو في الحرب بلا تُرس و لا جُنّة. و يقال: فلان يكافح الأمور، أي يباشرها بنفسه.

٢٠٣ \_ النَّجَبَة \_ كهُمزَة \_: النجيب الكريم. و قيل: يحتمل أن يكون بفتح الخاء المعجمة أو سكونها بمعنى المنتخب المختار. و يظهر من ابنالأثير أنّها بالسكون تكون جمعاً.

و الخيرة الَّتي إختيرت! ٢٠۴ قاتلتم العربَ ١، و تحمَّلتم الكدَّ و التعب، و ناطحتم الامم، ٢٠٥ و كافحتم البُهَم، ٢٠٠ فلانبرح أو تبرحون، نأمركم فتأتمرون، ٢٠٠ حتى اذا دارت بنا رحى الاسلام، ٢٠٠

٢٠٤ ـ الخِيرة \_ كعِنْبَة \_: المفضَّل من القوم، الختار منهم.

۲۰۵ ـ ناطحتم الأُمم أى حاربتم الخصوم و دافعتموهم بجد و اهتام كما يدافع الكبش قرنه بقرنه.

٢٠۶ ـ البُهَم: الشَّجعان، كما مرّ. و مكافحتها: التعرض لدفعها من غير توانٍ و ضعف.

أقول: البُهَم: جمع البهمة و هو الشجاع الذي يُستَبهم مَأْتاه على أقرانه. و جمع الشُّجاع: الشُّجاع: الشُّجاع: الشُّجاع: السُّجاع: السُّجاع: السُّجاع: السُّجاع: السُّجاع: السُّجاع: السُّحاع: السُّحاع: السُّحاع: السَّحاع: السَّاع: السَّحاع: السَّحاع: السَّحاع: السَّاع: السَّحاع: السَّحاع: السَّحاع: السَّحاع:

۲۰۷ ــ أو تبرحون معطوف على مدخول الننى، فالمننى أحد الأمرين، و لاينتنى الاّ بانتفائها معاً. فالمعنى لانبرح و لاتبرحون، نأمركم فتأتمرون، أى كنّا لمنزل آمرين وكنتم مطيعين لنا فى أوامرنا.

و في كشف الغمة: و تبرحون \_بالواو \_فالعطف على مدخول النفي أيضاً و يرجع الى ما مرّ. و عطفه على النفي \_اشعاراً بأنّه قد كان يقع منهم براح عن الاطاعة كها في غزوة أحد و غيرها، بخلاف أهل البيت المسلط اذ لم يعرض لهم كلال عن الدعوة و الهداية \_ بعيد عن المقام. و الأظهر ما في رواية ابن أبي طاهر من ترك المعطوف رأساً: لانبرح نأمركم أى لم يزل عادتنا الأمر، و عادتكم الايتار. و في المناقب: لانبرح و لا تبرحون نأمركم فيحتمل أن يكون أو في تلك النسخة أيضاً بمعنى الواو، أى لانزال نأمركم و لا تزالون تأمرون. و لعلّ ما في المناقب أظهر النسخ و أصوبها.

٢٠٨ ـ دوران الرحى كناية عن انتظام أمرها. و الباء للسببيّة.

١ ـ في المصدر زيادة: لنا أهل البيت.

## و درّ حَلَب الأيّام، ٢٠٩ و خضعت نُعَرة الشرك، ٢١٠

۲۰۹ \_ دَرُّ اللَّبن: جريانه و كثرته. و الحَلب \_بالفتح \_: استخراج ما فى الضرع من اللَّبن؛ و \_بالتحريك \_: اللَّبن المحلوب؛ و الثانى أظهر للزوم ارتكاب تجوّز فى الاسناد و فى المسنداليه على الأوّل.

أقول: لا ريب أنّ المراد من لبن الأيّام ما ينال فيها من المنافع و الفوائد، فالتعبير عنها باللّبن بجاز، و هو المراد من المسنداليه في كلام المجلسي في حيث أسند اليه الدَّرُّ. هذا اذا قرئ الحلب بالتحريك. و أمّا إذا قرئ بالفتح فالسكون، فني اسناد الدَّرِّ اليه بجاز آخر، لانه لابد أن يسند الدّرِّ الى المحلوب دون الحلب. فعلى هذا يلزم مجازان، و على قرائة الحلب بالتحريك يلزم مجاز واحد. ثم إنّ في اسناد اللّبن الى الأيّام مجازاً آخر في الاسناد، فانّ الأيّام ظرف له لا سبب، و هذا يستوى فيه الاحتالان.

71٠ ـ النُّعَرة ـ بالنون و العين و الراء المهملتين، مثال هُمَزة ـ: الخيشوم و الخيلاء و الكبر. أو بفتح النون من قولهم: نَعَرَ العِرق بالدم أى فار. فيكون الخضوع بمعنى السكون. أو بالغين المعجمة من نَغِرت القِدرُ أى فارت. و قال الجوهرى: «نَغِرَ الرجل ـ بالكسر ـ أى اغتاظ. قال الأصعمى: "هو الذى يغلى جوفه من الغيظ"... [و قال] ابن السكيت: "يقال: ظلّ فلان يتنغّر على فلان، أى ينذمّ عليه".»

و فى أكثر النسخ بالثاء المثلّة المضمومة و الغين المعجمة، و هى نُقرة النحر بين الترقوتين. فخضوع ثغرة الشرك كناية عن محقه و سقوطه كالحيوان الساقط على الأرض، نظيره قول أميرالمؤمنين الله: أنا وضعت كَلكَل العرب أى صدورهم. أقول: النَّعرة: صوت فى الخيشوم، كما فى المنجد. و خضوعها: خفضها، و هذا

١ ـ تَذَمَّر: تغضّب. و تذمّر علىٰ فلان: تنكّر له و تهدّده. المنجد.

٢ \_أنا وضعت في الصغر بكلاكل العرب. نهج البلاغة، الخطبة، ٢٣۴ (القاصعة).

و سكنت فورة الافك، ٢١١ و خمدت نيران الكفر، ٢١٢ و هدأت دعوة الهرج، ٢١٣ و استوسق نظام الدين. ٢١٠ فأنّى جُرتم بعد البيان، ٢١٥ و أسررتم بعد الاعلان،

أظهر من الجميع.

٢١١ \_ الإفك \_ بالكسر \_: الكذب. و فورة الإفك: غليانه و هيجانه.

أقول: و لايبعد أن يكون المراد من الافك الأصنام، كما قال الله تعالى: أَ إِفَكاً اللهَ تَعَالَى: أَ إِفَكاً اللهَ تُورِنَ اللهِ تُريدونَ؟ \ فان تسميتها الهة من الكذب.

۲۱۲ ـ خمدت النار أى سكن لهبها و لميطفأ جمرها. و يقال: هَمَدَت أى طُنئ جمرها. و فيه إشعار بنفاق بعضهم و بقاء مادّة الكفر في قلوبهم.

و في رواية ابن ابي طاهر: و باخت نيران الحرب، قال الجوهري: «باخ الحرّ و النار و الغضب و الحمّي اي سكن و فتر.»

٣١٣ ـ هدأت أى سكنت. و الهرج: الفتنة و الاختلاط. و في الحديث: الهرج: القتل.

71۴ \_ استوسق أى اجتمع و انضم، من الوسق \_ بالفتح \_ و هو ضمّ الشيء الله الشيء. و اتّساق الشيء: انتظامه.

و فى الكشف: فناويتم العرب، و بادهتم الأمور \_ الى قولها الله على دارت لكم بنا رحى الاسلام، و درّ حلب البلاد، و خبت نيران الحرب، يقال: بَدَهَه بأمر أى استقبله به. و بادهه: فاجأه.

71۵ ـ كلمة أنّى ظرف مكان بمعنى أين، و قد يكون بمعنى كيف. أى من أين حرتم و ما كان منشأه؟ و جرتم امّا بالجيم من الجور و هو الميل عن القصد والعدول عن الطريق، أى لماذا تركتم سبيل الحقّ بعد ما تبيّن لكم؟ أو بالحاء المهملة المضمومة من الحور بمعنى الرجوع او النقصان، يقال: نعوذ بالله من الحور

و نكصتم بعد الاقدام، ٢١٠ و أشركتم بعد الايمان؟ أَلاتُقاتِلونَ قَوْماً نَكَثوا أَيْمانَهُم وَ هَمّوا بِإِخراجِ الرَّسولِ وَ هُم بَدَؤُوكُم أَوَّلَ مَرَّةٍ أَتَخشَوْنَهُم فَأْمِنينَ \. ٢١٧

بعد الكور، أي من النقصان بعد الزيادة. و إمّا بكسرها من الحيرة.

٢١٤ \_ النكوص: الرجوع الى خلف.

۲۱۷ \_ نكث العهد \_ بالفتح \_: نقضه. و الأيمان جمع اليمين و هو القسم. و المشهور بين المفسرين أنّ الآية نزلت في اليهود الذين نقضوا عهودهم، و خرجوا مع الأحزاب، و همّوا باخراج الرسول من المدينة، و بدؤوا بنقض العهد و القتال. و قيل: نزلت في مشركي قريش و أهل مكّة حيث نقضوا أيمانهم التي عقدوها مع الرسول والمؤمنين على أن لايعاونوا عليهم أعداءهم، فعاونوا بني بكر على خزاعة، و قصدوا اخراج الرسول الشيئة من مكّة حين تشاوروا بدار الندوة و أتاهم ابليس بصورة شيخ نجدي، الى آخر ما مرّ من القصة. فهم بدؤوا بالمعاداة و المقاتلة في هذا الوقت، أو يوم بدر، أو بنقض العهد.

و المراد بالقوم الذين نكثوا أيمانهم في كلامها على إمّا الذين نزلت فيهم الآية، فالغرض بيان وجوب قتال الغاصبين للامامة و لحقها، الناكثين لما عهد اليهم الرسول على في وصيّه على و ذوى قرباه و أهلبيته، كها وجب بأمره سبحانه قتال من نزلت الآية فيهم. أو المراد بهم الغاصبون لحق أهل البيت على فالمراد بنكثهم أيمانهم نقض ما عهدوا الى الرسول على حين بايعوه من الانقياد له في أوامره و الانتهاء عند نواهيه و أن لايضمروا له العداوة، فنقضوه و ناقضوا ما أمرهم به. و المراد بقصدهم اخراج الرسول على عزمهم على اخراج من هوكنفس الرسول على اخراج المرسول المنافقة و على اخراج من الإطال أوامره و وصاياه في أهل بيته النازل منزلة اخراجه من مستقرّه؛ و حينئذ

......

يكون من قبيل الاقتباس.

و فى بعض الروايات ا: لقوم نكثوا أيمانهم و همّوا باخراج الرسول و هم بدؤوكم أوّل مرّة أ تخشونهم، فقوله لقوم متعلّق بقوله تخشونهم.

أقول: ذكر الآية الكريمة في الخطبة الشريفة على أيّ وجه فسّرت من الاقتباس. فانه كما ذكره الخطيب القزوينيّ في تلخيص المفتاح أن يضمَّن الكلام شيئاً من القرآن أو الحديث لا على أنّه منه، أي من دون تصريح بأنه قرآن أو حديث بمثل قال الله تعالى، و قال رسول الله ﷺ. و كذلك ما في بعض الروايات: لقوم نكثوا أيمانهم و همّوا باخراج الرسول و هم بدؤ وكم أوّل مرّة، أ تخشونهم، اقتباس، اذ لايضرّ به التغيير اليسير و لا تغيير المعنى.

و أمّا الوجهان اللَّذان ذكرهما الجلسي ﴿ في بيان المراد من ذكر الآية الكريمة في الخطبة الشريفة فحصّلها أنّ الصدّيقة الطاهرة ﴿ ذكرت الآية الكريمة إمّا بداعي تشبيه ظالميها و غاصبي حقّها بالذين نكثوا أيمانهم و همّوا باخراج الرسول، أو بداعي تطبيق الآية الكريمة عليهم تطبيق العامّ على بعض مصاديقه (و فيه تطبيق الرسول على الوصيّ.) و الثاني أبلغ في افادة المراد و تنزيلهم منزلة الكفّار. و كلاهما من الاقتباس.

و قد صرّحوا بأنّ الاقتباس على ضربين، فقد ينقل الكلام عن معناه الأصلى و قد لاينقل. مثال الأوّل قول ابن الروميّ:

لئن أخطاتُ في مدحک ما أخطأتَ في منعى لئن أخطاتُ في مدحک ما أخطأتَ في منعى لقد أنزلت حاجاتي بواد غير ذي زرع

١ ـ قال في اللمعة البيضاء / ٤٧٩: «و في بعض الروايات: فبؤساً لقوم نكثوا أيمانهم ـ الخ. و هو دعاء عليهم، نظير قوله تعالى: ... ألا بُعداً لِعادٍ قَوم هودٍ، هود (١١): ٤٠. و نحو ذلك.»

# ألا قد أرى أن قد أخلدتم الى الخفض، ٢١٨ و أبعدتم من هو أحق بالبسط و القبض، ٢١٩

و مثال الثاني قول الآخر:

ان كنت أزمعت على هجرنا من غير ما جرم فصبر جميل و ان تبدّلت بنا غيرنا فحسبنا الله و نعم الوكيل ٢١٨ ـ الرؤية هنا بمعنى العلم أو النظر بالعين. و أخلد اليه: رَكن و مال. و الخَفض ـ بالفتح ـ : سعة العيش.

719 \_ المراد بمن هو أحقّ بالبسط و القبض، أميرالمؤمنين الله و صيغة التفضيل مثلها في قوله تعالى: قُل أَذٰلِكَ خَيْرٌ أَم جَنَّةُ الْخُلدِ...\.

أقول: قال فى اللمعةالبيضاء بعد هذا الكلام: «مع أنّه لا خيريّة فى المفضّل عليه. فأفعل حينتذ امّا وصف بلاتفضيل، أو فيه تفضيل على سبيل الفرض أو على نظر القوم أو نحو ذلك ٢.»

و هذه الوجوه ان صحّت في مقامنا من الخطبة لاتصحّ في مثل قوله تعالى: ...أَذٰلِكَ خَيْرٌ أَم جَنَّةُ الْخُلدِ.... و الّذي يصحّ الأمر في أمثال هذه التراكيب جميعاً أنّه يجعل أحد الضدّين من سنخ الآخر فيوقع التفاضل بينها، فيجعل الشرّ من سنخ الخير أو بالعكس، و ذلك نظير باب التغليب، فيعدّ القمر شمساً فيقال: شمسان، و هكذا. و على هذا ينزَّل قوله تعالى: ...أَذٰلِكَ خَيْرٌ أَم جَنَّةُ الْخُلدِ...، و قول أميرالمؤمنين الله في الدعاء على الأمّة: أبدلني الله بهم خيراً منهم، و أبدلهم بي شرّاً لهم مني آ. و هذا نظير ما تعارف بين الرياضيين من وضع الأعداد المنفيّة في قبال المثبتة فيفرض مثلاً ما لزيد من المال ثروة مثبتة و ما عليه من الدَّين ثروة منفيّة فيجرئ على الجميع اسم الثروة.

و خلوتم بالدَّعة، ٢٢٠ و نجوتم من الضيق بالسَّعة، فمججتم ما وعيتم، ٢٢١ و دسعتم الَّذي تسوِّغتم، ٢٢٢ فـ...إِن تَكفُروا ٢٢٣ أَنتُم وَ مَن فِي الْأَرضِ جَميعاً فَإِنَّ اللهَ لَغَنِيُّ حَميدً.

۲۲۰ \_ خلوت بالشيء: انفردت به و اجتمعت معه في خلوة. و الدَّعة: الراحة و السكون.

٢٢١ \_ مَجَّ الشراب من فيه: رمىٰ به. و وعيتم أى حفظتم.

۲۲۲ \_ الدسع \_ كالمنع \_: الدفع و التَىء و اخراج البعير جرّته الى فيه. و ساغ الشراب يسوغ سوغاً: اذا سهل مدخله في الحلق، و تسوّعه: شربه بسهولة.

٣٢٣ ـ صيغة تكفروا في كلامها إلى المن الكفران و ترك الشكر كها هو الظاهر من سياق الكلام الجيد حيث قال تعالى: وَ إِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُم لَئِن شَكَرتُم لَأَزيدَنَّكُم وَ لَئِن كَفَر تُم إِنَّ عَذابى لَشديدٌ. وَ قالَ موسى إِن تَكفُروا أَنتُم وَ مَن فِى الأَرضِ جَميعاً فَإِنَّ الله لَغنِيُّ حَميدٌ ، أو من الكفر بالمعنى الأخص. و التغيير في الأرضِ جَميعاً فَإِنَّ الله لَغنى الآية أيضاً يحتمل هذا المعنى. و المراد ان تكفروا أنتم و من في الأرض جميعاً من الثقلين فلايضر ذلك الآ أنفسكم، فائه سبحانه غنى عن شكركم و طاعتكم، مستحق للحمد في ذاته، أو محمود تحمده الملائكة بل جميع الموجودات بلسان الحال، و ضرر الكفران عائد اليكم حيث حرمتم من فضله تعالى و مزيد انعامه و اكرامه.

و الحاصل انكم اغّا تركتم الامام بالحقّ و خلعتم بيعته من رقابكم، و رضيتم ببيعة أبى بكر لعلمكم بأنّ أمير المؤمنين عليه لايتهاون و لايداهن في دين الله، و لاتأخذه في الله لومة لائم، و يأمركم بارتكاب الشدائد في الجهاد و غيره و ترك ما تشتهون من زخارف الدنيا، و يقسم النيء بينكم بالسويّة و لايفضّل الرؤساء و الأمراء. و أنّ أبابكر رجل سلس القياد، مداهن في الدين لإرضاء العباد، فلذا

ألا و قد قلت ما قلت على معرفة منّى بالخَذلة الّتي خامرَ تكم، ٢٢٢ و الغَدرة الَّتي استشعر تها قلوبكم، ٢٢٥ ولكنّها فَيضة النفس، ٢٢٠ و نفثة الغيظ، ٢٢٧ و خُوَرِ القَنا، ٢٢٨

رفضتم الايمان و خرجتم عن طاعته سبحانه الى طاعة الشيطان، و لايعود وَباله الاّ اليكم.

و في الكشف: ألا و قد أرى والله أن قد أخلدتم الى الخفض، و ركنتم الى الدَّعة، فمججتم الَّذي أوعيتم، و لفظتم الَّذي سوِّغتم. و في رواية ابن أبي طاهر: فعُجتم عن الدين. يقال: ركن اليه \_ بفتح الكاف و قد يكسر \_ أي مال اليه و سكن. و قال الجوهريّ: «عُجْتُ بالمكان \_أعوج \_أي أقمت به، و عجت غيري... يتعدّى و لايتعدّى. و عُجت البعيرَ...: عطفت رأسه بالزمام.... و العائج: الواقف.... و ذكر ابن الاعرابيّ: "فلان ما يعوج عن شيء، أي مايرجع عنه".»

۲۲۴ \_ الخَذلة: ترك النصر. و خامرتكم أي خالطتكم.

٢٢٥ \_ الغدر: ضد الوفاء. و استشعره أي لبسه. و الشَّعار: الثوب الملاصق للبدن.

٢٢۶ \_ الفيض في الاصل كثرة الماء و سيلانه. يقال: فاض الخبر، أي شاع. و فاض صدره بالسرّ، أي باح به و أظهره. و يقال: فاضت نفسه، أي خرجت روحه. و المراد به هنا إظهار المضمر في النفس لاستيلاء الهمّ و غلبة الحزن.

٢٢٧ ـ النفث بالفم شبيه بالنفخ. و قد يكون للمغتاظ تنفس عال تسكيناً لحرّ القلب و اطفاءً لنائرة الغضب.

٢٢٨ ـ الخور ـ بالفتح و التحريك ـ: الضعف. و القَنا: جمع قناة و هي الرُّح. و قيل: كل عصاً مستوية أو معوجة قناة. و لعلّ المراد بخورالقنا ضعف النفس عن الصبر على الشدّة وكتان الضرّ، أو ضعف ما يعتمد عليه في النصر على العدوّ. و الأول أنسب. و بثّة الصدر، ٢٢٩ و تقدِمة الحجّة. ٢٣٠ فدونكُموها، فاحتقِبوها ٢٣١ دَبرة الظّهر، ٢٣٢ نَقبة الخفّ، ٢٣٣

۲۲۹ \_ البثّ: النشر و الاظهار، و الهمّ الّذي لايقدر صاحبه على كتانه فيبتّه أي يفرّقه.

7٣٠ ـ تقدمة الحجّة: اعلام الرجل قبل وقت الحاجة قطعاً لاعتذاره بالغفلة. و الحاصل انّ استنصارى منكم و تظلّمى لديكم و اقامة الحجّة عليكم لميكن رجاءً للعون و المظاهرة، بل تسلية للنفس و تسكيناً للغضب و اتماماً للحجّة، لئلاّتقولوا يوم القيامة: ... إنّا كُسنّا عَن هٰذا غافِلينَ \.

177 \_ الحَقَب \_ بالتحريك \_: حبل يشد به الرحل الى بطن البعير. يقال: أحقبت البعير أى شددته به. و كلّ ما شدّ فى مؤخّر رحل أو قتب فقد احتقب. و منه قيل: احتَقَبَ فلان الاثم، كانّه جمعه و احتقبه من خلفه. فظهر أنّ الأنسب فى هذا المقام أحقبوها، بصيغة الإفعال، أى شدّوا عليها ذلك و هيّتُوها للركوب. لكن فها وصل الينا من الروايات على بناء الافتعال.

أقول: كأنّ المجلسى الله المن الله أن الإحقاب شدُّ الرحل على المركب قبل الركوب. و الاحتقاب احتال الرحل المشدود و الذهاب به حين الركوب، فذكر أنّ الاوّل ههنا أنسب. ولكن في المنجد: «أحقبه: أركبه وراءًه.... [احتقبه:] أركبه وراءًه. احتقب الاثمَ: جمعه كأنّه احتمله من خلفه.»

ثم أقول: لمّا كان القوم غصبوا ما غصبوا و أخذوا يذهبون به و يبعدونه من أهله، فالتعبير بالاحتقاب على فرض الدلالة على هذا المعنى أنسب.

٢٣٢ \_ الدَّبَر \_ بالتحريك \_: الجرح في ظهر البعير. و قيل: جرح الدابّة مطلقاً. ٢٣٣ \_ النَّقَب \_ بالتحريك \_: رقَّة خفّ البعير.

باقية العار، ٢٣٠ موسومة بغضب الله و شَنار الأبد، ٢٣٥ موصولة بنار الله الموقدة التي تطلع على الافئدة. ٢٣٠ فبعين الله ما تفعلون، ٢٣٧

أقول: الظاهر أنّ قولها على دبرة الظهر، نقبة الخفّ، وصفان للدابّة الّتى ركبوها دون الحقيبة الّتى احتقبوها. و السياق شاهد على هذا التفكيك. و المعنى أنّكم غصبتم أموالنا و حقوقنا و ذهبتم بها راكبين على مراكب دبرة الظهر، نقبة الخف، لاتنهض بها و لاتقدر على احتالها.

٢٣٤ \_ العار الباقى: عيب لايكون في معرض الزوال.

٢٣٥ \_ وَسَمْته وَسْماً و سِمَةً: اذا أثّرت فيه بسمة و كَيٍّ. و الشنار: العيب و
 العار.

٢٣۶ \_ نار الله الموقدة: المؤجّجة على الدوام. و الاطّلاع على الافئدة: اشرافها على القلوب بحيث يبلغها ألمها كما يبلغ ظواهر البدن. و قيل: معناه انّ هذه النار تخرج من الباطن الى الظاهر بخلاف نيران الدنيا.

أقول: أمّا المعنى الأخير فلا شاهد عليه، و لو أريد ذلك لقيل: تطّلع من الافئدة. و أما المعنى الأوّل فيرد عليه أنّ المدرِك للآلام فى كل مورد هو النفس المعبّر عنها بالقلب و الفؤاد. و لعلّ هذا التعبير: الّتى تطّلع على الافئدة للتأكيد و الدلالة على محوضة الادراك و عدم اختلاطه بالغفلة و الالتهاء، كما يقال فى الفارسيّة: (جگر را حال مى آورد يا مى سوزاند و دل را آتش مى زند.)

قال الجلسي را و في الكشف: انها عليهم مؤصدة، و المؤصدة: المطبقة.

أقول: قال فى مجمع البحرين: «أى مطبقة عليهم و لايفتح لهم باب و لايخرج منها غمّ و لايدخل فيها رَوْح، من قولهم: أوصدت الباب و آصدته، اذا أطبقته.» ٢٣٧ \_ أى متلبّس بعلم الله أعمالكم و يطّلع عليها كما يعلم أحدكم ما يراه و

...وَ سَيَعِلَمُ الَّذِينَ ظَلَموا أَيَّ مُنقَلَبِ ٢٣٨ يَنقَلِبونَ ١٠

و أنا ابنة نذير لكم ٢٣٩ بين يدى عذاب شديد، فاعْمَلوا...إنّا عامِلونَ، وَ انْتَظِروا إنّا مُنتَظِرونَ ٢٠٠

#### جواب ابیبکر

فأجابها الله أبوبكر عبدالله بنعثمان و قال: يا بنة رسولالله (ص)! لقدكان أبوك بالمؤمنين عطوفا كريما رؤوفا رحيما، و على الكافرين عذابا أليما و عقابا عظيما، فان عزوناه وجدناه أباك دون النساء، و أخا لبعلك دون الأخلاء. آثره على كلّ حميم، و ساعده في كل أمر جسيم. لا يحبّكم الا كلّ سعيد، و لا يبغضكم الا كلّ شقي. فأنتم عترة رسولالله (ص) الطّيبون، و الخيرة المنتجبون، على الخير أدلّتنا، و الى الجنّة مسالكنا. و أنت \_ يا خيرة النساء و ابنة خير الأنبياء \_ صادقة في قولك، سابقة في وفور عقلك، غير مردوذة عن حدقك، و لا مصدودة عن صدقك.

يبصره. و قيل في قوله تعالى: تَجْرى بِأَعْيُنِنا... ، انّ المعنى تجرى بأعين أوليائنا من الملائكة و الحفظة.

۲۳۸ ـ المنقلب: المرجع و المنصرف. و أيَّ منصوب على أنَّه صفة مصدر محذوف، و العامل فيه ينقلبون، لأنَّ ما قبل الاستفهام لا يعمل فيه، و المّا يعمل فيه ما بعده، و التقدير: سيعلم الذين ظلموا ينقلبون انقلاباً أيَّ انقلاب.

٢٣٩ أَى أَنا ابنة من أنذركم بعذاب الله على ظلمكم، فقد عُنّ الحجّة عليكم.
 ٢٤٠ الامر في اعملوا و انتظروا للتهديد.

والله ما عدوت رأى رسول الله ﷺ، و لا عملت الا باذنه. و إنّ الرائد لا يكذب أهله. (٢٠ و أنّى أشهد الله ـ و كفى به شهيداً ـ أنّى سمعت رسول الله (ص) يقول: «نحن معاشر الأنبياء لانورّث ذهباً و لا فضة و لا داراً و لا عقاراً، و انّما نورِّث الكتاب و الحكمة و العلم و النبوة، و ماكان لنا من طعمة فلوليّ الأمر بعدنا أن يحكم فيه بحكمه.» و قد جعلنا ما حاولتِه في الكراع و السّلاح يقاتل به المسلمون، و يجاهدون الكفّار، و يجالدون ٢٠٢ المردة الفجّار، و ذلك باجماع من يجاهدون الكفّار، و يجالدون ٢٠٢ المردة الفجّار، و ذلك باجماع من عندى. و هذه حالى، و مالى هي لكِ و بين يديكِ، لانزوى عنكِ ٢٠٠ و لاندخر دونكِ، و أنت سيّدة أمّة أبيك، و الشجرة عنكِ ٢٠٠ و الشجرة الطيّبة لبنيكِ، لا يدفع ما لكِ من فضلك، و لا يوضع ٢٠٠٥ن فرعكِ و أصلكِ، حكمكِ نافذ فيما ملكت يداى،

۲۴۱ \_ و أمّا قول ... \: و الرائد لا يكذب أهله، فهو مثل استشهد به في صدق الخبر الذي افتراه على النبي ﷺ. و الرائد: من يتقدّم القوم يبصر لهم الكلأ و مساقط الغيث. جعل نفسه \_ لاحتاله الخلافة الّتي هي الرئاسة العامّة \_ بمنزلة الرائد للأمّة الذي يجب عليه أن ينصحهم و يخبرهم بالصدق.

٢٤٢ \_ المجالَدة: المضاربة بالسيوف.

۲۴۳ \_ استبد فلان بالرأى، أي انفرد به و استقلّ.

۲۴۴ ـ لا نَزوى عنك أي لانقبض و لانصرف.

۲۴۵ ـ و لانوضع ۲ من فرعکِ و أصلکِ أى لانحطّ درجتک و لاننکر فضل اصولک و أجدادک و فروعک و أولادک.

## فهل ترین ۲۴۶ أن أخالف في ذلک أباک (ص)؟

۲۴۶ ـ ترين من الرأى بعني الاعتقاد.

أقول: انظر الى هذا الرجل، كيف خادع و ماكر فى جواب سيّدة النساء الله حيث خضع فى القول و ألانَ الكلام و سلّم تارة فضلها و صدقها فى قولها، و ردّ تارة أخرى بُغيَتها و طلبتها! يقول تارة: و أنت \_يا خيرة النساء و ابنة خير الأنبياء \_ صادقة فى قولك، سابقة فى وفور عقلك، غير مردودة عن حقّك، و لا مصدودة عن صدقك، ثم يقول بعد ذلك: انّى سمعت رسول الله (ص) يقول: نحن معاشر الانبياء لانورّث، و يدّعى أنّ لولى الأمر أن يحكم بحكمه، ثم يقول: انّى جعلته فى الكراع و السلاح!

فلسائل أن يقول و يسأل عنه: يا ماكر، فما ذلك الحق الذى قلت: «انك غير مردودة عن حقّك»؟ و ما ذلك الصدق الذى قلت: «و لامصدودة عن صدقك»؟

ثم انّه بعد ما ادّعى أنّه لايعدو رأى رسول الله و لا عمل الاّ باذنه، ضمّ الى ذلك أنّه لم يتفرّد بهذا الرأى بل هو اجماع المسلمين و لم يكن أحد من المسلمين وافقه على ذلك الاّ أخوه عمر بن الخطاب و حزبهها.

ثم زاد فى الخديعة و المكر بقوله: و هذه حالى، و مالى هى لك و بين يديك و حكمك نافذ فيما ملكت يداى. فعلى مثل هذا المكر و الخديعة لعنة الله و لعنة اللاعنين! و فى مثله حقّ المثل: «أروغ من ثعالة.»

ثمّ قايس بين ملاينته ههنا و مخاشنته لعلى الله و الأنصار حيث مالوا الى معاضدة الصدّيقة الطاهرة الله وي ابن أبى الحديد في سياق أخبار فدك عن أبى بكر الجوهريّ قال:

«فلم المع أبوبكر خطبتها، و شق عليه مقالتها، فصعد المنبر و قال: "أيّها الناس، ما هذه الرّعة الى كلّ قالة؟ أين كانت هذه الأماني في عهد رسول الله المُنْظَانِينَ.

ألا من سمع فليقل، و من شهد فليتكلّم، أمّا هو ثعالة شهيده ذَنَبه. مُرِبُّ لكلّ فتنة. هو الذي يقول: كرّوها جذعة بعد ما هرمت. يستعينون بالضعفة، و يستنصرون بالنساء، كأمّ طحال أحبّ أهلها اليها البغيّ. ألا إنّى لو أشاء أن أقول لقلت، و لو قلت لبحت. انّى ساكت ما تركت." ثمّ التفت الى الأنصار فقال: "قد بلغنى يا معشر الأنصار، مقالة سفهائكم. و أحقّ من لزم عهد رسول الله على فقد جاءكم فآويتم و نصرتم. ألا إنّى لست باسطاً يداً و لا لساناً على من لم يستحقّ ذلك منّا"، فأويتم و ناصر فقاطمة على الى منزلها أي

ثم قال ابن أبي الحديد بعد نقل هذا الخبر:

«قرأت هذا الكلام على النقيب أبي يحيى جعفربن يحيى بن ابي زيد البصري و قلت له: بمن يعرّض؟ فقال: بل يصرّح. قلت: لو صرّح لمأسألك. فضحك و قال: بعلى بن ابي طالب على قلت: هذا الكلام كلّه لعلى يقوله؟! قال: نعم، انّه الملك يا بنى قلت: فما مقالة الأنصار؟ قال: هتفوا بذكر على فخاف من اضطراب الأمر عليم فنهاهم.

فسألته عن غريبه؛ فقال: أمّا الرّعة \_بالتخفيف \_ أى الاستاع و الاصغاء. و القالة: القول. و ثعالة: اسم الثعلب، عَلَم غير مصروف، و مثل ذؤالة للذّئب. و شهيده ذنبه أى لا شاهد له على ما يدّعى الاّ بعضه و جزء منه. و أصله مَثَلً. قالوا: ان الثعلب أراد أن يغرى الأسد بالذئب، فقال: انه قد أكل الشاة الّتى كنت قد أعددتها لنفسك و كنت حاضراً. قال: فمن يشهد لك بذلك؟ فرفع ذنبه و عليه دَم. و كان الأسد قد افتقد الشاة، فقبل شهادته و قتل الذّئب. و مربّ: ملازم، آربّ بالمكان ". و كرّوها جذعة: أعيدوها الى الحال الأولى يعنى الفتنة و

۲ ـ من، ظ.

١ ــشرح نهج البلاغة: ١٤ / ٢١۴.

٣- في المنجد: رَبُّ بالمكان و أربُّ به: أقام. و المَرَبِّ: مكان الاقامة. تقول: هذا مَرَبِّ القوم أي محلّ

#### جوابها ﷺ لكلام ابىبكر

فقالت على: سبحان الله! ما كان رسول الله على عن كتاب الله صادفاً، ۲۴۷ و لا لأحكامه مخالفاً، بل كان يتبع أثره، ۲۴۸

الهرج. و أُمّطحال: امرأة بغيّ في الجاهليّة، و يضرب بها المثل فيقال: أزنى من أمّطحال .»

و قال المجلسى ﷺ بعد نقل هذه الجملة عن ابن أبى الحديد ...: «الرّعة بالراء كما في نسخ الشرح بعنى الاستاع، لمنجده في كلام اللغويّين. و يمكن أن يكون بالدال المهملة بمعنى السكون، و يكون الغلط من النسّاخ، و يكون تفسير النقيب بياناً لحاصل المعنى ١٠»

أمّا ما ذكره من احتال أن تكون الكلمة الدعة بالدال المهملة بمعنى السكون و محصّله توقّع أبى بكر تكلّمهم بنفعه و عدم الاكتفاء بالسكون و الاصغاء فينافى ما نقله النقيب من أن الأنصار هتفوا بذكر على الله فلم يكن الأمر مجرّد السكون، على أنّ أبابكر قال: «ماهذه الرّعة الى كل قالة»؟ فالسياق يشهد بأنّ معنى الكلمة الاستاع و الاصغاء. و أمّا قوله: لم نجد الرّعة فى كلام اللّغويين بمعنى الاستاع، فصحيح ولكن قد ورد فى اللغة: «أرعيته سمعى، بمعنى استمعت الى مقالته.» و لا يبعد أن تكون الرّعة مأخوذة منه كاللغة و الثبة و العزة مأخوذات من لغا و ثبا و عزا. و لعلّ أرعيته سمعى مرعى له. و جاءت الرّعيّة الماً من رعى.

٢٤٧ \_ الصادف عن الشيء: المعرض عنه.

۲۴۸\_الأثر\_بالتحريك و بالكسر ـ: أثر القدم.

و يقفو سوره. ٢٤٩ أفتجمعون إلى الغدر اعتلالاً عليه بالزُّور؟ ٢٥٠ و هذا بعد وفاته شبيه بما بغي له من الغوائل ٢٥١ في حياته.

7۴۹ \_ القَفو: الاتباع. و الشُّور \_ بالضَّمّ \_ : كلّ مرتفع عال، و منه سور المدينة. و يكون جمع سورة و هي كلّ منزلة من البناء، و منه سورة القرآن لأنّها منزلة بعد منزلة، و تجمع على شُوَر \_ بفتح الواو \_ . و في العبارة يحتملها. و الضائر الجرورة تعود الى الله تعالى أو الى كتابه، و الثاني أظهر.

۲۵۰ \_الاعتلال: ابداء العلّة و الاعتذار. و الزور: الكذب.

۲۵۱ \_ البغى: الطلب. و الغوائل: المهالك و الدواهى. أشارت ﷺ بذلك الى ما دبروا \_ لعنهم الله \_ في العلاك النبي ﷺ و استئصال أهل بيته ﷺ في العقبتين و غيرهما مما أوردناه في هذا الكتاب متفرّقاً.

أقول: العقبتان هما عقبة تبوك و عقبة هرشى قرب الجحفة، تجد شرح الأولى في الجلد ٢١ من مجلدات بحارالانوار باب غزوة تبوك؛ و تجد شرح الثانية في الجلد ٢٨ منها في الباب الثالث من كتاب الفتن و الحن، و فيه خبر الصحيفة الملعونة و معاقدة القوم على أن لايردوا هذا الأمر في أحد من أهل بيته أبداً. و لا بأس بذكر بعض أخباره:

فعن الكافى باسناده «عن أبى جعفر الله قال: كنت دخلت مع أبى الكعبة، فصلى على الرخامة الحمراء بين العمودين فقال: في هذا الموضع تعاقد القوم إن مات رسول الله المنه المنه أن لايردوا هذا الأمر في أحد من أهل بيته أبداً. قال: قلت: و من كان؟ قال: الأوّل و الثاني و أبو عبيدة بن الجرّاح و سالم بن الحبيبة» (قيل: لعلّه تصحيف، و أصله مولى أبى حذيفة ١٠)

و عن معانى الاخبار باسناده «عن المفضّل بن عمر قال: سألت أباعبدالله الله عن معنى قول أمير المؤمنين الله لما نظر الى الثانى و هو مسجّى بثوبه: ما أحد أحبّ

الى أن ألق الله بصحيفته من هذا المسجّى. فقال الله عنى بها صحيفته التي كتبت في الكعبة ١٠»

و عن الكانى «باسناده عن أبى بصير، عن أبى عبدالله عن أبى عبدالله عن وحلّ: ... ما يَكُونُ مِن نَجوىٰ ثَلاثَةٍ إِلا هُوَ رابِعُهُم، وَ لا خَمسَةٍ إِلا هُوَ سادِسُهُم، وَ لا أَدنىٰ مِن ذٰلِكَ وَ لا أَكثَرَ إِلا هُوَ مَعَهُم أَيْنَماكانوا، ثُمَّ يُنَبِّئُهُم بِما عَمِلوا يَوْمَ الْقِيامَةِ، إِنَّ مِن ذٰلِكَ وَ لا أَكثَرَ إِلا هُوَ مَعَهُم أَيْنَماكانوا، ثُمَّ يُنتبِئُهُم بِما عَمِلوا يَوْمَ الْقِيامَةِ، إِنَّ اللهَ بِكُلِّ شَيءٍ عَليمٌ لا قال: نزلت هذه الآية في فلان و فلان و أبى عبيدة بن الجرّاح و عبدالرحمن بن عوف و سالم مولى أبى حذيفة و المغيرة بن شعبة، حيث كتبوا الكتاب بينهم و تعاهدوا و توافقوا: لئن مضى محمد عَلَيْكُ لاتكون الخلافة في بني هاشم و لا النبوة أبداً، فأنزل الله عزّوجلٌ فيهم هذه الآية.

قال: قلت: قوله عزّوجلّ: أَمْ أَبْرَموا أَمْراً فَإِنّا مُبرِمونَ. أَمْ يَحسَبونَ أَنّا لانَسمَعُ سِرَّهُم وَ نَجْوٰيهُم بَلىٰ وَ رُسُلُنا لَدَيْهِم يَكْتُبونَ ٣. قال: و هاتان الآيتان نزلتا فيهم ذلك اليوم.

قال أبوعبدالله على: لعلك ترى أنّه كان يوم يشبه يوم كتب الكتاب الآيوم قتل الحسين على و هكذا كان في سابق علم الله عزّوجل الذى أعلمه رسولالله و الحسين على الله عزّوجل الذى أعلمه رسولالله و الملك من بني هاشم. فقد كان ذاك كلّه \_الحديث أ.»

و عن ارشادالقلوب فى حديث شريف طويل يخبر فيه حذيفةبن اليمان عن تفصيل حجّ رسول الله عَلَيْظُ حجّة الوداع و نصبه عليّاً عليه في الغدير للامامة، و ما جرى بعد ذلك، قال: «و أمر رسول الله عَلَيْظَةٍ بالرحيل من وقته، و سار الناس

١ ـ نفس المصدر: ٢٨ /١١٧.

٣\_الزخرف (٤٣): ٧٩ و ٨٠.

۴ ـ بحارالانوار: ۲۸ / ۱۲۳ و ۱۲۴.

معه حتى نزل بغدير خم، و صلى بالناس، و أمرهم أن يجتمعوا اليه، و دعا عليّاً و رفع رسول الله على اليسرى بيده اليمنى، و رفع صوته بالولاء لعلى اليسرى بيده اليمنى، و رفع صوته بالولاء لعلى الناس أجمعين، و فرض طاعته عليهم، و أمرهم أن لا يتخلّفوا عليه بعده، و خبرهم أن ذلك عن أمر الله عزّ و جلّ، و قال لهم: ألست أولى بالمؤمنين من أنفسهم؟ قالوا: بلى، يا رسول الله! قال: فمن كنت مولاه فعلى مولاه. اللهم وال من والاه، و عاد من عاداه، و انصر من نصره، و اخذل من خذله.

ثم أمر الناس أن يبايعوه. فبايعه الناس جميعاً. و لم يتكلّم منهم أحد. و قد كان أبوبكر و عمر تقدّما الى الجحفة، فبعث و ردّهما، ثم قال لهما النبي المنظرة متهجّماً: يابن أبى قحافة و يا عمر، بايعا عليّاً بالولاية من بعدى. فقالا: أمر من الله و من رسوله؟ فقال: و هل يكون مثل هذا عن غير أمر الله؟! نعم أمر من الله و من رسوله. فقال: و بايعا ثم انصرفا.

و سار رسول الله عليه القيومه و ليلته حتى اذا دنوا من عقبة هرشى تقدّمه القوم فتواروا في ثنية العقبة و قد حملوا معهم دباباً و طرحوا فيها الحصى. فقال حذيفة: فدعانى رسول الله عليه و دعا عباربن ياسر و أمره أن يسوقها، و أنا أقودها، حتى اذا صرنا رأس العقبة ثار القوم من ورائنا و دحرجوا الدباب بين قوائم الناقة، فذعرت و كادت أن تنفر برسول الله عليه فصاح بها النبي النبي النبي النبي المنكى و ليس عليك بأس.

فأنطقها الله تعالى بقول عربي مبين فصيح فقالت: و الله يا رسولالله، لا ازلت يداً عن مستقرّ يد، و لا رِجلاً عن موضع رجل و أنت علىٰ ظهرى.

فتقدّم القوم الى الناقة ليدفعوها، فأقبلت أنا و عبّار نضرب وجوههم بأسيافنا، و كانت ليلة مظلمة، فزالوا عنّا و أيسوا ممّا ظنّوا و قدّروا (و دبّروا).

١ \_ الدّباب: جمع دبّة، اناء للزيت و غيره.

فقلت: و من هؤلاء المنافقون يا رسول الله، أ من المهاجرين أم من الأنصار؟ فسمّاهم لى رجلاً رجلاً حتى فرغ منهم، و قد كان فيهم أناس أنا كاره أن يكونوا فيهم، فأمسكت عند ذلك. فقال رسول الله عَلَيْكَ يا حذيفة، كأنّك شاك في بعض من سمّيت لك. ارفع رأسك اليهم. فرفعت طرفى الى القوم و هم وقوف على الثنيّة، فبرقت برقة فأضاءَت جميع ما حولنا، و ثبتت البرقة حتى خلتها شمساً طالعة، فنظرت و الله الى القوم فعرفتهم رجلاً رجلاً فاذاهم كهاقال رسول الله عشر رجلاً، تسعة من قريش و خمسة من ساير الناس.

فقال له الفتى: سمّهم لنا يرحمك الله تعالى. قال حذيفة: هم والله أبوبكر و عمر و عثمان و طلحة و عبدالرحمن بنعوف و سعدبن أبى وقّاص و أبوعبيدة بن الجرّاح و معاوية بن أبى سفيان و عمروبن العاص. هؤلاء من قريش، و أمّا الخمسة الأخرى فأبوموسى الأشعرى و المغيرة بن شعبة الثقني و أوسبن الحدثان البصري و أبوطلحة الأنصاري.

قال حذيفة: ثمّ انحدرنا من العقبة و قد طلع الفجر، فنزل رسول الله عَلَيْتُكُو فتوضّأ و انتظر أصحابه حتى انحدروا من العقبة و اجتمعوا، فرأيت القوم بأجمعهم و قد دخلوا مع الناس فصلّوا خلف رسول الله عَلَيْتُكُو. فلمّ انصرف من صلاته التفت فنظر الى أبى بكر و عمر و أبى عبيدة يتناجون، فأمر منادياً فنادى في الناس:

هذا كتاب الله حَكَماً عدلاً و ناطقاً فصلاً يقول: يَرِثُنى وَ يَرِثُ مِن آلِ يَعقوبَ... \، وَ وَرِثَ سُلَيمانُ داوُدَ... \، ٢٥٢ فبيّن عزّوجلّ فيما وزّع عليه من الأقساط، ٢٥٣ و شرّع من الفرائض و الميراث، و أباح ٢٥٢ من حظّ الذُّكران و الإناث ما أزاح ٢٥٨ علّة المبطلين، و أزال التظنّى و الشبهات في الغابرين. ٢٥٠ كلاّ،... بَلْ سَوَّلَت ٢٥٧ لَكُم أَمْراً فَصَبرُ جَميلُ، ٢٥٨ وَ اللهُ الْمُستَعانُ عَلىٰ ما تَصِفونَ ٢. فقال أبوبكر: صدق الله و صدق رسوله و صدقت ابنته،

لاتجتمع ثلاثة نفر من الناس يتناجون فيا بينهم بسرّ. و ارتحل رسولالله عَلَيْنَا بالناس من منزل العقبة \_الحديث أ.»

٢٥٢ \_ سيأتي الكلام في مواريث الأنبياء في باب المطاعن ان شاء الله تعالى.

٢٥٣ \_ التوزيع: التقسيم. و القسط \_ بالكسر \_: الحصّة و النصيب.

۲۵۴ \_ **أقول:** أباح بمعنى أظهر و كشف.

٢٥٥ \_ الإِزاحة: الإِذهاب و الإِبعاد.

۲۵۶ ـ التظنّي: إعمال الظنّ، و أصله: التظنّن. و الغابر: الباقي، و قد يطلق على الماضي.

۲۵۷ \_ التسويل: تحسين ما ليس بحسن، و تزيينه و تحبيبه الى الانسان ليفعله أو يقوله. و قيل: هو تقدير معنى في النفس على الطمع في تمامه.

۲۵۸ فصبر جمیل أى فصبرى جمیل. أو الصبر الجمیل أولی من الجزع الّذى لایغنی شیئاً. و قیل: انما یکون الصبر جمیلاً اذا قصد به وجه الله تعالی، و فعل للوجه الّذى وجب. ذكره السیّدالمرتضى ﷺ.

٢ \_ النمل (٢٧): ١٤.

۱ \_مریم (۱۹): ۶.

أنت معدن الحكمة، و موطن الهدى و الرحمة، و ركن الدين، و عين الحجّة. لا أبعد صوابك، و لاأنكر خطابك. ٢٥٩ هؤلاء المسلمون بينى و بينك، قلَّدونى ما تقلَّدت، و باتّفاق منهم أخذت ما أخذت، ٢٢٠ غير مكابر و لا مستبدّ و لا مستأثر، ٢٠١ و هم بذلك شهود.

فالتفتت فاطمة الله الناس و قالت: معاشر الناس المسرعة الى قيل الباطل، ۲۶۲ المغضية على الفعل القبيح الخاسر، ۲۶۳ أفلايتَدَبَّرونَ الْقُرآنَ أَمْ عَلَىٰ قُلوبِ أَقفالُها (، ۲۶۴ كلا بل ران ۲۶۵ على قلوبكم ما أسأتم من أعمالكم، فأخذ بسمعكم و أبصار كم،

٢٥٩ \_ خطابكِ \_ في قول أبي بكر \_ من المصدر المضاف الى الفاعل.

7۶۰ ــ مراده بما تقلّد و ما أخذ فدك أو الخلافة. أى أخذت الخلافة بقول المسلمين واتّفاقهم، فلزمنى القيام بحدودها الّتي من جملتها أخذ فدك، للحديث المذكور.

۲۶۱ \_ المكا برة: المغالبة. و الاستبداد و الاستئثار: الانفراد بالشيء.

۲۶۲ \_ القيل بمعنى القول، وكذا القال. وقيل: القول في الخير، و القال في الشرّ. وقيل: القول مصدر، و القيل و القال اسهان له.

٢٤٣ ـ الإغضاء: إدناء الجفون. و أغضى على الشيء أي سكت و رضي به.

7۶۴ ــ روى عن الصادق و الكاظم الله في الآية: انّ المعنى: أفلايتدبرون القرآن فيقضوا بما عليهم من الحقّ؟! و تنكير القلوب لارادة قلوب هؤلاء و من كان مثلهم من غيرهم.

۲۶۵ ـ الرين: الطبع و التغطية. و أصله الغلبة.

و لبئس ما تأوّلتم، ۲۶۶ و ساء ما به أشرتم، ۲۶۷ و شرّ ما منه اعتضتم. ۲۶۸ لتجدُن والله محمله ثقيلاً، ۲۶۹ و غِبّه وبيلاً، ۲۷۰ اذاكشف لكم الغطاء، و بان ما وراءه الضّراء، ۲۷۱ و بدا لكم من ربّكم ما لم تكونوا تحتسبون، ۲۷۲

7۶۶ \_ التأوّل و التأويل: التصيير و الارجاع و نقل الشيء عن موضعه. و منه تأويل الألفاظ أي نقل اللفظ عن الظاهر.

٢٤٧ \_ الاشارة: الامر بأحسن الوجوه في أمر.

٢۶٨ ـ شر ّ ـ كفر ّ ـ بمعنى ساء ١٠. و الاعتياض: أخذ العوض و الرضا به. و
 المعنى: ساء ما أخذتم منه عوضاً عمّا تركتم.

٢٤٩ \_ المحمل \_كمجلس \_مصدر.

۲۷۰ \_ الغِبّ \_ بالكسر \_: العاقبة. و الوبال في الأصل: الثقل و المكروه، و يراد
 به في عرف الشرع عذاب الآخرة. و العذاب الوبيل: الشديد.

۲۷۱ \_ الضراء \_ بالفتح و التخفيف \_: الشجر الملتف كها مرّ. يقال: توارى الصيد منى في ضراء. و الوراء يكون بمعنى قدّ ام كها يكون بمعنى خلف. و بالاوّل فسر قوله تعالى: ...وَ كانَ وَراءَهُم مَلِكُ يَأْخُذُكُلَّ سَفينَةٍ غَصباً لله و يحتمل أن تكون الهاء زيدت من النسّاخ أو الهمزة، فيكون على الأخير بتشديد الرّاء من قولهم: ورّى الشيء تورية أى أخفاه. و على التقادير فالمعنى: و ظهر لكم ما ستره عنكم الضراء.

۲۷۲ \_ و بدا لكم من ربّكم ما لم تكونوا تحتسبون أى ظهر لكم من صنوف

١ ـ و يمكن أن يقرأ شرُّ فتكون الجملة اسميّة.

۲ ــالکهف (۱۸): ۷۹.

٣\_يعنى فى كلمة وراء يحتمل أن يكون الصحيح وراء، و وراء الضراء بمعنى خلفه. و يحتمل أن يكون الصحيح ورّاه و يكون الضراء فاعله. فالمعنى أخفاه الضَراء. و أمّا النسخة الموجودة وراء الضراء فلابد أن يفسّر الوراء فيها بمعنى القدّام.

الزهراء و خطبة فدک \* ۱۳۸

وَ خَسِرَ هُنالِكَ الْمُبطِلونَ ١٠٣٠

ثم عطفت على قبر النبي ﷺ و قالت: ٢٧٢

قد كان بعدك أنباء و هنبثة

لو كنت شاهدها لم تكثرُ الخطب ٢٧٥

انًا فقدناك فقد الأرض وابلها

و اختلَّ قومک فاشهدهم و قدنکبوا۲۷۶

و كلّ أهل له قربى و منزلة

عند الإله على الأدنين مقترب ٢٧٧

العذاب ما لم تكونوا تنتظرونه، و لا تنظنّونه واصلاً اليكم، و لم يكن في حسبانكم.

٢٧٣ \_ المبطل: صاحب الباطل، من ابطل الرجلُ اذا أتى بالباطل.

**٢٧۴ \_ فى الكشف:** ثمّ التفتت الى قبر أبيها متمثّلة بقول هند ابنة أثاثة؛ ثم ذكر الأبيات.

٢٧٥ ـ قال في النهاية: «الهَنبثة: واحدة الهنابث و هي الأمور الشّداد المختلفة. و الهنبثة: الاختلاط في القول، و النون زائدة.» و ذكر فيه: «انّ فاطمة على قالت بعد موت النبي الله الله قال: «فاشهدهم و لا تَغب.»

الشّهود: الحضور. و الخَطب بالفتح ..: الأمر الذي تقع فيه المخاطبة، و الشأن و الحال.

۲۷۶ \_ الوابل: المطر الشديد. و نكِبَ فلان عن الطريق \_كنصر و فرح \_ أى عدل و مال.

٢٧٧ \_ القربي في الأصل: القرابة في الرحم. و المنزلة: المرتبة و الدرجة، و

٧٥ ـ الأدن من الأقر من القريب أي تقل من قال في من الان «ف

لاتجمع. و الأدنين: هم الأقربون \. و اقترب أى تقارب. و قال فى مجمع البيان: «فى اقترب زيادة مبالغة على قدر.»

و يمكن تصحيح تركيب البيت و تأويل معناه على وجوه:

الأوّل و هو الأظهر: أنّ جملة له قربى صفة لأهل، و التنوين في منزلة للتعظيم، و الظرفان متعلّقان بالمنزلة لما فيها من معنى الزيادة و الرجحان. و مقترب خبر لكلّ. أى ذوالقرب الحقيق، أو عند ذى الأهل، كلّ أهل كانت له مزيّة و زيادة على غيره من الأقربين عند الله تعالىاً.

و الثانى: تعلّق الظرفين بقولها: مقترب، أى كل أهل له قرب و منزلة من ذى الأهل فهو عند الله تعالى مقترب مفضّل على ساير الأدنين.

و الثالث: تعلّق الظرف الأوّل بالمنزلة و الثانى بالمقترب، أى كلّ أهل اتّصف بالقربي بالرجل و بالمنزلة عندالله فهو مفضّل على من هو أبعد منه.

و الرابع: أن يكون جملة له قربى خبراً للكلّ و مقترب خبراً ثانياً، و فى الظرفين يجرى الاحتالات السابقة. و المعنى: أنّ أهل كل نبيّ من الأنبياء له قرب و منزلة عندالله و مفضًل على ساير الأقارب عند الأمّة.

١ ـ قال في اللمعة البيضاء / ٧١١: «ألادني: الأقرب، و يطلق على الأبعد أيضاً.»

أقول: ان صحّ الأدنى بمعنى الأبعد فى اللغة فهو الأظهر بل المتعين فى الشعر، لكن الذى عثرت عليه فى اللغة بحىء الأدنى بمعنى الأحقر و الأخسّ، كما فى قوله تعالى: ...أَ تَستَبدِلونَ الَّذى هُوَ أَدنىٰ بِالَّذى هُوَ خَيرٌ... البقرة (٢): ٤١. و يمكن اردة الأبعد منه فى الشعر بقرينة المقابلة بمن له قربى و منزلة، فان من لا منزلة له عند شخص هو أحقر و أخسّ و هم الاباعد. و محصّل معنى الشعر: انّ كلّ قريب ذى منزلة عند الله على الأدنى و الأباعد مقترب حقيقة، فما بالنا ينكر اقترابنا و يقدَّم علينا غيرنا؟ و يمكن أن يجعل له قربى و منزلة عند الاله على الأدنين خبراً أولاً و مقترب خبراً ثانياً، و يحمل الأول على ثبوت الحقّ، و الثانى على التلبّس به و أخذه. فافهم هذا.

أبدَت رجال لنا نجوى صدورهم لمّا مضيت و حالت دونك الترب ٢٧٨ تجهّمتنا رجال و استُخِفَّ بنا لمّا فقدت، وكلّ الارض مغتصب ٢٧٩ و كنت بدراً و نوراً يستضاء به عليك تنزل من ذى العزّة الكتب

۲۷۸ \_ بدا الأمر بدوّاً: ظهر. و أبداه: أظهره. و النّجوى: الاسم من نجوته، اذا ساررته. و نجوى صدورهم: ما أضمروه (في نفوسهم من العداوة و لم يتمكّنوا من إظهاره في حياته ﷺ.

و في بعض النسخ: فحوى صدورهم. و فحوى القول: معناه. و المآل واحد.

و قال الفيروزآبادي: «التُّرب و التُّراب و التُّربة، معروف، و جمع التَّراب: أتربة و تربان. و لم يسمع لسائرها بجمع.» فيمكن أن يكون بصيغة المفرد، و التأنيث بتأويل الأرض كها قيل. و الأظهر انّه بضمّ التاء و فتح الراء بجمع تربة. قال في مصباح اللغة: «التربة: المقبرة، و الجمع ترب، مثل غرفة و غرف.» و حال الشيء بيني و بينك أي منعني من الوصول اليك. و دون الشيء: قريب منه. يقال: دون النهر جماعة أي قبل أن تصل اليه .

٢٧٩ \_ التجهم: الاستقبال بالوجه الكريه. و المغتصب \_ على بناء المفعول \_: المغصوب.

١ ـ لعل التعبير بالنجوى للدلالة على حديث النفس به، فأن من قوى فى نفسه شىء حدّث به نفسه
 احماناً.

٢ ـ و معنى حيلولة المقابر حيلولة البرزخ بين من دخل فيه و بين أهل الدنيا.

و كان جبريل بالآيات يونسنا فقد فقدت، فكلّ الخير محتجب ٢٨٠

فليت قبلك كان الموت صادفنا

لمّا مضيت و حالت دونک الکثب ۲۸۱

انّا رُزئنا بما لميرز ذوشجن

من البريّة لا عجيم و لا عرب ٢٨٢

ثم انكفأت ﷺ ٢٨٣ و أميرالمؤمنين ﷺ يتوقّع رجوعها اليه و يتطلّع طلوعها عليه. ٢٨٠

٢٨٠ \_ المحتجب \_ على بناء الفاعل.

۲۸۱ ـ صادفه: وجده و لقيه. و الكُثُب ـ بضمّتين ــ: جمع كثيب و هو التلّ من الرمل.

۲۸۲ ــ الرُّزء ــ بالضمّ مهموزاً ــ: المصيبة بفقد الأعزّة. و رُزِئنا ــ على بناء المجهول. و الشَّجَن ــ بالتحريك ــ: الحزن. و فى القاموس: «العجم ــ بالضمّ و بالتحريك ــ: خلاف العَرَب.»

الانكفاء: الرجوع.

۲۸۴ ـ توقّعت الشيء و استوقعته أى انتظرت وقوعه. و طلعتُ على القوم: أتيتهم. و تطلُّع الطلوع: انتظاره.

فلمّا استقرّت بها الدار ۲۸۵ قالت لأميرالمؤمنين على: يابن أبى طالب! اشتملت شِملة الجَنين، ۲۸۶ و قعدت حجرة الظّنين! ۲۸۷

۲۸۵ ـ فلمّا استقرّت بها الدار أى سكنت، كأنّها اضطربت و تحرّكت بخروجها أو على سبيل القلب. و هذا شائع. يقال: استقرّت نوى القوم، و استقرّت بهم النّوئ أى أقاموا.

أقول: النَّوىٰ: الوجه الذى يُذهَب فيه و ينويه المسافر من قرب أو بعد (مؤنّتة لا غير) و الدار، و البعد. يقال: استقرّت نوى القوم بموضع كذا و كذا أى أقاموا. (المنجد) و الظاهر أنّ النَّوىٰ هو مقصد المسافر و مستقرّه، فاسناد الاستقرار اليه دون المسافر من القلب. و الاصل استقرّ المسافر في مقصده.

۲۸۶ \_ اشتمل بالثوب، أى أداره على جسده كلّه. و الشَّملة \_ بالفتح \_ : كِساء يشتمل به. و الشِّملة \_ بالكسر \_ : هيئة الاشتال. فالشملة امّا مفعول مطلق من غير الباب كقوله تعالىٰ: نباتاً، أو في الكلام حذف و ايصال \.

و فى رواية السيّد: مشيمة الجنين، و هى محلّ الولد فى الرحم. و لعلّه أظهر. و الجَنين: الولد مادام فى البطن.

۲۸۷ \_ الحُجرة \_ بالضّمّ \_: حظيرة الابل، و منه حجرة الدار. و الظّنين: المتّهم. و المعنى: اختفيت عن الناس كالجنين (و قعدت عن طلب الحقّ، و نزلت منزلة الخائف المتّهم.

و في رواية السيّد: الحجزة بالزاء المعجمة. و في بعض النسخ: قعدت حجزة

١ ـ يعنى ان قرأت الشملة ـ بالكسر \_ فهو مفعول مطلق من الثلاثي، جيء به بدل الاشتال، كما في قوله تعالى: وَاللهُ أَنبَـ تَكُم مِنَ الْأُرضِ نَباتاً. نوح (٧١): ١٧. و ان قرأتها بالفتح فحرف الجرّ محذوف، و الأصل اشتملت بشملة الجنين.

٢ ـ ليس وجه الشبه مجرّد الاختفاء بل الاختفاء مع انقباض الأيدى و الأرجل عن البسط و الانتشار.

### نقضت قادمة الأجَدل، ٢٨٨ فخانك ريش الأعزل. ٢٨٩

الظَّنين. و قال فى النهاية: «الحُجزة: موضع شدّ الازار. ثم قيل للازار حجزة، للمجاورة.» و فى القاموس: «الحُجزة \_ بالضمّ \_: معقد الازار...، و من الفرس مركب مؤخّر الصفاق بالحَقْو.» و قال: «شدة الحجزة: كناية عن الصبر.»

أقول: قال فى اللمعةالبيضاء: «و المعنى على هذه الرواية [يعنى رواية الحجزة بالزاء المعجمة] انّك قعدت محجوزاً ممنوعاً مثل ممنوعيّة الظّنين. و لايخلو من تكلّف أ.» بل المعنى: قعدت فى حجزة الظّنين.

۲۸۸ ـ قوادم الطير: مقاديم ريشه و هي عشر في كلّ جناح، واحدتها قادمة. و الأجدل: الصقر.

٢٨٩ \_ الأعزل: الّذي لا سلاح معه.

قيل: «لعلّها على شبّهت الصقر الذي نقضت قوادمه بمن لا سلاح له. و المعنى: تركت طلب الخلافة في أوّل الأمر قبل أن يتمكّنوا منها و يشيدوا أركانها، و ظننت أنّ الناس لايرون غيرك أهلاً للخلافة، و لايقدّمون عليك أحداً، فكنت كمن يتوقّع الطيران من صقر منقوضة القوادم.»

أقول: و يحتمل أن يكون المراد أنّك نازلت الأبطال و خضت الأهوال و لمتبال بكثرة الرجال حتى نقضت شوكتهم، و اليوم غُلِبتَ من هؤلاء الضعفاء و الأراذل، و سلّمت لهم الأمر و لاتنازعهم. و على هذا، الأظهر أنّه كان في الأصل خاتك \_ بالتاء المثنّاة الفوقانية \_ فصحّف. قال الجوهرى: «خات البازى و اختات أى انقض [على الصيد] ليأخذه. و قال [الشاعر]: يخوتون أخرى القوم خوت الأجادل. و الخائتة: العقاب اذا انقضّت فسمعتَ صوت انقضاضها. و الخوّات \_ بالتشديد \_: الرجل الجرىء.»

و في رواية السيّد: نفضت... و هو يؤيّد المعنى الأوّل.

هذا ابن أبى قحافة ٢٩٠ يبتزُّنى نحيلة أبى ٢٩١ و بُلغة ابنى، ٢٩٢ لقد أجهر فى خصامى، ٢٩٣

أقول: ان في الجملتين تشبيهين، أحدهما تشبيه القوى بالأجدل، و الضعيف بالأعزل (و هو من لا سلاح له من الرجال، و ما لايقدر على الطيران من الطير). و الآخر تشبيه آلة النهوض القوية بالقوادم، و الضعيفة بالريش. فكأنّها قالت الله كنت أجدل فصرت أعزل، و كنت ذاقوادم فنقضتها ثم أردت النهوض بالريش الذي لايقوى على ذلك فخانك. و يقرب خاتك ههنا من خانك في معناه الآخر. قال في المنجد: «خات الرجل؛ نقض عهده و أخلف وعده.» و هذا المعنى الآخر الذي ذكره المجلسي أله و الظاهر أنّ المراد من نقض القوادم قعوده الله عن القيام بالسيف.

و أمّا حديث ظنّه على عدم تقدّم غيره عليه، فلا وجه لذكره و احتاله في المقام أصلاً. و الاحتال الذي ذكره المجلسي الله يتئ يبعّده أنّه لو أريد ذلك لكان المناسب الاتيان بالجمع و العطف بثمّ دون الفاء، بأن يقال مثلاً: «نقضت قوادم الأجادل، ثم خاتك ريش الاعازل.» و لابدّ مع ذلك من تقدير على في خاتك (خات عليك) كما في الشعر ايضاً. و اسناد الخوت الى الريش اسناد الفعل الى آلته.

٢٩٠ \_ قُحافة \_ بضمّ القاف و تخفيف المهملة.

۲۹۱ \_ الابتزاز: الاستلاب و أخذ الشيء بقهر و غلبة، من البزّ بمعنى السلب. و النّحيلة، فَعيلة بمعنى مفعول من النّحلة \_ بالكسر \_ بمعنى الهبة و العطيّة عن طيبة نفس من غير مطالبة أو من غير عوض.

٢٩٢ ـ البلغة \_ بالضمّ \_: ما يتبلّغ به من العيش و يكتني به.

و في أكثر النسخ: بليغة \_بالتصغير \_فالتصغير في النَّحيلة أيضاً أنسب.

و ابني: امّا بتخفيف الياء فالمراد به الجنس، أو تشديدها على التثنية.

٢٩٣ \_ اجهار الشيء: اعلانه. و الخصام: مصدر كالمخاصمة، و يحتمل أن

و ألفيته ألد في كلامي، ٢٩٠ حتّى حبستنى قَيلة نصرها، ٢٩٥ و المهاجرة وصلها، ٢٩٠ و غضّت الجماعة دونى طرفها، ٢٩٧ فلا دافع و لا مانع، خرجت كاظمة، ٢٩٨ و عدت راغمة. ٢٩٩

يكون جمع خصم، أي أجهر العداوة أو الكلام لي بين الخصام. و الأوّل أظهر.

۲۹۴ \_ ألفيته أى وجدته. و الألدّ: شديد الخصومة، و ليس فعلاً ماضياً، فانّ فعله على بناء المجرد \. و الاضافة في كلامي امّا من قبيل الاضافة الى المخاطب أو الى المتكلّم. و في للظرفيّة أو السببيّة.

و في رواية السيّد: هذا بنى أبى قحافة \_ الى قوله ٢ \_ لقد أجهد فى ظلامتى و ألدّ فى خصامى. قال الجزريُّ: «يقال: جهد الرجل فى الأمر: اذا جدّ و بالغ فيه. و أجهد دابّته: اذا حمل عليها فى السير فوق طاقتها.»

٢٩٥ \_ قَيلة \_ بالفتح \_: اسم أمّ قديمة لقبيلتي الأنصار، و المراد بنو قيلة.

و في رواية السيّد: حين منعتني الأنصار نصرها ".

٢٩٤ \_ موصوف المهاجرة: الطائفة أو نحوها. و المراد بوصلها: عونُها.

٢٩٧ ـ الطَّرف ـ بالفتح ـ: العين. و غضَّه: خفضه.

و في رواية السيّد بعد قولها: و لا مانع: و لا ناصر و لا شافع.

٢٩٨ \_ كظمُ الغيظ: تجرُّعُه و الصبر عليه.

799 ـ رَغَمَ فلان ـ بالفتح ـ: اذا ذلّ و عجز عن الانتصاف ممّن ظلمه. و الظاهر من الخروج، الخروج من البيت و هو لايناسب كاظمة الاّ أن يراد بها الامتلاء من الغيظ فانّه من لوازم الكظم. و يحتمل أن يكون المراد الخروج من

١ ـ لكن في المنجد: «ألدَّ: خاصمه خصومة شديدة.»

٢ ـ كذا، و الظاهر: قولها، كما ذكر في حواشي البحار.

٣ ـ و المعنى على هذه الرواية واضحة. و أمّا على نسخة حتّى فالوجه في جعلها غاية لما قبلها أنّ مبالغة أي مبالغة أي بكر في خصامها صارت سبباً لسكوت الأنصار عن نصرها، و ترك المهاجرة لوصلها.

أضرعتَ خدّ ك يوم أضعت حدّ ك. ٣٠٠ افترست الذِّئاب، و افترشت التُّراب. ٣٠١ ما كففت قائلاً، و لا أغنيت باطلاً. ٣٠٢ و لا خيار لي،

المسجد المعبّر عنه ثانياً بالعود، كما قيل.

و في رواية السيّد مكان عدت: رجعت.

۳۰۰ ـ ضَرَعَ الرجل ـ مثّلثة ـ: خضع و ذلّ. و أضرعه غيره. و اسناد الضراعة الى الخدّ، لأنّ أظهر أفرادها وضع الخدّ على التراب، أو لأنّ الذلّ يظهر في الوجه. و اضاعة الشيء و تضييعه: اهماله و اهلاكه. و حدّ الرجل ـ بالحاء المهملة ـ: بأسه و بطشه. و في بعض النسخ بالجيم، أى تركت اهتامك و سعيك. و في رواية السيّد: فقد أضعت جدّك يوم أضرعت خدّك.

أقول: و الجدّ على هذه الرواية \_ بالضمّ او الفتح \_ بمعنى الحظّ.

٣٠١ ـ فَرَسَ الأسد فريسته ـ كضربَ ـ و افترسها: دقّ عنقها. و يستعمل فى كلّ قتل. و يمكن أن يقرأ بصيغة الغائب، فالذّئاب مرفوع. و المعنى: قعدت عنطلب الخلافة و لزمت الأرض مع أنّك أسدالله و الخلافة كانت فريستك، حتى افترسها و أخذها الذئب الغاصب لها. و يحتمل أن يكون بصيغة الخطاب، أى كنت تفترس الذئاب و اليوم افترشت التراب.

و فى بعض النسخ: الذّباب \_بالبائين الموحّدتين \_: جمع ذبابة، فيتعيّن الأولّ. و فى بعضها: افترست الذئاب و افترستك الذئاب. و فى رواية السيّد مكانهها: و توسّدت الوراء كالوزغ، و مسّتك الهناة و النّزغ. و الوراء بمعنى خلف. و الهناة: الشدّة و الفتنة. و النزغ: الطعن و الفساد.

٣٠٢ ـ الكفّ: المنع. و الاغناء: الصرف و الكفّ. يقال: أغن عنى شرَّك أى اصرفه و كفّه. و به فسّر قوله سبحانه: إِنَّهُم لَن يُغْنوا عَنكَ مِنَ اللهِ شَيئاً... \.

و في رواية السيد: و لا أغنيت طائلاً، و هو أظهر. قال الجوهريّ: «يقال: هذا

لیتنی متّ قبِل هَیْنَتی ۳۰۳ و دون زلّتی. ۳۰۴ عِذیری الله منک عادیاً و منک حادیاً و منک عادیاً و

أمر لاطائل فيه، اذا لم يكن فيه غناء و مزيّة.» فالمراد بالغناء: النفع. و يقال: ما يغنى عنك هذا أي ما يجديك و ما ينفعك.

أقول: قولها بين ماكففت قائلاً و لا أغنيت طائلاً ، يكن أن يقرأ الفعلان بصيغة المتكلم وحده ، فيكون المراد أنّ جهدى في طلب حتى و دفع خصمى لم ينتج أثراً. أو بصيغة الخطاب ، فيكون المراد أنّك ما أقدمت لدفع خصمى و أخذ حتى . و قولها بين و لاخيار لى ، معناه ما ذكره في اللمعة البيضاء أمن أنه لا خيار للنساء مع وجود الأزواج ، فانّ أمورهن بأيديهم ، و القيام بالمكافحة و المنازلة من شأنهم . هو حرود الهينة \_ بالفتح \_ : العادة في الرفق و السكون . و يقال : امش على هينتك أى على رسلك ألى ليتنى مت قبل هذا اليوم الذي لابد لى من الصبر على ظلمهم و لا محيص لى عن الرفق .

٣٠۴ \_ الزلّة \_ بفتح الزاى كها فى النسخ \_: الاسم من قولك: زلِلتُ فى طين أو منطق، اذا زلِقتَ. و يكون بمعنى السقطة. و المراد بها عدم القدرة على دفع الظلم. و لو كانت الكلمة بالذال المعجمة كان أظهر و أوضح، كها فى رواية السيّد، فانّ فيها: وا لهفتاه، ليتنى متّ قبل ذلّتى و دون هينتى.

٣٠٥ \_ العَذير بمعنى العاذر كالسميع. أو بمعنى العذر كالأليم. و قولها الله الله منك أى من أجل الاساءة اليك و ايذائك. و عذيرى الله، مرفوعان بالابتدائية و الخبرية. و عادياً امّا من قولهم: عدوت فلاناً عن الأمر، أى صرفته عنه. أو من

١ \_ اللمعة البيضاء: ٧٣٤.

٢ ـ فى المنجد: «أَلْهِينَة ـ بالكسر ـ: السكينة و الوقار. يقال: امش على هينَتِك أى على رسلك.» أقول: و هو من الهون. قال الله تعالى: وَ عِبادُ الرَّحمٰنِ الَّذِينَ يَمشونَ عَلَى الْأَرضِ هَوْناً... الفرقان (٢٥): ٣٤.

فلان؟ قال عمر وبن معديكرب:

العدوان بمعنى تجاوز الحدّ. و هو حال عن ضمير المخاطب، أى الله يقيم العذر من قبلى في اساءتى اليك حال صرفك المكاره و دفعك الظلم عنى، أو حال تجاوزك الحدّ في القعود عن نصرى. أى عذرى في سوء الأدب أنّك قصّرت في اعانتى و الذّب عنى. و الحماية عن الرجل: الدفع عنه. و يحتمل أن يكون عذيرى منصوباً كما هو الشائع في هذه الكلمة، و الله مجروراً بالقسم. يقال: عَذيرَك من فلان أى هاتِ من يعذرك فيه. و منه قول أميرالمؤمنين الملح حين نظر الى ابن ملجم لعنه الله عنديرك من خليلك من مراد. و الأوّل أظهر.

أقول: نسخة الاحتجاج: عذيرى الله منه عادياً و منك حامياً، فالضمير الغائب راجع الى أبى بكر، و الضمير المخاطب راجع الى اميرالمؤمنين الله. و هذا هو الأظهر للمقابلة بين العادى (بمعنى المتجاوز) و الحامى. و مفاد الجملتين أنى عاتبت أبابكر فى ظلمه و تجاوزه، و عاتبتك فى نصرك و حمايتك (من أجل ضعفهها.) و عذيرى و قابل عذرى من عتابه عادياً و عتابك حامياً هو الله تعالى. قال الزمخشرى فى أساس البلاغة: «يقال: مَن عذيرى من فلان، و عذيرك من قال الزمخشرى فى أساس البلاغة: «يقال: مَن عذيرى من فلان، و عذيرك من

أريد حياته و يريد قتلى عذيرَك من خليلك من مراد و معناه هلم من يعذِرك منه ان أوقعت به، يعنى انّه أهل للايقاع به، فان أوقعت به كنت معذوراً.»

و قال فی تاجالعروس: «و عَذَرْتُه من فلان: أی لمت فلاناً و لمألمه. و عذیرَک ایّای منه: أی هلم معذرتک ایّای. و فی حدیث الافک: فاستعذر رسول الله و ایّای من عبدالله بن أبیّ أی قال: من عذیری منه؟ و طلب من الناس العذر أن یبطش به. و فی حدیث آخر: استَعْذَر أبابکر من عائشة، کان عتب علیها فی شیء، فقال لأبی بکر: اَعذِرنی منها ان أدّبتها.» و قال أیضاً: «و فی حدیث الافک: من یعذِرنی

من رجل قد بلغنی عنه كذا و كذا؟ فقال سعد: أنا أعذرك منه، أى من يقوم بعذرى ان كافأته على سوء صنيعه فلايلومُنى؟ و فى حديث أبى الدّرداء: من يعذِرنى من معاوية؟ أنا أخبره عن رسولالله ﷺ و هو يخبرنى عن نفسه. و فى حديث على ﷺ: من يعذرنى من هؤلاء الضياطرة؟»

و قال نجم الائمة في شرح الكافية في باب حذف الفعل لقرينة، في شرح قول المتن: (و منها قولهم: عذيرك من فلان): «و العذير إمّا بمعنى العاذر اكالسميع، أو المعذر كالأليم بمعنى المولم. و أعذر و عذر بمعنى. و يجوز أن يكون العذير بمعنى العذر الاّ أنّ الفعيل في مصدر غير الأصوات قليل، كالنكير. و أمّا في الأصوات كالصهيل و النئيم العذير أيضاً الحال يحاولها المرء يعذر عليها. قال:

جارى لاتستنكرى عذيرى سيرى و اشفاقى على بعيرى بين بقوله (سيرى و اشفاقى) الحال التى ينبغى أن يعذر فيها و لايلام عليها. يقال هذا اذا أساء شخص الصنيع الى المخاطب. أى أحضر عاذرك أو عذرك أو الحال التى تعذر فيها و لاتلام، وهى فعل المكروه الى ذلك الشخص. أى لك العذر فيا تجازيه لسوء صنيعه اليك. و معنى من فلان، أى من أجل الاساءة اليه و ايذائه، أى أنت ذو عذر فيا تعامله به من المكروه. و منه ما يروى عن النبى الشائة قال لأبى بكر: أعذرنى من عائشة، أى من جهة تأديبها و تعريكها. و فى الخبر: لن يهلك الناس حتى يعذروا من أنفسهم، أى يقيموا العذر بسبب كثرة ذنوبهم لمعذّبهم و مهلكهم. فعنى من أنفسهم أى من جهة أنفسهم و اهلاكها. و يقال: من يعذرنى من فلان؟ أى من أجله ايذائه، أى لى عذر في ايذائه. فهل يقال: من يعذر في ايذائه. فهل

١ \_ يعني بمكن اعتباره من المجرد او من باب الافعال و هما بمعني واحد.

٢ \_ النئيم: صوت ضعيف كالأنين، يقال: نأمت القوس و سمعت نئيم الاسد.

# ويلاي في كلّ شارق، ويلاي في كلّ غارب. ٣٠٠

ههنا من بعدر نی؟ \»

فتحصّل من بيانه اوّلاً أنّ هذا الكلام يصدر ممّن يسىء أو يريد الاساءة الى شخص و هو معذور فى ذلك و يريد الاشهاد عليه، فيقول: من يعذرنى منه؟ أى يقبل عذرى من ناحيته اذا أوقعتُ به. كما ورد فى حديث الافك أنّ سعداً قال فى جواب رسولالله علي المناه أن يقدّر لفظ الاساءة أو الايذاء أو الايقاع و نحوها، و المعنى من أجل اساءتى الى فلان أو ايذائى له أو ايقاعى به. و إمّا أن لايقدّر ذلك و تكون من ابتدائية، و المعنى: يقبل عذرى من قبل فلان فى ايذائى له. و على أى تقدير يفهم معنى الايذاء و نحوه فى المقام من كلمة العذر.

و قال في اللمعة البيضاء: « العاذر: صاحب العذر و قابل العذر، من الاضداد، و كذلك العذير. و الغالب فيها هو الثاني كما هو المراد هنا. فيقال: عذرت في هذا الأمر \_ من باب نصر و ضرب \_ أى أتيت بالعذر. و عذرته في هذا الأمر، أى قبلت عذره و جعلته معذوراً ٢.» و لم أجد ما ذكره في كتب اللغة، فاغًا جاء في اللغة: عذره \_ من باب ضرب فقط \_ بمعنى قبل عذره فقط. نعم جاء عذر \_ من باب ضرب و نصر \_ بمعنى آخر، يقال: عَذَرَ الفرسَ أى شدّ عذاره. و عَذَرَ الصبيّ العاذور أى أصابه و أوجعه. و العاذور داء في الحلق.

۳۰۶ ـ قال الجوهرى: «ويل: كلمة مثل ويح إلا أنّها كلمة عذاب. يقال: ويلَه و ويلَك و ويلى. و في الندبة: ويلاه.» و لعلّه جُمع فيها بين ألف الندبة و ياء المتكلّم. و يحتمل أن يكون بصيغة التثنية فيكون مبتدءاً و الظرف خبره، و المراد به تكرر الويل ".

مات العمد، ۳۰۷ و وهت العضد. شكواى الى أبى، ۳۰۸ و عدواى الى ربّى. ۳۰۸ و عدواى الى ربّى. ۳۰۹ اللّهم أنت أشد قوّة و حولاً، ۳۱۰ و أحد بأسا و تنكيلاً. ۳۱۱

فقال أمير المؤمنين على: لا ويل عليك، الويل لشانئك. ٣١٢

و فى رواية السيد: ويلاه فى كل شارق. ويلاه فى كل غارب. ويلاه مات العمد، و ذلّ العضد \_الى قولها على \_اللّهم أنت أشدّ قوّةً و بطشاً.

و الشارق: الشمس، أى عند كلّ شروق و طلوع صباح كلّ يوم. قال الجوهرى: «الشَّرق: المشرق. و الشَّرق: الشمس. يقال: طلع الشَّرق الاأتيك ما ذرّ شارق.... و شَرَقَت الشمس تشرق شروقاً و شرقاً \_ أيضاً \_ أى طلعت. و أشرقت أى أضاءت.»

٣٠٧ \_ العَمَد \_ بالتحريك و بضمّتين \_: جمع العمود. و لعلّ المراد هنا ما يعتمد عليه في الأمور.

أقول: ليست الكلمة في الخطبة جمعاً بل مفرداً، و المراد بها النبي تَلَقَّقُ. و لعل الكلمة العَمِد بفتح الأوّل و كسر الثاني. قال في المنجد: «يقال: هو عَمِد الثّريٰ أي كثير المعروف.»

٣٠٨ \_ الشكوئ: الاسم من قولك: شكوت فلاناً شكاية.

٣٠٩ \_ العدوى ١: طلبك الى وال لينتقم لك ممّن ظلمك.

٣١٠ \_ الحول: القوّة و الحيلة و الدفع و المنع. و الكلّ هنا محتمل.

٣١١ \_ البأس: العذاب. و التنكيل: العقوبة، و جعل الرجل نكالاً و عبرة لغيره.

٣١٢ \_ الويل لشانئك أى العذاب و الشرّ لمبغضك. و الشّناءة: البغض.

و في رواية السيّد: لمن أحزنك.

نهنهی عن وجدک ۳۱۳ یا ابنة الصَّفوة، ۳۱۴ و بقیَّة النبوّة، فما ونیت عن دینی، ۳۱۵ و لا أخطأت مقدوری. فان کنت تریدین البلغة ۳۱۶ فرزقک مضمون، و کفیلک مأمون، و ما أعدّ لک أفضل ممّا قطع عنک، فاحتسبی الله. ۳۱۷

فقالت: حسبي الله؛ و أمسكت.

٣١٣ \_ نَهنَهت الرجل عن الشيء فتنهنه أي كففته و زجرته فكفّ. و الوَجد: الغضب ١. أي امنعي نفسك عن غضبك.

و في بعض النسخ: تنهنهي و هو أظهر.

٣١۴ \_ الصفوة \_ مثلَّثة \_: خلاصة الشيء و خياره.

۳۱۵ ـ الونیٰ ـ کفتی ـ: الضعف و الفتور و الکلال. و الفعل کوقیٰ یتی، أی ماعجزت عن القیام بما أمرنی به ربی، و ما ترکت ما دخل تحت قدرتی.

٣١۶ \_ البُلْغة \_ بالضمّ \_: ما يتبلّغ به من العيش.

٣١٧ \_ الضامن و الكفيل للرزق هو الله تعالىٰ. و ما أعدّ لها هو ثواب الآخرة. و الاحتساب: الاعتداد. و يقال لمن ينوى بعمله وجه الله: اِحْتَسَبَه. أى اصبرى و ادّخرى ثوابه عندالله تعالىٰ.

١ ـ و يأتى بمعنى الحزن و الفرح و الحبّ. و أصله \_كها أشار اليه في اللمعةالبيضاء: ٧٣٧ \_كلّ ما يجده
 الانسان في قلبه. و الأظهر عندى كونه في المقام بمعنى الحزن. و لعلّ التعدية بعن تفيد معنى التقليل.

ثم حكى المجلسي ﷺ عن الشيخ ﷺ مثل ما مرّ من كلامها ﷺ و جواب المعرالمؤمنين ﷺ لها برواية السيد ﷺ،ثم قال:

«و لندفع الاشكال الذي قلّها لا يخطر بالبال عند سماع هذا الجواب و السؤال، و هو: أنّ اعتراض فاطمة على أمير المؤمنين على في ترك التعرض للخلافة وعدم نصرتها و تخطئته فيها مع علمها بامامته و وجوب اتباعه و عصمته و أنّه لم يفعل شيئاً الاّ بأمره تعالى و وصيّة الرسول على المناقي عصمتها و جلالتها. فاقول: يمكن أن يجاب عنه بأنّ هذه الكلهات صدرت منها على لبعض المصالح و لم تكن واقعاً منكرة لما فعله بل كانت راضية، و اغّا كان غرضها على أن يتبيّن للناس قبح أعالهم و شناعة أفعالهم، و أنّ سكوته على ليس لرضاه بما أتوا به.

و مثل هذا كثيراً ما يقع فى العادات و المحاورات، كها أن ملكاً يعاتب بعض خواصّه فى أمر بعض الرعايا مع علمه ببراءته من جنايتهم، ليظهر لهم عظم جرمهم، و انّه ممّا استوجب به أخصّ الناس بالملك منه المعاتبة.

و نظير ذلك ما فعله موسى الله \_ لمّا رجع الى قومه غضبان أسفاً \_ من القائه الألواح و أخذه برأس أخيه يجرّه اليه، و لم يكن غرضه الانكار على هارون، بل أراد بذلك أن يعرّف القوم عظم جنايتهم و شدّة جرمهم \ كما مرّ الكلام فيه \.

ا ـ أقول: و بناء الكلام على «ايّاك أعنى و اسمعى يا جارة» من أحسن وجوه البلاغة. و منه معاتبة الله تعالى لنبيّه الكريم ﷺ حيث حرّم على نفسه بعض ما أحلّه الله له ابتغاء مرضاة بعض ازواجه، فأنزل الله تعالى: يا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ ما أَحَلَّ اللهُ لَكَ تَبتَغى مَرضاتَ أَزُواجِكَ... التحريم (۶۶): ١. فغرض الآية الكريمة ليس في الحقيقة معاتبة رسول الله ﷺ بل الاستهانة بأمر تلك المرأة و أنّه لاينبغى الاعتناء بشأنها. و نظير ذلك أن تكرم أنت رجلاً في مجلسك و تقوم له، فيقول لك بعض من له اختصاص بك عاتباً لك: من هذا الذي تكرمه؟ دعه!

و في كلام الزهراء المرضيّة ﷺ يكون عتابها لعليّ ﷺ من تتمّة غضبها على أبيبكر و شكواها من الإهراء المرضيّة الله يكون عتابها لعليّ الله عنها على أبيبكر و شكواها من

و أمّا حمله على أنّ شدّة الغضب و الأسف و الغيظ حملتها على ذلك \_ مع علمها بحقيّة ما ارتكبه الله \_ فلاينفع فى دفع الفساد، و ينافى عصمتها و جلالتها التى عجزت عن ادراكها أحلام العباد.

## بق ههنا اشكال آخر و هو:

ان طلب الحق و المبالغة فيه و ان لم يكن منافياً للعصمة، لكن زهدها به و تركها للدنيا، و عدم اعتدادها بنعيمها و لذّاتها، و كمال عرفانها و يقينها بفناء الدنيا، و توجّه نفسها القدسيّة، و انصراف همّتها العالية داعًا الى اللذّات المعنويّة و الدرجات الأخرويّة، لاتناسب مثل هذا الاهتام في أمر فدك، و الخروج الى مجمع الناس، و المنازعة مع المنافقين في تحصيله.

### و الجواب عنه من وجهين:

الأوّل \_ انّ ذلك لم يكن حقّاً مخصوصاً لها، بل كان أولادها البررة الكرام مشاركين لها فيه، فلم يكن يجوز لها المداهنة و المساهلة و المحاباة و عدم المبالاة في ذلك، ليصير سبباً لتضييع حقوق جماعة من الأئمّة الأعلام و الأشراف الكرام. نعم لو كان مختصّاً بها كان لها تركه و الزهد فيه و عدم التأثّر من فوته.

الثانى \_ ان تلك الامور لم تكن لحبّة فدك و حبّ الدنيا، بل كان الغرض إظهار ظلمهم و جورهم و ... و ... و هذا كان من أهم أمور الدين، و أعظم الحقوق على المسلمين. و يؤيده انها على صرّحت في آخر الكلام حيث قالت: قلت ما قلت، على معرفة منّى بالخذلة....

٣ ـ بحارالانوار: ٢٩ / ٣٢٥.

و كنى بهذه الخطبة بيّنة على ... و ... \. و نشيّد ذلك بايراد رواية بعض المخالفين في ذلك ...»

أقول: ثم ذكر الرواية التي رواها ابن أبي الحديد في سياق أخبار فدك عن أبي بكرالجوهري، و فيها صعود أبي بكر المنبر بعد خطبة الزهراء الطاهرة به و ايراد كلام قبيح يدل على تزلزل أركان خلافته بخطبة الزهراء به و يقول فيه: «يستعينون بالضعفة، و يستنصرون بالنساء»! و قد قدّمت هذه الرواية في ص ١٢٩ فراجع.

#### خاتمة

وحيث قد وفقنى الله تعالى لتتميم شرح الخطبة الشريفة السامية فجدير بى أن أعقد فصلاً لتحقيق مسألة فدك و أنّها كانت نحلة لفاطمة على بالأدلّة القاطعة، و أنّ أبابكر ظلمت فاطمة على في ذلك، ثم كذب في دعواه أنّ الأنبياء لا يورّثون. و أجعل الأصل في هذا الفصل أيضاً ما أفاده المجلسي الله في البحار، ثم أتبعه بما أفاضه الله على من التتميم.

قال الله في الفصل الذي عقده بعد شرح الخطبة و عنونه بقوله: «في الكلام على ما يستفاد من أخبار الباب، و التنبيه على ما ينتفع به طالب الحق و الصواب.» و حعله مشتملاً على فوائد، [منها]:

«الثالثة: في أنّ فدكاً كانت لفاطمة على من رسولالله على و أنّ أبابكر ظلمها عنعها.

قال اصحابنا \_ رضوان الله عليهم \_: كانت فدك ممّا أفاء الله على رسوله بعد فتح خيبر، فكانت خاصّة له ﷺ اذ لم يوجف عليها بخيل و لا ركاب. و قد وهبها لفاطمة على و تصرّف فيها وكلاؤها و نوّابها. فلمّا غصب أبوبكر الخلافة انتزعها. فجاءته فاطمة على مستعدية، فطالبها بالبيّنة، فجاءت بعلى و الحسنين و أمّايين المشهود لها بالجنّة. فردّ شهادة أهل البيت على بجرّ النفع، و شهادة أمّايين بقصورها عن نصاب الشهادة.

ثم ادّعتها على وجه الميراث، فردّ عليها بما مرّ و سيأتى، فغضبتْ عليه و على عمر، فهجرتهما و أوصت بدفنها ليلاً، لئلايصلّيا عليها، فأسخطا بذلك ربّهما و رسوله، و استحقّا أليم النكال و شديد الوبال.

ثمّ لمّا انتهت الامارة الى عمربن عبدالعزيز ردّها على بنى فاطمة على ثمّ انتزعها منهم يزيدبن عبدالملك، ثمّ دفعها السفّاح الى الحسن بن الحسن على بن أي طالب عليه المنصور، ثم أعادها المهدى، ثمّ قبضها الهادى، ثمّ ردّها المأمون لمّا جاءه رسول بنى فاطمة على فنصب وكيلاً من قِبَلهم و جلس محاكماً، فردّها عليهم. و في ذلك يقول دعبل الخزاعى:

أصبح وجه الزمان قد ضحكا بردّ مأمون هاشماً فدكاً و لنبيّن خطأ أبي بكر في تلك القضيّة مع وضوحها بوجوه:

أمّا أنّ فدكاً كان لرسول الله ﷺ فمّا لا نزاع فيه، و قد أوردنا من رواياتنا و أخبار المخالفين ما فيه كفاية، و نزيده و ضوحاً بما رواه في جامع الاصول ممّا أخرجه من صحيح أبي داود، عن عمر قال: انّ أموال بني النضير ممّا أفاء الله على رسوله ممّا لم يوجف المسلمون عليه بخيل و لا ركاب، فكانت لرسول الله \_ صلى الله عليه [و آله] \_ خاصة قرى عُرَيْنة و فدك و كذا و كذا ... ينفق على أهله منها نفقة سنتهم، ثم يجعل ما بق في السلاح و الكراع عُدّة في سبيل الله. و تلا: ما أفاءَ الله عَلىٰ رسولِهِ مِن أهلِ الْقُرىٰ فَللهِ وَ لِلرَّسول ... الآية أ.

و روىٰ أيضاً عن مالكبنأوس قال: كان فيها احتجّ عمر أن قال: كانت لرسولالله \_صلّى الله عليه [و آله] \_ ثلاث صفايا: بنوالنضير و خيبر و فدك....

و روی ابن أبی الحدید فی شرح کتاب أمیر المؤمنین الله الی عثان بن حنیف، عن أبی بکر أحمد بن عبد العزیز الجوهری قال: حدّثنی أبو اسحاق عن الزُّهری، قال: بقیت بقیّة من أهل خیبر تحصّنوا، فسألوا رسول الله علی أن یحقن دماءهم و یسیّرهم، ففعل ذلک. فسمع أهل فدک فنزلوا علی مثل ذلک. فکانت للنبی علی خاصّة، لأنّه لم یوجف علیها بخیل و لا رکاب....

و سيأتي اعتراف عمر بذلك في تنازع على ﷺ و العبّاس.

و أمّا أنّه وهبها لفاطمة على فلأنه لا خلاف فى أنّها على ادّعت النحلة مع عصمتها الثابتة بالأدلّة المتقدّمة، و شهد له من ثبتت عصمته بالأدلّة الماضية و الآتية، و المعصوم لايدّعى الاّ الحقّ، و لايشهد الاّ بالحقّ، و يدور الحقّ معه حيثا دار.

و أمّا انّها كانت فى يدها على فلأنّها ادّعتها بعد وفاة النبى ﷺ علىٰ وجه الاستحقاق، و شهد المعصوم بذلك لها...

أقول: لا ريب أنّ أصل وقوع المنازعة بين فاطمة على و أبى بكر فى أمر فدك من قطعيات التاريخ و ضرورياته، مثل غزوة بدر و أحد و خندق و غيرها. و ممّا يقضى به الاعتبار الصادق أنّه لم يكن لتقع هذه المنازعة بين أبى بكر و فاطمة على خاصة حدون غيرها من ورثة النبي على من الأزواج و العُصبة كالعبّاس و على بزعم العامّة فى الارث \_ الاّ بعد أن تكون فدك فى يدها و أيدى وكلائها

خاصة و اخراج أبى بكر وكلاء ها عنها، كها دلّت عليه الروايات. اذ لاريب في كون فدك تحت أيدى رجال عند وفاة النبي عَلَيْكُ، فلو كان أولئك الرجال وكلاء شخص النبي عَلَيْكُ دون فاطمة على لم يحتج أبوبكر الى اخراجهم، بل كان له أن يقرّ هم على حالهم و يأخذ غلاّت فدك منهم، و لأجاب فاطمة على في دعوى الارث بأنّها لاتخصّك، فكيف تدّعها دون ساير الورثة؟

و هذا المعنى كان معلوماً فى الصدر الأوّل، و لذلك لم يردَّ عمر بن عبدالعزيز و لا غيره من الخلفاء حين ردّوا فدك الاّ الى بنى فاطمة على دون ساير الورثة من أزواج النبي عَلَيْكُ و عصبته (بزعم العامّة). و هذا أيضاً من قطعيات التاريخ و واضحاته.

و أمّا اطلاق الارث عليها، فالظاهر أنّه بنحو من التوسعة و الجاز، فانّ ما ينتقل الى الأولاد من قِبَل الآباء عند الموت أو قبله \_ بلحاظ كونه ذخراً و عُدّة لهم بعد الموت \_ يسمّى ارثاً لهم عند العرف و ان لم يكن ارثاً في اصطلاح الفقهاء، و لهذا استشهدت بها بآية الوصيّة \. فافهم هذا.

بل يظهر من اللغة أنّ اطلاق الارث على ما ذكرناه حقيقة. قال الراغب: «الوراثة و الارث: انتقال قنية اليك عن غيرك من غير عقد و لا ما يجرى مجرى العقد، و سمّى بذلك المنتقل عن الميّت، فيقال: للقنية الموروثة، ميراث و ارث. و تراث أصله وراث، فقلبت الواو ألفاً و تاءً.»

و قال أيضاً: «فانّ الوراثة الحقيقية هي أن يحصل للانسان شيء لا يكون

عليه فيه تبعة و لا عليه محاسبة.»

ثمّ انّ اعطاء رسولالله ﷺ فاطمة ﴿ فَاللَّهُ عَلَيْكُ وَ آتِ وَ آتِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ ذَا الْقُربِيٰ حَقَّهُ... \ ، ممّا روته العامّة و الخاصّة، فاليك بعض تلك الروايات:

ا ـ قال امينالاسلام الطبرسيُّ في مجمع البيان ذيل الآية: «أخبرنا السيّد أبوالحمد مهدى بن نزار الحسينی قراءةً قال: حدّثنا أبوالقاسم عبيدالله بن عبدالله الحسكانی قال: حدّثنا الحاكم الواحد أبومحمد قال: حدَّثنا [عبدالله] عمر بن أحمد بن عثمان ببغداد شفاها قال: أخبرنی عمر بن الحسن بن علی بن مالک قال: حدَّثنا جعفر بن محمد الأحمسی قال: حدَّثنا حسن بن حسین قال: حدَّثنا أبومعمر سعید بن خثیم و علی بن قاسم الكندی و یحیی بن یعلی و علی بن مسهر، عن فضل بن مرزوق، عن عطیة العوفی، عن أبی سعید الخُدری قال: لمّا نزل قوله: وَ آبِ مَن مَرْوق، عن عطیة العوفی، عن أبی سعید الخُدری قال: لمّا نزل قوله: وَ آبِ دَاالْقُربیٰ حَقّهُ، أعطی رسول الله ﷺ فاطمة علی فدكاً.

قال عبدالرجمن بن صالح: كتب المأمون الى عبدالله بن موسى يسأله عن قصة فدك، فكتب اليه عبدالله بهذا الحديث رواه الفضيل بن مرزوق عن عطيّة. فرد المأمون فدكاً الى ولد فاطمة عليه ".»

۲ ـ و عن تفسیر علی بن ابراهیم قال: «حدَّثنی أبی، عن ابن أبی عمیر، عن عثان بن عیسی و حمّاد بن عثان، عن ابی عبدالله علی قال: لمّا بویع لأبی بكر و استقام له الأمر علی جمیع المهاجرین و الأنصار، بعث الی فدک، فأخرج وكیل فاطمة بنت رسول الله علی منها. فجاءَت فاطمة علی الی أبی بكر فقالت: یا

١ \_الاسراء (١٧): ٢٤.

٢ \_ الصواب هو «الفضيل» كما يأتي في ذيل الخبر، وكما في تهذيب التهذيب.

٣\_مجمع البيان: ٤/ ٢٤٣. 4 \_شرح نهج البلاغة: ١٤ / ٢٧٧.

أبابكر، منعتنى عن ميراثى المن رسول الله المنافية وأخرجت وكيلى من فدك و قد جعلها لى رسول الله المنافية بأمرالله! فقال لها: هاتى على ذلك شهوداً. فجاءت بأم أيمن، فقالت: لاأشهد حتى أحتج يا أبابكر عليك بما قال رسول الله المنافية فقالت: أنشدك الله يا [أبابكر] ألست تعلم أنّ رسول الله المنافية قال: ان أم أيمن أهل الجنة؟ قال: بلى. قالت: فأشهد أنّ الله أوحى الى رسول الله المنافية: فآتِ ذَا القُربي حَقَّهُ... فجعل فدك لفاطمة بأمر الله. و جاء علي فشهد بمثل ذلك. فكتب لها كتاباً بفدك و دفعه اليها.

فدخل عمر فقال: ما هذا الكتاب؟ فقال أبوبكر: ان فاطمة ادّعت فى فدك و شهدت لها أمّ أيمن و على، فكتبت لها بفدك. فأخذ عمر الكتاب من فاطمة فمزّقه و قال: هذا فىء المسلمين. و قال: أوسبن الحدثان و عائشة و حفصة يشهدون على رسولالله عليه بأنّه قال: انّا معاشر الانبياء لانورّث. ما تركناه صدقة. فان عليّاً زوجها يجرّ الى نفسه؛ و أمّ أيمن فهى امرأة صالحة لوكان معها غيرها لنظرنا فيه.

فخرجت فاطمة على من عندهما باكية حزينة. فلمّاكان بعد هذا جاء على الله أبى بكر و هو فى المسجد و حوله المهاجرون و الأنصار، فقال: يا أبابكر، لِمَ منعت فاطمة [من] ميراثها من رسول الله على قال أقامت شهوداً أنّ رسول الله على المسلمين، فإن أقامت شهوداً أنّ رسول الله على المعلمين، فإن أقامت شهوداً أنّ رسول الله على المعلمين على المعلمين على المعلمين على المعلمين المعلم

فقال أميرالمؤمنين ﷺ: يا أبابكر تحكم فينا بخلاف حكم الله فى المسلمين؟ قال: لا. قال: فان كان فى يد المسلمين شىء يملكونه [و] ادّعيت أنا فيه، ممّن تسأل البيّنة؟ قال: ايّاك كنت أسأل البيّنة على ما تدّعيه على المسلمين. قال:

فاذا كان فى يدى شىء و ادّعى فيه المسلمون، فتسألنى البيّنة على ما فى يدى و قد ملكته فى حياة رسول الله على في بعده و لم تسأل المسلمين البيّنة على ما ادّعوا على شهوداً كما سألتنى على ما ادّعيت عليهم؟! فسكت أبوبكر.

ثم قال عمر: يا على، دعنا من كلامك، فانّا لانقوىٰ على حججك، فان أتيت بشهود عدول و الآفهو فيء المسلمين [و] لاحقّ لك و لالفاطمة فيه.

فقال أميرالمؤمنين على: يا أبابكر، [أ] تقرأكتاب الله؟ قال: نعم. قال: فأخبرنى عن قول الله تعالى: ... إنّما يُريدُ اللهُ لِيُذهِبَ عَنكُمُ الرّجسَ أَهلَ الْبَيتِ وَ يُطَهّرَكُم تَطهيراً ، فيمن نزلت؟ أفينا أم في غيرنا؟ قال: بل فيكم. قال: فلو أنّ شاهدين شهدا على فاطمة بفاحشة، ماكنت صانعاً؟ قال: كنت أقيم عليها الحدّكما أقيم على سائر المسلمين. قال: كنت اذاً عندالله من الكافرين. قال: و لِمَ؟ قال: لأنّك رددت شهادة الله لها بالطهارة، و قبلت شهادة الناس عليها، كما رددت حكم الله و حكم رسوله أن جعل رسول الله على عقبه عليها، فأخذت منها فدك و زعمت أنّه في المسلمين، و قد قال رسول الله على عقبه عليها، فأخذت منها فدك و زعمت أنّه في المسلمين، و قد قال رسول الله على عن البيّنة على من ادّعى، و اليمين على عليه المؤلفة و اليمين على من ادّعى، و اليمين على من ادّعى، و اليمين على من ادّعى، و اليمين على من ادّعى عليه المين عليه المؤلفة و المؤلفة و اليمين على من ادّعى عليه المؤلفة و اليمين على من ادّعى عليه الهذه المؤلفة و المؤلفة و اليمين على من ادّعى عليه المؤلفة و المؤلفة و اليمين على من المؤلفة و ا

قال: فدمدم الناس و بكى بعضهم فقالوا: صدق والله عليٌّ [ اللهِ ]. و رجع على اللهِ الىٰ منزله \_ الحديث ٢.»

و فيه أشعار فاطمة الله خطاباً لقبر رسولالله ﷺ و قصّةُ مكر أبىبكر و عمر و دسيستهما في قتل على الله بيد خالد، لعنة الله عليهم.

و هذا حديث صحيح الاسناد، قوى المتن، جامع الأطراف، فاحتفظ به. و فيه دلالة صريحة على ما ذكرته من الجمع بين معنى النحلة و الميراث في المقام.

٣ \_ و عن عيون أخبار الرضا الله على احتج الرضا الله في فضل العترة الطاهرة، قال: و الآية الخامسة، قال الله على و جلّ: وَ آتِ ذَا الْقُربيٰ حَقَّهُ، خصوصيّة خصّهم

العزيز الجبّار بها و اصطفاهم على الأُمّة، فلمّا نزلت هذه الآية على رسول الله والعزيز الجبّار بها و اصطفاهم على الأُمّة، فلمّا نزلت هذه الآية على رسول الله! فقال الله فقال اله فقال الله

قال المجلسي ﷺ بعد نقل هذا الخبر في البحار: «نزول هذه الآية في فدك رواه كثير من المفسّرين، و وردت به الأخبار من طرق الخاصّة و العامّة ٢.»

و قال الشيخ عبدالزهراء العلوى في تعليقه على البحار في هذا الموضع: «راجع تفسير فرات الكوفي ١١٨ ـ ١١٩، رواه بأربعة طرق، تفسير التبيان ٤ / ۴۶۸ و ٨ / ٢٥٣، شواهد التنزيل ١ / ٣٣٨ ـ ٣٤١، حديث ۴۶٧ ـ ۴٧٣، الدرالمنثور ٥ / ٢٧٣ ـ ٢٧٢، نقلاً عن البزّاز ٣ و أبي يعلى و ابن أبي حاتم و ابن مردويه، مجمع البيان ٤ / ٣٠٤، تفسير العيّاشي ٢ / ٢٨٧، حديث ٤٤ ـ ٥٠.

[و] الأخبار من طرق الخاصة وردت ههنا [البحار] في ضمن هذا الباب [باب نزول الآيات في أمر فدك]. و أمّا من طرق العامّة، فمنها: مجمع الزوائد ٧/ ٤٩، كنزالعمّال ٣/ ٧٤٧ حديث ٩٤٩، و انظر عن فدك و شكوى فاطمة على غير ما ألّفته الخاصّة و العامّة من كتب مستقلّة في الباب عدّ منها شيخنا الطهراني في اللذريعة ١٢٩ / ١٢٩ عشرة كتب ـ: تاريخ الطبري ٣ / ١٩٨، العقد الفريد ٢ / ٢٥٧، تاريخ أبي الفداء ١ / ١٢٥، شرح ابن ابي الحديد ٢ / ١٩، أعلام النساء ٣ / ١٢٠٥، ارشاد الساري ٢ / ٣٩٠،

و جاء فی الامامة والسیاسة ١ / ١٣، و كتاب الامام على لعبدالفتاح عبدالمقصود ١ / ٢٢٥: "و قد خرجت عن خدرها و هي تبكي و تنادي بأعلى صوتها: يا أبت

١ ـ عيون اخبار الرضا للنظير: ١ / ٢٣٣، ضمن حديث ١. ٢ ـ ٢٠ / ١٠٤.

٣ ـ الصواب هو **البزّار** بتقديم الزاى على الراء المهملة ـ كشدّاد ـ بياع بزر الكتان أى زيته. الكنى و الألقاب.

يا رسولالله، ماذا لقينا بعدك من ابن الخطّاب و ابن أبي قحافة!"

و عدّ العلّامة الأميني ﷺ عشرات المصادر في موسوعته الغدير ٣ / ١٠٠ و ٥ / ١٠٤ و ٥ / ١٠٧ و ٧ / ١٠٠ و ١٩٤ و ١٩٤

ثمّ اعلم أنّ كثيراً من العامّة يعترفون بصدق فاطمة ﴿ فَى دعواها و علم أَي اعلم اللّه الله على القاضى أن يحكم بعلمه حتى يسأل المدّعى البيّنة.

و ههنا نكتة قد غفل عنها كثير من أهل البحث، و هي أنّ أبابكر و ان سلّمنا عدم وجوب قضائه لفاطمة على بمجرّد علمه بصدقها بناءً على القول بأنّ القاضي لا يجوز له أن يقضى بعلمه، ولكنّه من حيث كونه طرفاً للمنازعة و مخاصاً لفاطمة على أمر فدك، وجب عليه ترك المخاصمة مع علمه بصدقها على المناسبة على المدرسة المناسبة المناسبة المدرسة المناسبة المنا

و بالجملة انّ لأبى بكر فى المسألة موضعين: موضع القضاء، و موضع كونه خصاً مدّعياً أنّ فدك ليست لفاطمة الله بل هى فىء للمسلمين. فمع علمه بكونها صادقة، كيف يصحّ له المخاصمة و دعوى أنّ فدك فىء للمسلمين؟ و قد سلّم ابن ابى الحديد أن أبابكر كان يعلم أنّ فاطمة صادقة فى دعواها، و أصرّ على انّ أبابكر لمّا كان فى مقام القضاء جاز له طلب البيّنة و عدم القضاء بعلمه. و هو مردود بما بيّنته. قال: «و سألت على بن الفارق مدرس المدرسة الغربيّة ببغداد، فقلت له: أكانت فاطمة صادقة؟ قال: نعم. قلت: فلِمَ لم يدفع اليها أبوبكر فدك، و هى عنده صادقة؟ فتبسّم، ثم قال كلاماً لطيفاً مستحسناً مع ناموسه و حرمته و قلة دعابته، قال: لو أعطاها اليوم فدك بمجرّد دعواها، لجاءت اليه غداً و ادَّعت لزوجها الخلافة، و زحزحته عن مقامه، و لم يكن يكنه الاعتذار و الموافقة بشىء، لأنه يكون قد أسجل على نفسه أنّها صادقة فيا تدّعى كائناً ما كان، من غير حاجة الى بيّنة و لا شهود.» ثم قال: «و هذا كلام صحيح و ان كان أخرجه مخرج

١ \_بحارالانوار: ٢٩ / ١٠٤،

الدُّعابة و الهزل'.»

أقول: انّما أخرجه مخرج الدعابة و الهزل لثلاّيؤاخذ بتخطئة امامهم جدّيّاً، و الاّ فأى محذور فى تصديق الصدق فى أمرين أو أكثر؟ و حقيقة الأمر أنّ القوم لم يبالوا بمخالفة الحقّ و الدين فى طريق مقاصدهم، و قد أضمروا فى نفوسهم ما أفشاه و أعلنه يزيدهم بقوله:

لعبت هاشم بالملك فلا خبر جاء و لا وحى نزل و قد احتذى أمثال ابن أبى الحديد حذوهم فى مدافعتهم عن القوم، و اغماضهم عن الحقّ بعد تبيَّنه.

#### تتميم

قال الجلسى ﷺ: «ثمّ اعلم أنّا لمنجد أحداً من الخالفين أنكر كون فدك خالصة لرسول الله تَالْشِيَةِ في حياته ٢٠٠٠

أقول: و قد صرّحت روايات المخالفين بأنّ فدك كانت خاصة و خالصة لرسول الله عَلَيْتُ و هو الظاهر من آيات سورة الحشر، قال تعالى: و ما أَفاءَ الله على رَسولِه مِنهُم فَما أَوْجَفتُم عَلَيه مِن خَيلٍ وَ لا رِكابٍ وَلكِنَّ الله يُسلِّطُ رُسُلَهُ عَلىٰ رَسولِه مِنهُم فَما أَوْجَفتُم عَلَيه مِن خَيلٍ وَ لا رِكابٍ وَلكِنَّ الله يُسلِّطُ رُسُلَهُ عَلىٰ مَن يَشاءُ وَ الله عَلىٰ كُلِّ شَيءٍ قَديرٌ. ما أَفاءَ الله عَلىٰ رَسولِه مِن أَهلِ الْقُرىٰ عَلیٰ مَن يَشاءُ وَ الله عَلىٰ رَسولِه مِن أَهلِ الْقُرىٰ فَللهِ وَ لِلرَّسولِ وَ لِذِى الْقُربیٰ وَ الْيَتامیٰ وَ الْمَساكینِ وَ ابْنِ السَّبیلِ، كَیْلا یَكونَ دولةً بَینَ الأَغنِیاءِ مِنكُمْ، وَ ما آتاكُمُ الرَّسولُ فَخُذوهُ وَ ما نَهاكُم عَنهُ فَانْتَهوا، وَ اتَّقوا الله، إِنَّ الله شَديدُ الْعِقابِ. لِلْفُقرَاءِ الْمُهاجِرينَ الَّذينَ أُخرِجوا مِن دِيارِهِم وَ أَموالِهم حالآية مَ

فانظر الى قوله تعالى: أَفاءَ اللهُ عَلىٰ رَسولِهِ، فكان فيئاً على الرسول خاصّة؛ و الى قوله تعالى: وَلٰكِنَّ اللهَ يُسَلِّطُ رُسُلَهُ عَلىٰ مَن يَشاءُ و الى قوله تعالى: فَما أَوْجَفتُم عَلَيهِ مِن خَيلِ وَ لا رِكابٍ، حيث دلُّ على عدم سبب لنصيب لهم فيه.

و أمّا قوله تعالى: قَللهِ وَ لِلرَّسُولِ وَ لِذِى الْقُربَىٰ وَ الْيَتَامَىٰ وَ الْمَسَاكَيْنِ وَ ابْنِ السَّبِيلِ، فذكر الله لأنّه الأصل فى المالكية حقيقة و ذكر الرسول لأنّه الجعول له الملك من الله تعالى، و أمّا غيره المذكورون بعده فنى طول الرسول، يأخذون منه ما آتاهم، و ينتهون عبّا نهاهم. و لايبعد أن يقال: انّ حذف اللام من الثلاثة الأخيرة مشعر بكونها من تفاصيل ذى القربىٰ، و هكذا ورد فى آية الخمس أله أولى يفهم من السياق أنّ المراد منهم المنتسبون اليه، أعنى الهاشميّين كها فى آية الخمس.

و قد أراد أبوبكر اطفاء نور الله و تهوين سيادة العترة، و لذلك منعهم عن الخمس أيضاً. قال ابن أبى الحديد: «و اعلم أنّ الناس يظنّون أنّ نزاع فاطمة أبابكر كان في أمرين: في الميراث و النحلة. و قد وجدت في الحديث أنّها نازعت في أمر ثالث ـ و منعها أبوبكر ايّاه أيضاً \_ و هو سهم ذوى القربي ٢.»

ثم ذكر حديثاً يدلّ على ذلك و أنّ فاطمة ﷺ قرأت على أبى بكر آية الخمس: و اعْلَموا أَنَّما غَنِمتُم مِن شَىءٍ فَأَنَّ للهِ خُمُسَهُ وَ لِلرَّسولِ وَ لِذِى الْقُربىٰ ـ الآية ، و أنّ أبابكر أجاب: بأنّى أقرأ من كتاب الله الذي تقرئين منه، و لم يبلغ علمي منه أنّ

٢\_شرح نهج البلاغة: ١٦ / ٢٣٠.

١ \_الانفال (٨): ٢١.

٣\_الانفال (٨): ٢١.

هذا السهم من الخمس مسلّم اليكم كاملاً، ثمّ أرجعها ﷺ الى السؤال عن عمر بن الخطاب و أبى عبيدة الجرّاح. و فيه دلالة علىٰ تواطئهم على أمر واحد، فراجع الحديث فانه طريف جدّاً، ذكره المعتزليّ في الفصل الأول فيا ذكره في فدك.

و قال فى أواخر هذا الفصل: «و قال لى علوى فى الحلّة يعرف بعلىّبن مهنّأ، ذكى ذوفضائل: ما تظن قصد أبى بكر و عمر بمنع فاطمة فدك؟ قلت: ما قصدا؟ قال: أرادا أن لا يُظهرا لعلى \_ و قد اغتصباه الخلافة \_ رقّةً و ليناً و خذلاناً، ولا يرى عندهما خوراً، فأتبعا القرح بالقرح \.»

ثم ان ابن أبى الحديد و ان ذكر فى أوّل الفصل الأوّل من مسألة فدك ما يصرّح من رواياتهم بكون فدك لرسول الله وَ الله الله و كونها خالصة له، لكن ذكر فى خلال الفصل رواية أخرى فيها انكار ابى بكر لذلك، و هى هذه:

قالت: و الله لا كلّمتك أبداً. قال: و الله لاهجرتكِ أبداً. قالت: والله لأدعون الله عليك. قال: والله لأدعون الله لك.

فلمّ حضرتها الوفاة أوصت أن لايصلّى عليها. فدفنت ليلاً، و صلّى عليها عباسبن عبدالمطّلب. و كان بين وفاتها و وفاة أبيها اثنتان و سبعون ليلة ٢.» فانظر كيف أنكر أبوبكر كون ذلك المال لرسولالله عَلَيْكُوْ، و مع هذا قد

استشكل ابن ابى الحديد على هذا الخبر بعد صفحات بقوله: «و أمّا الخبر الثانى و هو الّذى رواه هشام بن محمد الكلبيّ عن أبيه، ففيه اشكال أيضاً، لأنّه قال: انّها طلبت فدك و قالت: انّ أبى أعطانيها و انّ أمّا يمن تشهد لى بذلك. فقال لها أبو بكر فى الجواب: انّ هذا المال لم يكن لرسول الله عليه و انما كان مالاً من أموال المسلمين يحمل به الرجال و ينفقه فى سبيل الله.

ثم ان ما ورد فی هذا الخبر من أن فاطمة على هجرت أبابكر و وجدت (أى غضبت) عليه و أوصت أن تدفن ليلاً هو الصحيح الذى دل عليه ما فى صحيح البخارى و صحيح مسلم و غيرهما. فما روى مما يوهم رضا فاطمة على ببقاء فدك فى يد أبى بكر باطل مكذوب، و هو ما رواه ابن أبى الحديد عن أبى بكر الجوهرى:

١ ـ نفس المصدر: ١٦ /٢٢٥.

٧ ـ فنى صحيح البخارى فى باب فرض الخمس من كتاب الجهاد، فى حديث فيه سؤال فاطمة عليه أبابكر نصيبها مما ترك رسول الله تَشْخُلُ من خيبر و فدك و صدقته بالمدينة و اباء أبى بكر عليها ذلك: «انّها غضبت فهجرت أبابكر، و لم تزل مهاجرته حتى توفّيت.» و فى حديث آخر رواه فى باب غزوة خيبر، و رواه مسلم فى باب قول النبي تَمَلَيْ الله المورّث، ما تركناه صدقة» من كتاب الجهاد: «انّها وجدت على أبى بكر فى ذلك فهجرته، و لم تكلّمه حتى توفّيت.»

«قال أبوبكر: و حدّثنى محمدبن زكريّا قال: حدّثنى ابنعائشة قال: حدّثنى ابن، عن عمّه قال: لمّا كلّمت فاطمة أبابكر، بكى ثمّ قال: يا ابنة رسول الله و الله ما ورَّث أبوك ديناراً و لا درهماً، و انّه قال: انّ الأنبياء لا يورّثون. فقالت: انّ فدك وهبها لى رسول الله عليّن قال: فن يشهد بذلك؟ فجاء على بن ابى طالب فشهد، و جاءت أمّا يمن فشهدت أيضاً. فجاء عمر بن الخطاب و عبدالرحمن بن عوف فشهد أنّ رسول الله علي كان يقسمها. قال أبوبكر: صدقت يا ابنة رسول الله علي و صدق على و صدق عبدالرحمن بن عوف، و حدق على أنّ مالك لأبيك، كان رسول الله علي يأخذ من فدك قوتكم، و يقسم ذلك أنّ مالك لأبيك، كان رسول الله علي قالت: أصنع بها كها يصنع بها أبى. قال: فلك على الله منه في سبيل الله. فما تصنعين بها؟ قالت: أصنع بها كها يصنع بها أبى. قال: فلك على الله منه أن أصنع فيها كها يصنع فيها أبوك. قالت: الله لتفعلن؟ قال: الله لأفعلن. قالت: اللهم الشهد ".»

فهذه الرواية توهم أنّ فاطمة على رضيت ببقاء فدك فى يد أبى بكر يعمل فيها كما كان يعمل فيها رسول الله مَلَّا الحَبر العالمية على هذا الحبر بوجه آخر. قال بعد ما أورده على الحبر السابق:

فان قال قائل: هو ﷺ أبوها و حكمه في مالها كحكمه في ماله و في بيت مال المسلمين، فلعلّه كان بحكم الأبوة يفعل ذلك.

١ \_شرح نهج البلاغة: ١٤ / ٢١٤.

قيل: فاذاً كان قد يتصرّف فيها تصرّف الأب في مال ولده، و لايخرجه ذلك عن كونه مال ولده، فاذا مات الأب لم يجز لأحد أن يتصرّف في مال ذلك الولد، لأنّه ليس بأب له فيتصرّف في ماله تصرّف الآباء في أموال أولادهم؛ على أنّ الفقهاء أو معظمهم لا يجيزون للأب أن يتصرّف في مال الابن \.»

### البحث في مسألة توريث الأنبياء

اعلم أنّ من تخلّى عن التعصّب، و راعى الانصاف، لم يشكّ فى كذب أبى بكر فى دعواه عدم توريث الأنبياء.

أمّا أوّلاً فلأنّ هذاالأمر مورد ابتلاء ورثة رسولالله عَلَيْكَ، فكيف يعقل أن لايبلّغهم الرسول عَلَيْكَ و يبلّغ غيرهم؟ و من زعم أنّ فاطمة على كانت تعلم ذلك و كتمته و ادّعت ما ليس لها، فلاينبغى أن يكلّم و هى الصدّيقة الطاهرة سيّدة نساء اهل الجنّة.

و أمّا ثانياً فلأنّ آيات الكتاب ناطقة ناصّة بخلافه، كما سنبيّن. و لو منع مكابر دلالتها الصريحة فلا أقلّ من الاعتراف بأنّها موهمة خلاف ما رواه أبوبكر، فكان ينبغى أن لايستعمل القرآن كلمة الارث في باب الانبياء حتّى لايوهم الخلاف.

ثمّ انّ ابن أبى الحديد قال في مقام الايراد على الروايات: «و أيضاً فانّه اذا كان والله الله الله الله و دابّته و حذائه الى على الله الله على الله و الله على الله و الله على الله و الله على الله وارث في الأصل. و ان كان أعطاه ذلك لأنّ زوجته بعرضة أن ترث، لولا الخبر، فهو أيضاً غير جائز، لأنّ الخبر قد منع من أن ترث منه شيئاً قليلاً كان أو كثيراً. فان قال قائل: [ورد في الخبر] نحن معاشر الأنبياء لانورث ذهباً و لا فضة و لا أرضاً و لا عقاراً و لا داراً.

قيل: هذا الكلام يفهم من مضمونه أنّهم لايورثون شيئاً أصلاً، لأنّ عادة العرب جارية بمثل ذلك، و ليس يقصدون ننى ميراث هذه الأجناس المعدودة دون غيرها. بل يجعلون ذلك كالتصريح بننى أن يورثوا شيئاً ما على الاطلاق. و أيضاً فانّه جاء فى خبر الدابّة و الآلة و الحذاء أنّه روى عن النبى المنتقالية: "لا نورث، ما تركناه صدقة"، و لم يقل: لا نورث كذا و لا كذا، و ذلك يقتضى عموم انتفاء الارث عن كلّ شيء أ.»

و رابعاً انّ أبابكر كان متفرّداً بنقل هذه الرواية و إن ورد أخبار أخر بخلاف ذلك، الاّ أنّ الخرّيت يفهم أنّ الجوّ جوّ الاختلاق و الكذب محاماةً لذوىالسلطة. و اليك جملة ممّا ذكره ابن أبي الحديد في المقام:

 أهله، انّا لا نورث؟" فقالوا: نعم. قال: وكان رسول الله عَلَيْ يتصدّق به و يقسم فضله. ثم توقى فوليه أبوبكر سنتين، يصنع فيه ماكان يصنع رسول الله عَلَيْكَ، و انتا تقولان: انّه كان بذلك خاطئاً وكان بذلك ظالماً، و ماكان بذلك الاّ راشداً. ثمّ وليته بعد أبى بكر فقلت لكما: ان شئتا قبلتاه على عمل رسول الله عَلَيْكِ و عهده الذي عهد فيه، فقلتا: نعم، و جئتاني الآن تختصان، يقول هذا: أريد نصيبي من ابن أخى. و يقول هذا: أريد نصيبي من امرأتي. والله لا أقضى بينكما الاّ بذلك.»

و يعجبني نقل كلام العلّامة المظفّر (الشيخ محمد حسن ﴿) في هذا المقام:

قال الله بعد اثبات تفرّد أبى بكر بنقل هذا الخبر: «فاذا عرفت أنّ أبابكر متفرّد بهذه الرواية، عرفت أنّه لايصحّ التعويل عليها، اذ لا يمكن أن يُخنى نبى الرحمة و الهدى هذا الحكم عمّن هو محلّ الابتلاء به وهُم ورثته، و يعرف به أجنبيّاً واحداً، حتى يصير سبباً للفتنة و الخلاف بين ابنته الطاهرة و من يلى أمر الأمّة الى أن ماتت غضي عليه. و هو قد قال في حقّها: انّ الله يغضب لغضبها و يرضى

١ \_نفس المصدر: ١۶ /٢٢٧.

لرضاها، و يؤذينى ما يؤذيها. فكان هذا البيان لفضلها مع ذلك الاخفاء عنها سبباً لاختلاف أمّته و العداوة بينهم الى الأبد، لأنّهم بين ناصر لها و قاطع بصوابها، و بين ناصر لأبى بكر و راض بعمله. و كيف يتصوّر أن يخنى هذا الحكم عن أخيه و نفسه و باب مدينة علمه و مَن عنده علم الكتاب، و يظهره لغيره؟!

و خامساً ان أصحاب رسولالله على الله المنافقة المابكر فيا رواه، بل كان فعلهم فعل المكذّب له. أمّا فاطمة على فتكذبيها له بيّن واضح، حتى انّها هجرته و لم تكلّمه حتى ماتت، و أوصت بدفنها ليلاً لئلاّيصلّياً عليها. و قد تقدّم ذلك. و أمّا أمير المؤمنين على و العبّاس بن عبد المطّلب فقد تنازعا في الميراث بعد ذلك و رجعا اليه و الى عمر في المحاكمة بينها؛ و لو كانا مصدّقَيْن له فيا رواه لم يكن لتنازعها بعد ذلك معنى. فانظر الى كلام ابن أبى الحديد في هذا المقام.

و أمّا ازواج النبيّ ﷺ فانَّهنَّ أرسلن عثان الى أبىبكر يسألنه ثمنهنّ مما أفاء

٢\_شرح نهج البلاغة: ١٤ / ٢٢٤.

الله على رسوله، على ما رواه البخارى (فى أثر حديث بنى النضير) عن عائشة قالت: «فكنت أنا أردَّهنّ.» فكأنّ الرجال و النساء كانوا يعلمون أن لاأصل لما يرويه أبوبكر فى عدم توريث الأنبياء.

و قد أجاب قاضى القضاة من طلب الأزواج الميراث و تنازع أمير المؤمنين الله و العبّاس بعد موت فاطمة الله المرّد أن يكونوا لم يعرفوا رواية أبى بكر و غيره للخبر.

و قال السّيدالم تضي إلى في جوابه:

«فأمّا قوله: (انّ أزواج النبيّ ﷺ أغّا طلبن الميراث لأنّهنّ لم يعرفن رواية أبى بكر للخبر، وكذلك أغّا نازع العبّاس أميرالمؤمنين ﷺ بعد موت فاطمة ﷺ في الميراث لهذا الوجه) فمن أقبح ما يقال في هذا الباب و أبعده من الصواب. وكيف لا يعرف أميرالمؤمنين ﷺ رواية أبى بكر و بها دُفِعت زوجته عن الميراث؟ وهل مثل ذلك المقام الذي قامته فاطمة ﷺ و ما رواه أبوبكر في دفعها يخفي على من هو في أقاصي البلاد فضلاً عمّن هو في المدينة شاهداً حاضراً يعتني بالأخبار و يراعها؟ انّ هذا لخروج في المكابرة عن الحدّ.

و ممّا ورد فى تنازع العبّاس و أميرالمؤمنين على فى ميراث رسول الله الله الله الله الله الله عن رواه المجلسى في فى البحار عن الاحتجاج عن محمّدبن عمربن على، عن أبيه، عن أبىرافع قال: «أنى لعند أبى بكر اذ طلع على و العبّاس يتدافعان و يختصان فى ميراث النبيّ (ص)، فقال أبو بكر: يكفيكم القصير الطويلَ ـ يعنى بالقصير عليّاً، و

بالطويل العبّاس ... فقال العبّاس: أنا عمّ النبيّ و وارثه، و قد حال عليّ بينى و بين تركته. قال أبوبكر: فأين كنت يا عبّاس حين جمع النبيّ بنى عبدالمطّلب و أنت أحدهم، فقال: أيّكم يوازرني و يكون وصيّى و خليفتى في أهلى، ينجز عدتى، و يقضى دينى. فأحجمتم عنها الا عليّاً؟ فقال النبيّ (ص): أنت كذلك.

قال العبّاس: فما أقعدك مجلسك هذا؟ تقدّمته و تأمّرت عليه؟

قال أبوبكر: اعذرونا بني عبدالمطلب.»

قال المجلسى ﷺ: «لعلّه كان اغدرونا بنى عبدالمطّلب ـ بتقديم المعجمة على المهملة ـ أى أتنازعون و ترفعون الى المغدر و ليس غرضكم التنازع؟ ١ »

أقول: هذه الكلمة (اعذرونا) محتملة لأن تكون من العُذر \_ بتقديم المهملة \_ أو الغُدر \_ بتقديم المعجمة \_ و على كلّ تقدير لها احتمالات.

أمّا على التقدير الأوّل فيحتمل أن تكون من الاعذار بمعنى رفع اللَّوم و الذنب. قال في المنجد: «أعذره في \_ أو على \_ ما صنع: رفع عنه اللَّوم و الذنب.» و يحتمل أن تكون من أعذر الفرسَ أى شدّ عليه العذار و المعنى: الجِمونا يا بنى عبدالمطلب. و هذا على سبيل التهكّم. و يحتمل أن تكون من أعذره في ظهره: أى ضربه فأثر فيه (المنجد) و هو أيضاً أمر بالاعذار على سبيل التهكّم (كتك زنيد ما را). هذه احتالات كون الكلمة من العذر بتقديم المهملة على المعجمة.

و أمّا على تقدير كونها من الغدر \_ بتقديم المعجمة على المهملة \_ فيحتمل أن تكون أمراً من الثلاثي من غدره بمعنى خانه و نقض عهده (المنجد) و المعنى: افعلوا بنا الغدر يا بنى عبدالمطّلب. و هذا أمر على سبيل التهكّم. و يحتمل أن تكون أمراً من أغدره بمعنى تركه و أبقاه، أو من أغدره بمعنى ألقاه فى الغَدَر و هو كلّ موضع صعب كثير الحجارة (المنجد) و هذا أيضاً على سبيل التهكّم.

### دفع اشكال

قال في اللمعة البيضاء: «فان قلت: هذا الحديث الذي ادّعيتم أنّ أبابكر قد اختلقه، مروى عندكم، فما الجواب عنه؟ و ذلك أنّه قد روى الصدوق الله باسناده الى الصادق الله قال: قال رسول الله تعلقه الله الله الله به طريقاً الى الجنّة. و انّ الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضى به. و انّه ليستغفر لطالب العلم من في السّموات و من في الأرض حتى الحوت في البحر. و فضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر النجوم ليلة البدر. و انّ العلماء ورثة الأنبياء، انّ الأنبياء لم يورّثوا ديناراً و لا درهماً ولكن ورّثوا العلم، فمن أخذ منه أخذ بحظ وافر. و الجواب بعد صحة الرواية، و بعد أن الغملها على التقيّة، بوجوه... \"

أقول: الرواية مرويّة في الكافي أيضاً في الباب الثاني (باب صفة العلم و فضله و فضل العلماء) و في الباب الرابع (باب ثواب العالم و المتعلّم) من كتاب فضل العلم. و ذكر المجلسي الله في شرحها في المرآة انّ له سندين: الأوّل مجهول، و الثاني حسن أو موثّق لا يقصران عن الصحيح.

ثم أقول: لا وجه للمناقشة فى السند و لا للحمل على التقيّة لاباء السياق عنها. فطريق الجواب منحصر فى فهم معنى الحديث و هو ما أفاده المجلسى في فى مرآة العقول، و أخذ منه صاحب اللمعة البيضاء. ونحن ننقل عبارة المجلسى في المعقول، و أخذ منه صاحب اللمعة البيضاء.

قال ﷺ: «قوله ﷺ: العلماء ورثة الأنبياء، أى يرثون منهم العلوم و المعارف و الحكم، اذ هذه عمدة ما يتمتّعون به فى دنياهم. و لذا علّله بقوله: انّ الأنبياء لم يورّثوا درهماً و لا ديناراً، أى لم يكن عمدة ما يحصّلون فى دنياهم و ينتفع الناس به منهم فى حياتهم و بعد وفاتهم الدينار و الدرهم. و لاينافى أن يرث وارثهم الجسمانيّ منهم ما يبقى بعدهم من الأموال الدنيويّة، أو يقال: وارثهم من حيث النبوّة المختصّة بهم العلماء، فلاينافى ذلك كون وارثهم من جهة الأنساب

الجسمانيّة يرث أموالهم الظاهرة. فأهل البيت الميّن ورثوا النبيّ اللّن الجهتين معاً. على أنّه يحتمل أن يكون الأنبياء المين للمين منهم خصوص الدينار و الدرهم بعد وفاتهم، لكنّ الظاهر أنّه ليس المراد حقيقة هذا الكلام، بل المراد ما أومأنا اليه من أنّ عمدة أموالهم و ما كانوا يعتنون به و يورّثونه هو العلم دون المال، و ذكر الدينار و الدرهم على المثال.

و يخطر بالبال وجه آخر، و هو أن يكون المراد بقوله على: ان الأنبياء لم يورّثوا، بيان الموروث فيه، لأنه على لما قال: ان العلماء ورثة الأنبياء، فكأن سائلاً يسأل: أيّ شيء أورثوا لهم؟ فأجاب بأنه لم يورّثوا لهم الدرهم و الدينار ولكن أورثوا لهم الأحاديث. و لذا قال (أحاديث من أحاديثهم) لأنّ جميع علومهم لم يصل الى جميع العلماء، بل كلّ عالم أخذ منها بحسب قابليّته و استعداده. ففي الكلام تقدير، أي لم يورّثوا لهم. فيشعر بأنّ لهم ورثة يرثون أموالهم، ولكنّ العلماء من حيث العلم لايرثون الا أحاديثهم. و هذا وجه وجيه و ان كان قريباً ممّا مرّا.»

أقول: الأظهر أنّ معنى قوله على: لم يورّ ثوا ديناراً و لا درهماً، أنّهم لم يتركوا لمن بعدهم الدينار و الدرهم المعتدّ بها. فالنظر في هذه الجملة الى ما يورَث لا الى من يرث، فاستنتج من كون ما يورث منهم العلم أنّ ورثتهم العلماء. و ليس الحديث بصدد نني الارث عن الأرحام المنتسبين اليهم و اثباته لغيرهم مثل فقراء الأمّة، اذ لا ريب في أنّ كلّ ما يتركه الميّت لمن بعده ميراث. فلو كان أموال الأنبياء بعدهم لفقراء أمهم كانوا هم الوارثين لهم، و لم يصحّ نني أصل التوريث، بل صحّ نني توريث الأرحام منهم حينئذ. فلو أراد قائل أن يقول: ميراثي للفقراء دون أرحامي، لوجب أن يقول: ما تركته للفقراء دون ذوى قرابتي. أو يقول: نحن الانورّث أرحامنا بل نورّث الفقراء. و اغّا يصحّ نني التوريث المطلق اذا لم يكن للنبيّ مال أصلاً حتى في زمان حياته حتى يصحّ حينئذ نني التوريث. فافهم هذا.

١ ـ مرآة العقول: ١ / ١٠٣ ـ ١٠٣ ، عند شرح الحديث الثاني من الباب صفة العلم و فضله و فضل العلماء.

و يدلّک على صحّة ما ذكرته من أنّ كلّ من ينتقل اليه مال الميّت فهو وارثه، مثل قوله تعالى: كَم تَرَكُوا مِن جَنّاتٍ وَ عُيونٍ وَ زُروعٍ وَ مَقامٍ كَريم، وَ نَعمَة كانوا فيها فاكِهينَ، كَذٰلِكَ وَ أَوْرَثْناها قَوْماً آخَرينَ \. فانظر كيف عدّ القوم الآخرين وارثين لهم حيث انتقل اليهم ما تركوه. فلو كان أموال النبي عَلَيْكُ تنتقل الى أمّته أو فقراء أمّته لم يصحّ أن يقال في بيان هذا المعنى: (انّا لانورّث) بل كان اللازم أن يقال: انّ ما تركه النبيّ ينتقل الى أمّته أو فقراء أمّته دون ذوى قرابته.

ثمّ انّ المراد من قوله ﷺ: انّ الأنبياء لميورّ ثوا ديناراً و لا درهماً، ليس ننى كون ما تركوه مالاً كثيراً، كيف؟ و سليان و ابراهيم و داود تركوا لمن بعدهم أموالاً كثيرة. بل المراد أنّ ما يعتنى به من تركتهم هو علومهم دون أموالهم، و ذلك بخلاف الملوك، فانّ ما يعتنى به من تركتهم من حيث كونهم ملوكاً هو الأموال. و يقرب من هذا ما قال الشاعر بالفارسيّة:

میراث پدر خواهی، علم پدر آموز کاین مال پدر خرج توان کرد به یک روز

## فصل في الآيات الدالَّة علىٰ بطلان ما ادّعاه أبوبكر من عدم توريث الأنبياء

و نحن ننقل في هذا المقام ما ذكره المجلسي الله أيضاً ثمّ نتبعه بما فتح الله علينا ان شاء الله تعالى.

قال ﷺ: «الرابعة: في توضيح بطلان ما ادّعاه أبوبكر من عدم توريث الأنبياء

استدلّ أصحابنا على بطلان ذلك بآى من القرآن: الأولى: قوله تعالى مخبراً عن زكريّا ﷺ: وَ إِنّى خِفتُ الْمَوالِيَ مِن وَرائى وَكانَتِ امْرَأَتَى عاقِراً، فَهَب لى مِن لَدُنكَ وَ لِيّاً يَرثُنى وَ يَرثُ مِن آلِ يَعقوبَ وَ اجْعَلهُ رَبِّ رَضِيّاً \.

قوله تعالى: وليّاً أى ولداً يكون أولى بميراثى. و ليس المراد بالولى من يقوم مقامه ولداً كان أو غيره، لقوله تعالى حكاية عن زكريّا: ...رَبِّ هَب لى مِن لَدُنكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً... ، و قوله: ...رَبِّ لاتَذَرنى فَرداً وَ أَنتَ خَيرُ الْوارِثينَ. فَاستَجَبنا لَهُ وَ وَهَبنا لَهُ يَحيىٰ... . و القرآن يفسر بعضه بعضاً.

و اختلف المفسّرون فى أنّ المراد بالميراث العلم أو المال؟ فقال ابن عبّاس و الحسن و الضحّاك: انّ المراد به فى قوله تعالى يَرِثُنى و قوله سبحانه وَ يَرِثُ مِن آلِ يَعقوبَ ميراث المال. و قال أبوصالح: المراد به فى الموضعين ميراث النبوّة. و قال السدّى و مجاهد و الشعبيّ: المراد به فى الأوّل ميراث المال، و فى الثانى ميراث النبوّة. و حكى هذا القول عن ابن عبّاس و الحسن و الضحّاك. و حكى عن مجاهد أنّه قال: المراد من الأوّل العلم، و من الثانى النبوّة أ.

و أمَّا وجه دلالة الآية على المراد، فهو أنَّ لفظ الميراث في اللغة و الشريعة و

۱ ـ مريم (۱۹): ۵ و ۶. ۲ ـ آل عمران (۳): ۳۸. ۳ ـ الأنبياء (۲۱): ۸۹ ـ ۹۰ ـ ۹۰

۴ ـ لا يخفى أنّه لا دليل على شيء من هذه التفكيكات. و الظاهر في الجميع ميراث الأموال، و ان كانت العناية بالأموال الّتي لها شأن خاصّ مثل ألواح العلوم و سلاح الأنبياء و عصيّهم، كما يعتنى بكتب العلماء و نفائس صحفهم في ميراثهم. و أمّا احتال أن يكون المراد ارث النبوّة نفسها، فهو فاسد جدّاً، فانّ يحيى كان نبيّاً في صباوته، قال الله تعالى: ...و أتّيناه الحُكمَ صَبِيّاً. مريم (١٩): ١٢. فهو نبيّ في عصر والده، نعم لو كانت نبوّته بعد أبيه صحّ ان يقال: ورث نبوّته، توسعاً و مجازاً.

العرف اذا أطلق و لم يقيَّد، لا يفهم منه الآ الأموال و ما في معناها، و لا يستعمل في غيرها الآ مجازاً. و كذا لا يفهم من قول القائل: (لا وارث لفلان) الآ من ينتقل اليه أمواله و ما يضاهيها دون العلوم و ما يشاكلها. و لا يجوز العدول عن ظاهر اللفظ و حقيقته الآلدليل. فلو لم يكن في الكلام قرينة توجب حمل اللفظ على أحد المعنيين لكنى في مطلوبنا. كيف و القرائن الدالة على المقصود موجودة في اللفظ؟!

أمّا أوّلاً فلأنّ زكريّا ﷺ اشترط في وارثه أن يكون رضيّاً. و اذا حمل الميراث على العلم و النبوّة لم يكن لهذا الاشتراط معنى، بل كان لغواً عبثاً، لأنّه اذا سأل من يقوم مقامه في العلم و النبوّة فقد دخل في سؤاله الرضا و ما هو أعظم منه، فلا معنى لاشتراطه. ألاترى أنّه لا يحسن أن يقول أحد: اللّهمّ ابعث الينا نبيّاً، و اجعله مكلّفاً عاقلاً؟!

و أمّا ثانياً فلأنّ الخوف من بنى العمّ و من يحذو حذوهم يناسب المال دون النبوّة و العلم. و كيف يخاف مثل زكريّا الله من أن يبعث الله تعالى الى خلقه نبيّاً يقيمه مقام زكريّا و لميكن أهلاً للنبوّة و العلم، سواء كان من موالى زكريّا أو من غيرهم؟ على أنّ زكريّا الله كان المّا بعث لاذاعة العلم و نشره في الناس، فلا يجوز أن يخاف من الأمر الذي هو الغرض من بعثته.

فان قيل: كيف يجوز على مثل زكريًا ﷺ الخوف من أن يرث الموالى ماله؟ و هل هذا الا الضنّ و البخل ؟

قلنا: لمّا علم زكريّا ﷺ من حال الموالى أنّهم من أهل الفساد خاف أنينفقوا أمواله في المعاصى و يصرفوه في غير الوجوه المحبوبة ٢ ، مع أنّ في وراثتهم ماله

۱- لا ريب أن كلّ انسان يحب أن يكون له ولد منه يقوم مقامه بعده و يرث ما يتركه من الخير، و ليس هذا بخلاً و ضنّاً، بل هو من حبّ النفس الجبولة عليه النفوس الزاكية، فان الانسان يرى بقاء نسله من بعده بقاء لنفسه و ادامة لوجوده، و لهذا يذمّ من لا نسل له بأنه أبتر. و هذا هو السرّ في كون الولد أقرب من كل قريب. قال الله تعالى: ... آباؤ كُم وَ أَبِناؤ كُم لا تَدرونَ أَيُّهُم أَقرَبُ لَكُم نَفعاً... . النساء (۴): ۱۲. على ذلك قوله في دعائه: ... وَ اجْعَلهُ رَبِّ رَضِيّاً. مريم (۱۹): ۶. فأفاد أنّ الموالى لم يكونوا مرضيّن عنده.

كان يقوى فسادهم و فجورهم. فكان خوفه خوفاً من قوّة الفسّاق و تمكّنهم فى سلوك الطرائق المذمومة و انتهاك محارم الله عزّ و جلّ؛ و ليس مثل ذلك من الشحّ و البخل.

فان قيل: كها جاز الخوف على المال من هذا الوجه جاز الخوف على وراثتهم العلم لئلاّيفسدوا به الناس و يضلّوهم. و لا ريب أنّ ظهور آثار العلم فيهم كان من دواعى اتّباع الناس ايّاهم و انقيادهم لهم.

قلنا: لايخلو هذا العلم الذي ذكرتموه من أن يكون هو كتباً علمية و صحفاً حكمية، لأنّ ذلك قد يسمّى علماً مجازاً، أو يكون هو العلم الذي يملأ القلوب و تعيه الصدور. فإن كان الأوّل، فقد رجع إلى معنى المال، و صحّ أنّ الانبياء بين يورثون الأموال. و كان حاصل خوف زكريّا بي أنّه خاف من أن ينتفعوا ببعض أمواله نوعاً خاصاً من الانتفاع، فسأل ربّه أن يرزقه الولد حذراً من ذلك. و أن كان الثانى، فلا يخلو أيضاً من أن يكون هو العلم الذي بعث النبيّ لنشره و أدائه الى الخلق، أو أن يكون علماً مخصوصاً لا يتعلّق بشريعة و لا يجب اطلاع الأمّة عليه، كعلم العواقب و ما يجرى في مستقبل الأوقات... و نحو ذلك.

و القسم الأوّل لايجوز أن يخاف النبيّ الله من وصوله الى بنى عمّه و هم من جملة أمّته المبعوث اليهم لان يهديهم و يعلّمهم، وكان خوفه من ذلك خوفاً من غرض البعثة.

و القسم الثانى لا معنى للخوف من أن يرثوه اذكان أمره بيده، و يقدر على أن لا يلقيه اليهم. و لو صحّ الخوف على القسم الأوّل لجرى ذلك فيه أيضاً، فتأمّل.

هذا خلاصة ما ذكره السيّد المرتضى الله في الشافي عند تقرير هذا الدليل و ما أورد عليه من تأخّر عنه يندفع بنفس التقرير، كما لايخفي على الناقد البصير. فلذا لانسوّد بايراده الطوامير ١٠»

أقول: و لله دَرُّ المرتضى علم الهدى، فقد أتى بكلام جامع واف قد أعجز من

بعده من الزيادة عليه، و أذعن بحيازته السبقة مثل الناقد البصير و الخرّيت الكبير مولانا محمّدباقر المجلسي ﷺ.

و معهذا فقد تكلّف ابن أبى الحديد \_خذله الله \_لان يتكلّم بكلمة بعد نقل كلام المرتضى ينا الله الله عنه الثانى ان أمره بيده و يقدر على أن لا يلقيه اليهم:

«لعاكس أن يعكس هذا على المرتضى الله حينئذ و يقول له: و قدكان يجب اذا خاف من أن يرث بنوعمه أمواله فينفقوها في الفساد أن يتصدّق بها على الفقراء و المساكين، فان ذلك في يده، فيحصل له ثواب الصدقة، و يحصل له غرضه من حرمان اولئك المفسدين ميراثه (.)»

ففيه اولاً ان صدقة جميع الأموال في حال الحياة حتى لايُبق شيئاً الا أخرجه من ملكه و أفقر نفسه مذموم عقلاً و شرعاً. قال الله تعالى: وَ لا تَجعَل يَدَكَ مَعلولَةً إِلىٰ عُنُقِكَ وَ لا تَبسُطْها كُلَّ الْبَسطِ فَتَقْعُدَ مَلوماً مَحسوراً لله و قد ذكر هذا الجواب العلامة المظفر في في دلائل الصدق ".

و ثانياً أنّه قد يكون فى الأموال صحف علميّة و مواريث نبويّة، و ربّا لم يجد زكريّا على موضعاً لائقاً لصدقتها، وكان يليق به أن يطلب وارثاً رضيّاً يستولى عليها بعده. و يشير الى مثلها قوله على: ...وَ يَرِثُ مِن آلِ يَعقوبَ... أ، حيث دلّ على وقوع مواريث النبوّة فى يده خلفاً عن سلف، فأراد نقلها الى ولى مرضى بعده. و يمكن استفادة هذا الجواب من خلال كلام المرتضى على، لكنّ المعتزلى ابنابى الحديد قد رام أن يتكلّم بكلام لئلا يخلو كتابه عن حماية أغمّته والدفاع عنهم و ان علم وهنه و فساده، فحشره الله مع من كان يتولاّه و يحبّه.

قال العلّامة المجلسي ﷺ:

«الآية الثانية: قوله تعالى: وَ وَرِثَ سُلَيمانُ داوُدَ وَ قالَ يا أَيُّهَا النَّاسُ عُلِّمنا

مَنطِقَ الطَّيرِ وَ أُوتينا مِن كُلِّ شَيءٍ إِنَّ هٰذا لَهُوَ الْفَضلُ الْمُبينُ \.

وجه الدلالة هو أنّ المتبادر من قوله تعالى: وَرِثَهُ، أنّه ورث ماله كما سبق في الآية المتقدّمة، فلا يعدل عنه الالدليل.

و أجاب قاضى القضاة فى المغنى: بأنّ فى الآية ما يدلّ على أنّ المراد وراثة العلم دون المال، و هو قوله تعالىٰ: وَ قالَ يا أَيُّهَا النّاسُ عُلِّمنا مَنطِقَ الطَّيرِ، فانّه يدلّ على أنّ الّذى ورث هو هذا العلم و هذا الفضل، و اللّا لم يكن لهذا تعلّق بالأوّل.

و قال الرازى فى تفسيره: لو قال تعالى: ورث سليان داود ماله، لميكن لقوله تعالى: وَ قالَ يا أَيُّهَا النّاسُ عُلِّمنا مَنطِقَ الطَّيرِ معنىً. و اذا قلنا ورث مقامه من النبوّة والملك، حسن ذلك، لأنّ علم منطق الطير يكون داخلاً فى جملة ما ورثه. و كذلك قوله: وَ أو تينا مِن كُلِّ شَيءٍ، لأنّ وارث العلم يجمع ذلك، و وارث المال لا يجمعه. و قوله: إِنَّ هٰذا لَهُوَ الْفَضلُ الْمُبينُ، يليق أيضاً بما ذكر دون المال الذي يحصل للكامل و الناقص. و ما ذكره الله تعالى من جنود سليان بعده لا يليق الا بما ذكرنا. فبطل بما ذكرنا قول من زعم أنّه لا يورث المال. فأمّا اذا ورث المال و الملك معاً فهذا لا يبطل بالوجوه التي ذكرنا، بل بظاهر قوله على المن عاشر الأنساء لانه رّث.

و ردّ السيّد المرتضى ﴿ فَى الشافى كلام المغنى بأنّه لا يتنع أن يريد ميراث المال خاصّة، ثم يقول مع ذلك انّا عُلِّمنا مَنطِقَ الطَّيرِ و يشير بالْفَضْلُ الْمُبينُ الى العلم و المال جميعاً، فله فى الأمرين جميعاً فضل على من لم يكن كذلك. و قوله: وَ أو تينا مِن كُلِّ شَىءٍ، يحتمل المال كها يحتمل العلم، فليس بخالص لما ظنّه. و لو سلّم دلالة الكلام على العلم لما ذكره، فلا يمتنع أن يريد أنّه ورث المال بالظاهر، و العلم بهذا النوع من الاستدلال. فليس يجب اذا دلّت الدلالة فى بعض الألفاظ على الجاز أن نقتصر بها عليه، بل يجب أن نحملها على الحقيقة الّتي هى الأصل اذا لم يمنع من

١ \_الَّمْل (٢٧): ١۶.

ذلک مانع.

و قد ظهر بما ذكره السيد الله بطلان قول الرازى أيضاً. وكأنَّ القاضى يزعم أنّ العطف لو لم يكن للتفسير لم يكن للمعطوف تعلّق بما عطف عليه و انقطع نظام الكلام، و ما اشتهر من أنّ التأسيس أولى من التأكيد من الأغلاط المشهورة . وكأنّ الرازى يذهب الى أنّه لا معنى للعطف الله اذا كان المعطوف داخلاً فى المعطوف عليه. فعلى أيّ شيء يعطف حينئذ قوله تعالى: وَ أُوتينا مِن كُلِّ شَيءٍ؟ فتدبّر.

و أمّا قوله: انّ المال يحصل للكامل و الناقص، فلو حمل الميراث على المال لميناسبه قوله: إِنَّ هٰذا لَهُوَ الْفَضلُ الْمُبينُ. فيرد عليه أنّه انّا يستقيم اذا كانت الاشارة الى أوّل الكلام فقط و هو وراثة المال؛ و بُعده ظاهر. و لو كانت الاشارة الى بجموع الكلام \_كها هو الظاهر \_أو الى أقرب الفقرات أعنى قوله: وَ أو تينا مِن كُلِّ شَيءٍ، لم يبق هذا الكلام مجال. وكيف لايليق دخول المال في جملة المشار اليه و قد منّ الله تعالى على عباده في غير موضع من كلامه الجيد بما أعطاهم في الدنيا من صنوف الأموال، و أوجب على عباده الشكر عليه. فلا دلالة فيه على عدم ارادة وراثة المال سواء كان من كلام سلمان أو كلام الملك المنّان.

و قد ظهر بذلك بطلان قوله أخيراً: انّ ما ذكره الله تعالى من جنود سليان لايليق الله بما ذكرنا. بل الأظهر أنّ حشر الجنود من الجنق و الانس و الطير قرينة على عدم ارادة الملك من قوله: وَرِثَ سُليَمانُ داوُدَ، فان تلك الجنود لم تكن لداود حتى يرثها سليان، بل كانت عطيّة مبتدأةً من الله تعالى لسليان للهِلا. و قد أجرى الله تعالى على لسانه أخيراً الاعتراف بأنّ ما ذكره لا يبطل قول من حمل الآية على وراثة الملك و المال معاً، فانّه يكفينا في اثبات المدّعيٰ. و سيأتى الكلام في الحديث الذي تمسّك به ٢.»

١ \_ يعنى و كأنّ القاضى يزعم أنّ ما اشتهر من أنّ التأسيس خير من التأكيد من الأغلاط المشهورة.
 ٢ \_ يحارالانوار: ٢٩ / ٣٥٥ \_ ٣٥٧.

أقول: قال ابن ابى الحديد: «أمّا قوله تعالى: وَ وَرِثَ سُلَيْمانُ داوُدَ، فظاهرها يقتضى وراثة النبوّة أو الملك أو العلم الّذى قال فى أوّل الآية: وَ لَقَد اٰتَيْنا داوُد وَ سُلَيمانَ عِلماً... \، لأنّه لا معنى لذكر ميراث سليان المال، فانّ غيره من أولاد داود قد ورث أيضاً أباه داود. فى كتب اليهود و النصارى انّ بنى داود كانوا تسعة عشر، و قد قال بعض المسلمين أيضاً ذلك. فأيّ معنى فى تخصيص سليان بالذكر اذا كان ارث المال ؟؟»

و لا يخفى أنّ التعبير بالارث لايصح الا بمناسبة الانتقال بعد الموت، و لهذا لايصح أن يعدّ سليان وارثاً لداود الا فيا انتقل اليه منه بعده. و أمّا النبوّة و العلم فقد آتاهما الله تعالى كلاً من داود و سليان في مستوى واحد، كما قال تعالى: وَ لَقَد آتَهما الله تعالى كثيرٍ مِن عِبادِهِ آتَيْنا داوُدَ وَ سُلَيْمانَ عِلْماً وَ قالاً الْحَمدُ اللهِ اللّذي فَضَّلَنا عَلىٰ كَثيرٍ مِن عِبادِهِ الْمُؤْمِنينَ ، وكما قال تعالى: وَ داوُدَ وَ سُلَيْمانَ إِذ يَحكُمانِ فِي الْحَرثِ إِذ نَفَشَت الْمُؤْمِنينَ ، وكما قال تعالى: وَ داوُدَ وَ سُلَيْمانَ إِذ يَحكُمانِ فِي الْحَرثِ إِذ نَفَشَت فيه غَنَمُ الْقَوْمِ وَ كُنّا لِحُكمِهِم شاهِدينَ. فَفَهَّمناها سُلَيْمانَ وَ كُلاً آتَيْنا حُكماً وَ عِلماً... ، الآية. فينبغي أن يكون ما عدّه ميراثاً شيئاً انتقل اليه بعد موته. و ان كان علماً فهو علم له تعلق بالمال مثل العلوم المكتوبة في الألواح حتى يصح التعبير عن انتقالها بالارث. و من هذا القبيل ارث الأعدة عليه عصا موسى و خاتم سليان و غير ذلك. و أمّا عدم ذكر ساير أولاد داود في هذا الارث فلعدم الاعتناء بشأنهم فيا هو محط النظر و هو العلم الموروث بتبع الألواح و الصحف الموروثة. فافهم.

و قال العلامة المجلسي ﷺ:

«الآية الثالثة: ما يدلّ على وراثة الأولاد و الأقارب كقوله تعالى: لِلرِّجالِ نَصيبٌ مِمَّا تَرَكَ الْوالِدانِ وَ الْأَقْرَبونَ وَ لِلنِّساءِ نَصيبٌ مِمَّا تَرَكَ الْوالِدانِ وَ

١ \_النمل (٢٧): ١٥.

۲\_شرح نهج البلاغة: ۱۶ / ۲۴۴. ۴\_الأنساء (۲۱): ۷۸\_۷۹.

٣ ـ النمل (٢٧): ١٥.

الْأَقْرَبُونَ مِمَّا قَلَّ مِنهُ أَوْ كَثُرَ نَصِيباً مَفروضاً \، و قوله تعالى: يوصيكُمُ اللهُ في أَوْلادِكُم لِلذَّكَر مِثلُ حَظِّ الْأُنثَيَين ... \. و قد أجمعت الأمّة على عمومها الا من أخرجه الدليل، فيجب أن يتمسَّك بعمومها الله اذا قامت دلالة قاطعة. و قد قال سبحانه عقيب آيات الميراَث: تِلكَ خُدودُ اللهِ وَ مَن يُطِع اللهَ وَ رَسولَهُ يُدخِلهُ جَنَّاتِ تَجرى مِن تَحتِهَا الْأَنْهارُ خالِدينَ فيها وَ ذٰلِكَ الْفَوْزُ الْعَظيمُ. وَ مَن يَعص الله و رَسولَهُ و يَتَعَدَّ حُدودَهُ يُدخِلهُ ناراً خالِداً فيها و لَهُ عَذابٌ مُهينٌ ٢. و لم يقم دليل عل خروج النبيّ ﷺ، عن حكم الآية، فمن تعدّى حدود الله في نبيّه ﷺ، يدخله الله النار خالداً فيها، و له العذاب المهين.

و أحاب المخالفون بأنّ العمومات مخصّصة بما رواه أبوبكر عن النبيّ وَاللَّهُ عَلَّا مِن قوله: نحن معاشر الأنبياء لا نورّت، ما تركناه صدقة.

قال صاحب المغنى: لميقتصر أبوبكر على رواية حتى استشهد عليه عمر و عثان و طلحة و الزبير و سعداً و عبدالرحمنين عوف، فشهدوا به، فكان لايحلّ لأبي بكر و قد صار الأمر اليه أن يقسم التركة ميراثاً و قد أخبر الرسول (ص) بأنّها صدقة و ليست بميراث. و أقلّ ما في الباب أن يكون الخبر من أخبار الآحاد، فلم أنّ شاهدين شهدا في التركة أنّ فها حقّاً، أليس كان يجب أن يصرفه عن الارث؟ فعلمه بما قال الرسول (ص) مع شهادة غيره أقوى. و لسنا نجعله مدّعياً، لأنّه لميدّع ذلك لنفسه و انّما بيّن أنّه ليس بميراث و أنّه صدقة، و لايمتنع تخصيص القرآن بذلك كما يخص في العبد و القاتل و غيرهما أ.»

أقول: ثم تصدي المجلسي الله المجالفين و اثبات كذب أبي بكر في ما رواه من الخبر بتفصيل، و قد قدّمنا لك ما يغنيك في هذا الباب، و لا بأس بالاشارة الى ما ذكره المجلسي رأي ههنا ملخّصاً، و هو وجوه من الايراد:

الأوّل أنّ أبابكر كان في حكم المدّعي لنفسه و الجارّ اليها نفعاً في حكمه، فهو

٣\_النساء (۴): ١٣\_١٣. ٢ ـ النساء (٤): ١١. ١ \_ النساء (۴): ٧.

٤ \_ يحارالانوار: ٢٩ / ٣٥٧ \_ ٣٥٨.

متّهم فی روایته و شهادته.

الثانى أنّ الخبر معارض بالقرآن فى شأن زكريّا ﷺ و داود ﷺ، الدالّ على ارث يحيى ﷺ و سليان ﷺ بالخصوص، و ليست الآية عامّة حتّى تخصّص بالخبر، فيجب طرحه.

الثالث أنّ أميرالمؤمنين الله كان يرى الخبر موضوعاً باطلاً و هو مع الحقّ و الحقّ معه، يدور معه حيث دار.

الرابع أنّ فاطمة على أنكرت رواية أبى بكر و حكمت بكذبه فيها حتى قالت على في خطبتها: أفي كتاب الله أن ترث أباك و لاأرث أبى؟ لقد جئت شيئاً فريّاً. و سخطت عليه و أصرّت على مقته حتى أوصت أن تدفن ليلاً لئلا يصلى عليها أبوبكر. و قد اعترف بذلك ابن أبى الحديد. ففاطمة على هي الصدّيقة، وعدّوها هو ....

الخامس أنّه لو كانت تركة الرسول عَلَيْكَ صدقة، لبيّن رسول الله عَلَيْكَ الحكم لفاطمة و ساير ورثته، لأنّهم المبتلون به. و لا معنى لبيان الحكم لأعرابي بائل على عقبه، و عدم بيانه لأقرب الناس الى النبيّ عَلَيْكَ و أحوجهم الى الحكم. فهذا ممّا يورث القطع لكلّ عاقل بكذب الخبر.

قال المجلسى ﷺ: «و لعلّه لا يجسر من أوتى حظاً من الاسلام على القول بأنّ فاطمة على مع علمها بأن ليس لها في التركة بأمر الله نصيب كانت تقدم على مثل ذلك الصنيع، أو كان أمير المؤمنين على مع علمه بحكمالله لم يزجرها عن التظلّم و الاستعداء، و لم يأمرها بالقعود في بيتها راضية بأمر الله فيها "» الى آخر ماأفاده أن السادس أنّ عدم توريث الأنبياء لو كان شريعة من شرايع الله و حكماً من أحكامه لظهر ذلك في أمم الأنبياء و أثبتته كتب التاريخ، بل و حوته الصدور و شهد الناس عدم التوارث بين الأنبياء و ورثتهم، و علم ذلك كلَّ أحد، فهو أمر مكذوب قطعاً لا يصدر عن النبي الشين المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله الله المناه الله الله المناه المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله الله المناه المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه المناه

## موقف الأُمّة في المسألة

قال العلامة المجلسى ﷺ: «و اعلم أنّ بعض المخالفين استدلّوا على صحّة الرواية و ما حكم به أبوبكر بترك الأمّة النكير عليه. و قد ذكر السيّد الأجلّ ﷺ في الشافي كلامهم ذلك على وجه السؤال، و أجاب عنه بقوله:

فان قيل: اذاكان أبوبكر قد حكم بخطأ فى دفع فاطمة على من الميراث و احتج بخبر لا حجّة فيه، فما بال الأمّة أقرَّته على هذا الحكم و لم تنكر عليه؟! و فى رضاها و امساكها دليل على صوابه.

قلنا: قد مضى أنّ ترك النكير لايكون دليل الرضا الّا فى الموضع الّذى لا يكون له وجه سوى الرضا. و بيّنًا فى الكلام على امامة أبىبكر هذا الموضع بياناً شافياً.

و قد أجاب أبوعثمان الجاحظ فى كتاب العبّاسيّة عن هذا السؤال جواباً جيّد المعنى و اللفظ، و نحن نذكره على وجهه ليقابل بينه و بين كلامه فى العثمانيّة و غيرها.

قال: و قد زعم ناس أنّ الدليل على صدق خبرهما \_ يعنى أبابكر و عمر \_ فى منع الميراث و براءة ساحتهما ترك أصحاب رسول الله عليها النكير عليهما.

ثم قال: فيقال لهم: لئن كان ترك النكير دليلاً على صدقهما ليكوننَّ ترك النكير على المتظلّمين منهما و المحتجّين عليهما و المطالبين لهما بدليل دليلاً على صدق دعواهم و استحسان مقالتهم، لاسيًّا و قد طالت المشاحّات، و كثرت المراجعة و الملاحاة، و ظهرت الشكيمة، و اشتدّت الموجدة.

و قد بلغ ذلک من فاطمة ﷺ حتى انها أوصت أن لايصلى عليها أبوبكر، و قد كانت قالت له حين أتته طالبة بحقها و محتجّة برهطها: مَن يرثك يا أبابكر اذا متّ؟ قال: أهلى و ولدى. قالت: فما بالنا لا نرث النبى صلى الله عليه [و آله]؟! فلمّا منعها ميراثها، و بخسها حقّها، و اعتلّ عليها، و لجًّا في أمرها، و عاينت

١ ـ و في جملة من المصادر: و جلح في أمرها أي جاهر به و كاشفها.

التهضّم، و أيست من النزوع، و وجدت مسّ الضعف و قلّة الناصر، قالت: و الله لأدعونَّ الله عليك. قال: و الله لأدعونَ الله لكِ. قالت: والله لا أكلّمك أبداً. قال: و الله لاأهجركِ أبداً.

فان يكن ترك النكير على أبى بكر دليلاً على صواب منعه، ان فى ترك النكير على فاطمة الله دليلاً على صواب طلبها . و أدنى ما كان يجب عليهم فى ذلك تعريفها ما جهلت، و تذكيرها ما نسيت، و صرفها عن الخطأ، و رفع قدرها عن البذاء، و أن تقول هجراً، أو تجوّر عادلاً، أو تقطع واصلاً. فاذا لم نجدهم أنكروا على الخصمين جميعاً فقد تكافأت الأمور، و استوت الأسباب. و الرجوع الى أصل حكم الله فى المواريث أولى بنا و بكم، و أوجب علينا و عليكم.

و ان قالوا: كيف يظنّ ظلمها و التعدّى عليها؟! و كلّما ازدادت فاطمة بين عليه غلظة ازداد لها ليناً و رقّة، حيث تقول: والله لاأكلّمك أبداً، فيقول: والله لاأهجرك أبداً. ثم تقول: والله لأدعون الله عليك، فيقول: و الله لأدعون الله لك.

ثمّ يحتمل هذا الكلام الغليظ و القول الشديد في دارالخلافة و بحضرة قريش و الصحابة مع حاجة الخلافة الى البهاء و الرفعة و ما يجب لها من التنويه و الهيبة، ثمّ لم ينعه ذلك أن قال معتذراً أو متقرّباً كلام المعظّم لحقّها، المكبّر لمقامها، و الصائن لوجهها، و المتحنّن عليها ـ: ما أحد أعزّ على منك فقراً، و لا أحبّ الى منك غنى، ولكن سمعت رسول الله عليها يقول: أنّا معاشر الأنبياء لانورّث. ما تركناه فهو صدقة.

قيل لهم: ليس ذلك بدليل على البراءة من الظلم، و السلامة من الجور، و قد يبلغ من مكر الظالم و دهاء الماكر اذا كان أريباً، و للخصومة معتاداً، أن يظهر كلام المظلوم، و ذلَّة المنتصف، و جدة الوامق، و مقة المحقّ.

۱ ـ لا يخنى أنّ ترك النكير على أبى بكر فلأجل كونه صاحب سوط و سلطنة، و أمّا ترك النكير على فاطمة عليها فلا تُمّا كانت محقّة عندهم و الا لأنكروا عليها حين اشتكت من سكوتهم و قالت: ايها ـ بنى قيلة \_ءاهضم تراث أبيه و أنتم بمرئى منّى و مسمع \_الخطبة.

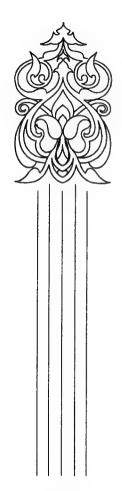
و كيف جعلتم ترك النكير حجّة قاطعة و دلالة واضحة؟! و قد زعمتم أنّ عمر قال على منبره: "متعتان كانتا على عهد رسولالله على النساء و متعة النساء و متعة الحجّ، أنا أنهى عنهها، و أعاقب عليهها". فما وجدتم أحداً أنكر قوله، و لا استشنع مخرج نهيه، و لا خطّأه في معناه، و لا تعجّب منه، و لا استفهمه!

وكيف تقضون بترك النكير؟ و قد شهد عمر يوم السقيفة و بعد ذلك أنّ النبيّ قال: الأغّة من قريش، ثم قال في شكايته: لو كان سالم حيّاً ما يخالجني فيه شكّ حين أظهر الشكّ في استحقاق كلّ واحد من الستّة الّذين جعلهم شوري و سالم عبد لامرأة من الأنصار و هي أعتقته و حازت ميراثه. ثمّ لمينكر ذلك من قريش قوله منكر، و لا قابل انسان بين قوليه، و لا تعجّب منه أ. و اغّا يكون ترك النكير على من لا رغبة و لا رهبة عنده دليلاً على صدق قوله و صواب عمله. فأمّا ترك النكير على من يملك الضعة و الرفعة و الأمر و النهى و القتل و الاستحياء و الحبس و الاطلاق فليس بحجّة تشفي، و لا دليل يغني أ.»

انتهى ما أردت نقله من كلام الجاحظ المحكى فى الشافى. و للبحث تتمة من أرادها فليراجع الشافى. و لقد أحسن السيّد الأجلّ المرتضى، و استقصى و أتقن و أتى بما لا مزيد عليه. أحسن الله تعالى جزاءَه و أجزل ثوابه فى محاماته عن أهل بيت رسول الله عَلَيْقِينَ و دفاعه عن الحقّ.

١ ـ بل كثيراًما جاهر بمخالفة رسول الله ﷺ صريحاً في حياته كيوم الحديبية، و القصر في السفر، و المنع من احضار الدواة و القلم، و غير ذلك.

٢\_بحارالانوار: ٢٩ / ٣٧٨\_ ٣٧٤.









## كلامها ﷺ لنساء المهاجرين و الانصار عندعيادتها

ا \_ معانى الاخبار: حدّثنا احمدبن الحسن القطّان قال: حدّثنا عبدالرحمنبن محمد السّخمي قال: حدّثنا ابوالطيّب محمدبن الحسين عبد اللَّخمي قال: حدّثنا أبو عبدالله محمدبن زكريّا قال: حدّثنا محمّدبن عبدالرحمان المهلّبي قال: حدّثنا عبدالله بن محمّدبن سليان، عن أبيه، عن عبدالله بن الحسن، عن أمّه فاطمة بنت الحسن الله قالت:

لمَّا اشتدّت علَّة فاطمة بنت رسول الله ﷺ و غلبها، اجتمع عندها نساء المهاجرين و الأنصار فقلن لها: يا بنت رسول الله، كيف أصبحتِ عن علَّتك؟ ا

1 \_ أقول: لعلّ التعدية بعن لتضمين معنى النهوض. كأنّه قيل: كيف أصبحت ناهضة عن علّتك؟ و الوجه فيه أنّ العلّة شبّهت بفراش ينام فيه المريض في الليل و يقوم عنه عند الصبح، و ذلك لأنّ العلّة تشتدّ غالباً في اللّيل و تخفّ عند الصباح، فكأنّ المريض يقوم و يتجاوز عنها حين يستيقظ.

فقالت الله: أصبحت \_ والله \_ عائفة ٢ لدنياكم، قالية ٣ لرجالكم، لفظتهم ۴ قبل أن عجمتهم، ٥ و شنئتهم ۶ بعد أن سبرتهم، ٧ فقبحاً لفلول الحدّ، ٨

٢ \_ عائفة أي كارهة. يقال: عاف الرجل الطعام \_ يعافه عيافاً \_ اذا كرهه.

٣ \_ القالية: المبغضة. قال تعالى: ما وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَ ما قَلىٰ ١٠

٤ \_ لفظت الشيء من فمي أي رميته و طرحته.

٥ ـ العجم: العضّ. تقول: عجمت العود \_ أعجُمه بالضمّ \_ اذا عضضته.

9\_شَنَأُه \_كمنعه و سمعه \_: أبغضه.

٧ ـ سبرتهم أى اختبرتهم.

فعلى ما فى أكثر الروايات ، المعنى: طرحتهم و أبغضتهم بعد امتحانهم و مشاهدة سيرتهم و أطوارهم. و على رواية الصدوق ه ، المعنى: أنى كنت عالمة بقبح سيرتهم و سوء سريرتهم فطرحتهم. ثمّ لمّا اختبرتهم شنئتهم و أبغضتهم، أى تأكّد انكارى بعد الاختبار. و يحتمل أن يكون الأوّل اشارة الى شناعة أطوارهم الظاهرة، و الثانى الى خبث سرائرهم الباطنة.

أقول: و الأصحّ ما فى روايتى أمالى الشيخ و الاحتجاج، لأنّه ان أريد ما فى رواية الصدوق الله كان حق القول أن تقول: لفظتهم قبل أن أعجمهم، بصيغة المضارع دون الماضى الدالّ على وقوع العجم. فافهم.

٨ ـ قبحاً \_ بالضمّ \_ مصدر حذف فعله، امّا من قولهم: قبّحه الله قبحاً. أو من قبح \_ بالضمّ \_ قباحة. فحرف الجرّ على الاوّل داخل على المفعول، و على الثانى على الفاعل. و الفلول \_ بالضمّ \_ : جمع فلّ \_ بالفتح \_ و هو الثلمة و الكسر فى حدّ

١ \_الضحى (٩٣): ٣.

٢ ـ يعنى رواية أمالى الشيخ و رواية الاحتجاج. و فيهها: لفظتهم بعد أن عجمتهم.

٣\_و فيها: لفظتهم قبل أن عجمتهم.

و خَور القناة، ٥ و خَطَل الرأى، ١٠ و ... بِئسَ ما قَدَّمَت لَهُم أَنفُسُهُم أَن سَخِطَ اللهُ عَلَيهِم ١١ وَ فِي الْعَذابِ هُم خَالِدونَ ١٠ لا جرم ١٢

السيف. و حكى الخليل في العين أنّه يكون مصدراً. و لعلّه أنسب بالمقام. و حدّ الشيء: شباته. و حدّ الرجل: بأسه.

٩ \_ الخُوَر \_ بالفتح و التحريك \_: الضعف. و القناة: الرُّمح.

١٠ \_ الخَطَل \_ بالتحريك \_: المنطق الفاسد المضطرب. و خطل الرأى: فساده و اضطرابه.

١١ ـ قوله تعالى: أن سَخِطَ الله، هو الخصوص بالذم، أو علّة الذم و المخصوص محذوف، أى لبئس شيئاً ذلك، لأنّ كسبهم السخط و الخلود.

١٢ ـ لا جرم: كلمة تورد لتحقيق الشيء.

أقول: قال الطريحيّ في مجمع البحرين: «قوله تعالى: ... لا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النّارَ... لا و قوله: لا جَرَمَ أَنَّهُم فِي الْآخِرَةِ هُمُ الْأَخسَرونَ لَا قيل: لا جرم بمعنى لا شكّ. و عن الفرّاء: هي كلمة في الأصل بمعنى لابدّ و لا محالة، فجرت على ذلك و كثرت حتى تحوّلت الى معنى القسم و صارت بمعنى حقّاً، فلذلك يجاب عنها باللام كها يجاب عن القسم. ألاتراهم يقولون: لا جرم لاتينّك و لأفعلنّ كذا. و قيل: جرم بمعنى كسب، اى كسب لهم كفرهم الخسران. و قيل: بمعنى وجب و حقّ. \_ قاله في النّهاية \_ و لا ردّ لما قبلها من الكلام، ثمّ يبتدأ بها، كقوله تعالى: لا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النّار، اى ليس لهم الأمر كها قالوا، ثم ابتدأ فقال: وجب لهم النّار.»

وقال الراغب فى المفردات: «و قوله عزّ و جلّ: لا جرم، قيل: إنّ لا يتناول محذوفاً نحو لا فى قوله: لا أُقسم، و فى قول الشاعر: لا و أبيك ابنة العامرى. و معنى جَرَم: كسب أو جنى، و أنّ لهم النار فى موضع المفعول، كأنّه قال كسب لنفسه النار. و قيل: جَرَم و جُرْمَ بمعنى، لكن خصّ بهذا الموضع جَرَم كما خصّ

عَمْرُ بالقسم و ان كان عَمْر و عُمْر بعنى. و معناه ليس بجُرم أنّ لهم النار؛ تنبيهاً أنّهم اكتسبوها بما ارتكبوه، اشارة الى نحو قوله: ...وَ مَن أَساءَ فَعَلَيها... \. و قد قيل في ذلك أقوال أكثرها ليس بمرتضى عند التحقيق.»

و قال ابن هشام فى المغنى فى بحث لا النافية للجنس: «و مثل (لا رجل) عند الفرّاء (لا جرم) نحو لا جرم أنّ لهم النار. و المعنى عنده لابدّ من كذا، أو لا محالة فى كذا، فحذفت (مِن) أو (فى). و قال قطرب: لا ردّ لما قبلها أى ليس الأمر كها وصفوا؛ ثمّ ابتدئ ما بعده. و جرم فعل لا اسم، و معناه وجب، و ما بعد ها فاعل. و قال قوم: لا زائدة و جرم و ما بعدها فعل و فاعل، كها قال قطرب. و ردّه الفرّاء بأنّ لا لاتزاد فى أوّل الكلام.»

فتلخّص من كلمات اللغويّين في لا جرم وجوه:

١ \_ انّ لا جرم بمعنى لا شكّ.

٢ \_ انَّها بمعنى لابدّ أو لا محالة أو حقّاً. و هذا قريب من الأوّل.

٣ ـ انّ لا زائدة او راجعة الى المحذوف المفهوم من القبل، و جرم بمعنى وجب و عقّ.

۴ \_ الوجه السابق في لا و أن جَرَمَ فعل بمعنى كسب. و هذا الوجه لا يجرى في الخطبة كها لا يخنى.

۵\_انهابمعنی لا ذنب.

و أصحّ الوجوه انّهاكلمة تحقيق كما أفاده المجلسي ﷺ.

١٣ ــ الرِّبقة في الأصل: عروة في حبل تجعل في عنق البهيمة أو يدها تحسكها. و
 يقال للحبل الذي تكون فيه الرِّبْقة: رِبْق ٢، و تجمع على رَبَق و رِباق و أرباق. و

١ \_ فصّلت (٤١): ٤۶.

٢ ـ قال في المنجد: «الربق [بالكسر فالسكون]: حبل فيه عدّة عرى، كل عروة فيه ربقة. الربقة [بفتح

## و شننت عليهم غارها، ١٠ فجدعاً و عقراً و سحقاً ١٥ للقوم الظالمين. و يحهم أنّى زحزحوها عن رواسي الرسالة، و قواعد النبوّة، ١٠

الضمير في ربقتها راجع الى الخلافة المدلول عليها بالمقام، أو الى فدك، أو حقوق أهل البيت الله أي جعلت اثمها لازمة لرقابهم كالقلائد.

أقول: الظاهر ان المراد من الجملة حلّ ربقة مالها من فدك أو الحقوق عن نفسها الشريفة و تقليدها ايّاهم غيظاً و غضباً، فهى نحو قولها على الخطبة الاخرى: فدونكها مخطومة مرحولة تلقاك يوم حشرك \_ الخ. فكأنّ مالك المال و الحقّ هو الرِبْق الذي علقت ربقة المال عليه، فادا تخلّى مالك المال عن ماله و أدلاه الى غيره فكأنّه قلّده ربقتها و علّق الربقة عليه.

1۴ \_ الشنّ: رشّ الماء رشّاً متفرّقاً. السنّ \_ بالمهملة \_: الصبّ المتّصل. و منه قولهم: شُنّت عليهم الغارة، اذا فرّقت عليهم من كلّ وجه.

أقول: الغار في اللغة بمعنى الجيش العظيم، و لا مناسبة لهذا المعنى بالمقام. و لا يكون الأصل عارها \_ بالمهملة \_ و المراد عار غصبها. أو غارتها و المراد غارة الغاصبين لحقوقها. و شبّها عليهم من باب المكافاة و ردّ كلّ عمل الى عامله.

10 \_ الجَدع: قطع الأنف أو الأذن أو الشفة، و هو بالأنف أخصّ. و يكون بعنى الحبس. و العقر \_ بالفتح \_: الجرح. و يقال في الدعاء على الانسان: عقراً له و حلقاً، أي عقر الله جسده، و أصابه بوجع في حلقه. و أصل العقر: ضرب قوائم البعير أو الشاة بالسيف، ثم اتسع فيه فاستعمل في القتل و الهلاك. و هذه المصادر يجب حذف الفعل منها. و السُّحق \_ بالضمِّ \_: البُعد.

1۶ ـ ويح: كلمة تستعمل في الترحم و التوجع و التعجب. و الزحزحة: التنحية و التبعيد. و الرواسي من الجبال: الثوابت الرواسخ. و قواعد البيت: أساسه.

و مهبط الوحى الأمين، و الطّبين بأمر الدنيا و الدين؟! ١٧ ... أَلا ذٰلِكَ هُوَ الْخُسرانُ الْمُبينُ ١٠ و ما نقموا من أبى الحسن؟ ١٨ نقموا والله منه نكير سيفه، ١٩ و شدّة وَطْئه، ٢٠ و نكال وقعته، ١٦ و تنمّره في ذات الله عزّ و جلّ. ٢٢

أقول: كلمتا رواسى و قواعد و ان كانتا جمعاً لكن اعتبر فيها الوحدة الاعتبارية لاحتياج البناء اليها احتياجاً واحداً. و بهذا الاعتبار كنّى بها عن اميرالمؤمنين على و هو واحد.

١٧ \_ الطَّبين \_ بالطاء المهملة و الباء الموحّدة \_: الفَطِن الحاذق.

۱۸ ـ فى كشف الغمّة: و ما الّذى نقموا من أبى الحسن؟ يقال: نقمت على الرجل \_ كضربت، و قال الكسائى: كعلمت لغة ً \_ أى عتبت عليه و كرهت شيئاً منه.

19 \_ النكير: الانكار. و التنكّر: التغيّر عن حال يسرّك الى حال تكرهها. و الاسم: النكير. و ما هنا يحتمل المعنيين، و الأول أظهر، أى انكار سيفه، فانّه عليه كان لا يَسُلّ سيفه الاّ لتغيير المنكرات.

٢٠ ــ الوطأة: الأخذة الشديدة و الضغطة. و أصل الوطء: الدوس بالقدم، و يطلق على الغزو و القتل، لأن من يطأ الشيء برجليه فقد استقصى في هلاكه و اهانته.

٢١ ـ النكال: العقوبة التي تنكل الناس. و الوقعة: صدمة الحرب.

۲۲ ـ تَنَمَّر فلانُ أى تغيّر و تنكّر و أوعد. لأنّ النمر لاتلقاه أبداً الاّ متنكّراً غضبان. فى ذات الله: قال الطيّبى: «ذات الشيء: نفسه و حقيقته، و المراد ما أضيف اليه.» و قال الطبرسى فى قوله تعالىٰ: ...وَ أصلِحوا ذاتَ بَينِكُم... ٢: «كناية عن المنازعة و الخصومة. و الذات: هى الخلقة و البنية. يقال: فلان فى ذاته صالح، أى فى خلقته و بنيته. يعنى أصلحوا نفس كل شيء بينكم، أو أصلحوا حال كلّ

والله لو تكافّوا عن زمام نبذه رسولالله عليه اليه، لاعتلقه، ٢٣ و لسار بهم سيراً سُجُحاً، ٢٢ لايكلم خِشاشه، ٢٥ و لايتعتع راكبه، ٢٥ و لأوردهم منهلاً نميراً فضفاضاً ٢٧

نفس بينكم. و قيل: معناه و أصلحوا حقيقة وصلكم. و كذلك معنى (اللهمّأصلح ذات البين) أي أصلح الحال التي بها يجتمع المسلمون.»

فالمراد بقولها على أنّ المراد بالذات الله، أى فى الله و لله؛ بناء على أنّ المراد بالذات الحقيقة، أو فى الأمور و الأحوال التى تتعلّق بالله من دينه و شرعه و غير ذلك، كقوله تعالى: ...إنّهُ عَليمٌ بِذاتِ الصُّدورِ \. أى المضمرات التى فى الصدور.

۲۳ \_ التكافّ: تفاعل من الكفّ و هو الدفع و الصرف. و الزمام \_ ككتاب \_: الخيط الذى يشدّ فى البُرة أو الخِشاش ثمّ يشدّ فى طرفه المقود. و قد يسمّى المقود زماماً. و نبذه أى طرحه. و فى الصحاح: «اعتلقه أى أحبّه.» و لعلّه هنا بمعنى تعلّق به و ان لم أجد فيا عندنا من كتب اللغة.

٢٢ \_ السُّجُح \_ بضمّتين \_: الليِّن السهل.

٢٥ \_ الكلم: الجرح. و الخشاش \_ بكسر الخاء المعجمة \_: ما يجعل فى أنف
 البعير من خشب، و يشد به الزمام ليكون أسرع لانقياده.

۲۶ ـ تعتعت الرجلَ أي أقلقته و أزعجته.

۲۷ \_ المنهل: المورد، و هو عين ماء ترده الابل في المراعى، و تسمّى المنازل التي في المفاوز على طرق السفّار: مناهل، لانّ فيها ماء. قاله الجوهرى، و قال: «ماء نمير أى ناجع، عذباً كان أو غيره.» و قال الصدوق الله نقلاً عن الحسين بن عبدالله بن سعيد العسكرى: «النمير: الماء النامى في الجسد".» و الفضفاض: الواسع.

۱ ـ هود (۱۱): ۵.

٢ ـ البُرَة على وزن كُرة ـ من برا يبرو ـ : كلّ حلقة من سوار و قرط و خلخال. المنجد.

٣ ـ في معاني الاخبار / ٣٥٧: «و النمير: الماء النامي في الحُشُد.» و قال [المصحّح] في ذيله: انّه الصواب،

تطفح ضفّتاه، ۲۸ و لأصدرهم بطاناً ۲۹ قد تحيّر بهم الريّ، ۳۰ غير متحلّ منه بطائل ۳۱ الاّ بغمر الماء، ۳۲ و ردعة شررة الساغب، ۳۳

يقال: ثوب فضفاض و عيش فضفاض و درع فضفاضة.

٢٨ ـ تطفح أى تمتلىء حتى تفيض. و ضفتا النهر ـ بالكسر، و قيل: و بالفتح أيضاً ـ: جانباه.

٢٩ ـ بطن ـ كعلم ـ: عظم بطنه من الشبع. و منه الحديث: تغدو خماصاً و تروح بطاناً. و المراد عظم بطنهم من الشرب.

أقول: في مجمع البحرين: «بطن \_ بالكسر \_ يبطن فهو بطين: اذا عظم بطند.» و في المنجد: «بَطَنَ بُطوناً و بَطانة: عظم بطنه، فهو بَطِنُ و بَطينٌ و مبطانُ.»

و فى تاج العروس: «البِطان ــ بالكسر ــ: جمع البطين، و منه الحديث: و تروح بطاناً أى ممتلئة البطون.»

۳۰ \_ تحيّر الماءُ أى اجتمع و دار كالمتحيّر يرجع أقصاه الى أدناه. و يقال: تحيّرت الأرض بالماء، اذا امتلأت. و لعلّ الباء بمعنى فى، أى تحيّر فيهم الرىّ. أو للتعدية، أى صاروا حيارى لكثرة الرىّ. و الرىّ \_ بالكسر و الفتح \_: ضدّ العطش.

۳۱ \_ حلى منه بخير \_ كرضى \_ أى أصاب خيراً. و قال الجوهرى: «قولهم: لم يَحْل منها بطائل، أى لم يستفد منها كثير فائدة.» و التحلّى: التزيّن. و الطائل: الغناء و المزيّة و السعة و الفضل.

٣٢ \_ التغمّر: هو الشرب دون الريّ، مأخوذ من الغُمَر \_ بضم الغين المعجمة و فتح الميم \_ و هو القدح الصغير.

٣٣ ـ الردع: الكفّ و الدفع. و الردعة: الدفعة منه.

و في جميع الروايات سوى معانى الاخبار: سورة الساغب. و فيه: شررة

و لفتحت عليهم بركات من السماء و الأرض. و سيأخذهم الله بما كانوا يكسبون.

ألا هلم فاسمع، ٣٠ و ما عشت أراك الدهر العجب.

الساغب و لعلَّه من تصحيف النسَّاخ.

و الشرر: ما يتطاير من النار. و لايبعد أن يكون من الشره بمعنى الحرص. و السغب: الجوع.

٣٢ \_ و فى رواية ابن أبى الحديد: ألا، هلمّن فاسمعن، و ما عشتن أراكن الدهر عجباً. الى أى لجأ لجأوا و استندوا؟ و بأى عروة تمسّكوا؟ لبئس المولى و لبئس العشير و لبئس للظالمين بدلاً.

قال الجوهرى: «هلم يا رجل \_ بفتح الميم \_ بمعنى تعال... يستوى فيه الواحد و الجمع و التأنيث في لغة أهل الحجاز... و أهل نجد يصرفونها فيقولون للاثنين: هلمًا، و للجمع: هلمّوا، و للمرأة: هلمّى، و للنساء: هلمُمْنَ و الأوّل أفصح... و اذا أدخلت عليه النون الثقيلة قلت: هلمّن يا رجل، و للمرأة: هلمّن \_ بكسر الميم \_ و في التثنية: هلمّان، للمؤنّث و المذكّر جميعاً، و هلمّن يا رجال \_ بضمّ الميم \_ و هلمنان يا نسوة.»

و على الروايات الأخر الخطاب عامّ.

و ان تعجب فقد أعجبك الحادث. <sup>٣٥</sup> الى أىّ سناد استندوا؟ <sup>٣٠</sup> و بأىّ عروة تمسّكوا؟ استبدلوا الذَّنابيٰ ـ والله ـ بالقوادم، <sup>٣٧</sup> و العَجُز بالكاهل. <sup>٣٨</sup> فرغماً لمعاطس قوم <sup>٣٩</sup>

٣٥ \_ قولها على و ما عشتن، أى أراكن الدهر شيئاً عجيباً لايذهب عجبه وغرابته مدّة حياتكن، أو يتجدّد لَكُنّ لكلّ يوم أمر عجيب متفرّع على هذا الحادث الغريب.

أقول: أمّا الاحتمال الأوّل فغير صحيح، لأنّ قولها الله: ما عشتنّ ظرف لإراءة العجب لا لبقاء العجب على غرابته. و أما الاحتمال الثانى فلا وجه فيه، لتقييد العجيب المتجدّد بكونه متفرعاً على هذا الحادث، بل هو مطلق، و يراد من الجملة أنّ الدنيا دار العجائب تُرى الانسانَ فى كل يوم أمراً عجيباً، و ما وقع من الأمر بعد رسول الله عَلَيْكُ أحد تلك العجائب.

ثمّ انّ ما في رواية الصدوق الله: و ما عشت أراك الدهر العجب، أفصح، لأنّ الكلام مع ضمير المفرد المخاطب المذكر يجرى مجرى المثل، فلاتغفل.

٣٧ \_ السِّناد: ما يستند اليه.

٣٧ \_ الذُّنابيٰ \_ بالضمِّ \_: ذَنَب الطائر و منبت الذَّنَب. و الذنابيٰ في الطائر أكثر استعمالاً من الذَّنَب، و في جناح الطائر أربع ذنابي بعد الخوافي و هي ما دون الريشات العشر من مقدّم الجناح التي تسمّى قوادم. و الذنابي من الناس: السفلة و الأتباع.

۳۸ ـ العَجُز ـ كالعضد ـ : مؤخّر الشيء، يؤنّث و يذكّر. و هو للرجل و المرأة جميعاً. و الكاهل: الحارك، و هو ما بين الكتفين. و كاهل القوم: عمدتهم في المهيّات و عُدّتهم للشدائد و المليّات.

٣٩ \_ رغماً \_ مثّلتة \_: مصدر رغم أنفه، أى لصق بالرَّغام \_ بالفتح \_ و هو التراب. و رغم الأنف يستعمل في الذلّ و العجز عن الانتصار، و الانقياد على كره.

... يَحسَبونَ أَنَّهُم يُحسِنونَ صُنعاً \. أَلا إنَّهُم هُمُ الْمُفسِدونَ وَلٰكِن الْمَعْدِينَ وَلَكِن الْمَعْدِي أَلَّا أَنَّهُم هُمُ الْمُفسِدونَ وَلَكِن الْايَهِدِي الْمَقِّ أَحَقُّ أَن يُتَّبَعَ أَمَّن لايَهِدِي ٢٠ إِلاَّ أَن يُهدِي، فَما لَكُم كيفَ تَحكُمونَ ؟!

أما لَعَمرُ إلهك ٢١ لقد لقحت، ٢٦ فنظرة ريثما تنتج، ٢٣

و المعاطس: جمع معطس \_بالكسر و الفتح \_و هو الأنف.

۴۰ ـ قرء فى الأية: يهدّى، بفتح الهاء و كسرها و تشديد الدال، فأصله: يهتدى، و بتخفيف الدال و سكون الهاء.

۴۱ \_ فى بعض نسخ ابن ابى الحديد: أما لعمر الله، و فى بعضها: أما لعمر الهكنّ. العمر \_بالفتح و الضمّ \_: بمعنى العيش الطويل. و لايستعمل فى القَسَم الاّ العَمر بالفتح. و رفعه بالابتداء، أى عمر الله قسمى. و معنى عمر الله بقاؤه و دوامه.

۴۲ \_ لقحت \_ كعلمت \_ أى حملت. و الفاعل فعلتهم أو فعالهم أو الفتنة أو
 الأزمنة.

۴۳ \_ النظرة \_ بفتح النون و كسر الظاء \_: التأخير، و اسم يقوم مقام الانظار. و نظرة إمّا مرفوع بالخبرية، و المبتدأ محذوف، كما في قوله تعالى: ...فَنَظِرَةُ إِلَىٰ مَيسَرَةٍ... أَى فالواجب نظرة، و نحو ذلك. و إمّا منصوب بالمصدرية، أى انتظروا أو أنظروا نظرة قليلة. و الأخير أظهر كما اختاره الصدوق الله. و ريثما تنتج أى قدر ما تنتج. يقال: نُتِجَت الناقة \_ على ما لم يسمّ فاعله \_ تُنتَج نتاجاً، وقد نتجها أهلها نتجاً، و أنتجت الفرش: اذا حان نتاجها.

أقول: و الأظهر في الخطبة هذا الأخير. و المعنى انتظروا قليلاً حتى يحين حين نتاجها.

ثمّ احتلبوا طلاع القعب دماً عبيطاً، <sup>††</sup> و ذُعافاً ممقراً، <sup>6†</sup> «هنالک يخسر المبطلون ()»، و يعرف التالون غِبَّ ما سنّ الأوّلون. <sup>††</sup> ثمّ طيبوا عن أنفسكم أنفساً، <sup>††</sup> و طأمنوا للفتنة جأشاً، <sup>††</sup> و أبشروا بسيف صارم، و هرج شامل، <sup>††</sup> و استبداد من الظالمين، يدع فيئكم زهيداً، و زرعكم حصيداً. <sup>6</sup>

۴۴ \_ القعب: قدح من خشب يروى الرجل، أو قدح ضخم. و احتلاب طلاع القعب: هو أن يمتلىء من اللبن حتى يطلع عنه و يسيل. و العبيط: الطرى.

۴۵ \_ الذعاف \_ كغراب \_: السمّ. و المَقِر \_ بكسر القاف \_: الصبر و ربا يسكن. و أمقر أى صار مرّاً.

۴۶ \_ غبُّ كلِّ شيء: عاقبته.

۴۷ \_ طاب نفس فلان بكذا، أى رضى به من دون أن يكرهه عليه أحد. و طاب نفسه عن كذا، أى رضى ببذله. و نفساً منصوب على التميز.

۴۸ \_ فى كتاب ناظرعين الغريبين: «طأمنت، سكّنته فاطمأنّ.» و الجأش \_ مهموزاً \_: النفس و القلب. أى اجعلوا قلوبكم مطمئنة لنزول الفتنة.

**۴۹ \_ السيف الصارم: القاطع. و الهرج: الفتنة و الاختلاط.** 

و فى رواية ابن أبى الحديد: و قرح شامل. فالمراد بشمول القرح إمّا للأفراد أو للأعضاء.

۵۰ \_ الاستبداد بالشيء: التفرّد به. و الضمير المرفوع في يدع راجع الى الاستبداد. و الفيء: الغنيمة و الخراج و ما حصل للمسلمين من أموال الكفّار من غير حرب. و الزّهيد: القليل. و الحصيد: الحصود. و على رواية زرعكم، كناية عن أخذ أموالهم بغير حق. و على رواية جمعكم، يحتمل ذلك، و أن يكون كناية عن قتلهم و استئصالهم.

١ \_اقتباس من الجاثية (٤٥): ٢٧ و غافر (٤٠): ٧٨.

فيا حسرتى لكم! و أنَّىٰ بكم؟ ٥١ و قد ...عُمِّيَت [قلوبكم] عَلَيكُم، ٥٢ أَنُلزمُكُموها وَ أَنتُم لَهاكارهونَ ١٠!

ثُم قال: و حدّثنا بهذا الحديث [أبوالحسن] على بن محمّدبن الحسن المعروف بابن مقبرة القزويني قال: أخبرنا أبوعبدالله جعفربن محمّدبن حسنبن جعفربن محمّدبن على الهاشمي قال: حسنبن حسنبن على أبي طالب الله قال: حدّثنا عيسي بن عبدالله بن محمّدبن عمربن على بن ابي طالب الله قال: حدّثنى أبي، عن أبيه، عن جدّه، عن على بن أبي طالب الله قال:

لمّا حضرت فاطمة الله الوفاة، دعتنى فقالت: أمنفذ أنت وصيّتى و عهدى؟ قال: قلت: بلى، أنفذها. فأوصت اليه و قالت: اذا أنا متّ فادفنّى ليلاً، و لاتؤذننّ رجلين ذكرتهما.

قال: فلمّا اشتدّت علّتها اجتمع اليها نساء المهاجرين و الأنصار فقلن: كيف أصبحت يا بنت رسولالله؛ من علّتك؟ فقالت: أصبحت \_ والله \_ عائفة لدنياكم... و ذكر الحديث نحوه ٣.

۵۱ ـ أنَّىٰ بكم أى و أنَّىٰ تلحق الهداية بكم؟

أقول: و الأظهر انّ معناه: أنّىٰ يُصرف بكم؟ فتكون على وزان قوله تعالى: ...فَأَنَّىٰ تُؤْفَكُونَ ٤٠.

۵۲ عميت عليكم بالتخفيف أى خفيت و التبست. و بالتشديد على صيغة المجهول أى لبست. و قرئ في الأية بهها. و الضائر فيها، قيل: هي راجعة الى الرحمة المعبر عن النبوة بها، و قيل: الى البيئة و هي المعجزة أو اليقين و البصيرة في أمر الله، و في المقام يحتمل رجوعها الى رحمة الله الشاملة للامامة و الاهتداء الى الصراط المستقيم بطاعة امام العدل، أو الى الامامة الحقة و طاعة

٢\_اليّ، ظ.

۱ \_اقتباس من هود (۱۱): ۲۸.

٢ ـ الاحتجاج: قال سويدبن غَفَلة: لمّا مرضت فاطمة على المرضة التي توفّيت فيها، اجتمع اليها نساء المهاجرين و الأنصار يعدنها. فقلن لها: كيف أصبحت من علّتك يا ابنةرسولالله؟ فحمدت الله و صلّت على أبها على أبها الله على الله على أبها الله على الله على الله على أبها الله على أبها الله على الله

أصبحت \_ والله \_ عائفة لدنياكن، قالية لرجالكن، لفظتهم بعد أن عجمتهم، و شنأتهم بعد أن سبرتهم، فقبحاً لفلول الحدّ، و اللّعب بعد الجدّ، ٥٠ و قرع الصّفاة، ٥٠

من اختاره الله و فرض طاعته، أو الى البصيرة في الدين و نحوها.

أقول: و الأظهر رجوع الضمير الى حقيقة القضيّة الواقعة، أى ما هو الحقّ في القضية الواقعة.

۵۳ ـ أى أخذتم دينكم باللعب و الباطل بعد أن كنتم مجدّين فيه، آخذين بالحجّة.

۵۴ \_ الصّفاة: الحجر الأملس. أى جعلتم أنفسكم مقرعاً لخصامكم حتى قرعوا صفاتكم أيضاً. قال الجزرى: «فى حديث معاوية: (يضرب صفاتها بمعوله) و هو تمثيل، أى اجتهد عليه و بالغ فى امتحانه و اختباره. و منه الحديث: لايقرع لهم صَفاة، أى لاينالهم أحد بسوء.»

أقول: لا يبعد أن يكون كناية عن عدم تأثير حيلتهم بعد ذلك و فلول حدّهم، كما أنّ من يضرب السيف على الصفاة لايؤثّر فيها و يفلّ السيف.

أقول: أمّا هذا الاحتال فبعيد جدّاً، لأنّه مبنى على كون قرع الصفاة من فعلهم و بسيفهم حتى أوجب فلول الحدّ. و لو كان هذا المعنى مراداً لقدّمته على فلول الحدّ و وصلت بين الجملتين و لم تفصل بينها. و الظاهر أنّ المراد من قرع الصفاة وقوع القرع من خصمهم على صفاتهم و هو كناية عن ذلّتهم و طمع الخصم فيا لا يُطمَع فيه منهم، فإن الصفاة حجر ضخم صلب أملس.

ثم انّ حديث معاوية الذي أشار اليه الجزري هو ما ذكره الزمخشري في الفائق

و صدع القناة، ٥٥ و خَطَل الآراء، و زَلَل الأهواء، و ...بئسَ ما قَدَّمَت لَهُم أَنفُسُهُم أَن سَخِطَ اللهُ عَلَيهِم وَ فِي الْعَذابِ هُم خالِدونَ \. لاجرم لقد قلدتهم ربقتها،

و ابن قتيبة في غريب الحديث، و حاصله: انّ ابن الزبير قال لمعاوية: «انّا لاندعمروان يرمي جماهير قريش بمشاقصه، و يضرب صفاتها بمعوله. و لولامكانك لكان أخفّ على رقابنا من فراشة، و أقلّ في أنفسنا من خشاشة» \_ الخ.

ثم قال الزمخشري في شرح لغات الحديث: «المشقص من النّصال من طال و عرض. و عن الأصمعي انّه الطويل غير العريض. الصَّفاة و الصفوانة: الحجر الأملس. الفراشة: التي تتهافت في النار. الخشاشة: واحدة الخشاش و هي الهوامّ.»

امّا قول الجزري في معنى المثل: «أي اجتهد عليه و بالغ في امتحانه و اختباره» فلعلُّه أراد معنى اختبار ذلَّه و صغاره. و من هنا يظهر أنَّ قولهم في وصف عزَّة · قوم: التغمز لهم قناة، و التقرع لهم صفاة ٢، يكن أن يراد أنّه الايجسر أحد على اختبارهم و اظهار ذلّتهم.

قال الزمخشرى في أساس البلاغة: «و أصلب من الصفا و الصفوان و الصفواء. و كأنّه صفاة و صفوانة.» و قال ايضاً: «و فلّت صَفاته. و عن صعصعة بن ناجية: انّى والله ما قارعت صفاةً أشد على من صفاة بني زرارة.»

و قال في المنجد: «قرع صَفاتَه أي تنقّصه و عابه.»

۵۵ ـ صدع القناة: شقّها.

أقول: قال في المنجد: «الصدع: الشقّ في شيء صلب.» فالمصدر بمعني اسم المفعول مثل القرع في الجملة السابقة. و حمَّلتهم أوقتها، <sup>۵۶</sup> و شننت عليهم غارها، فجدعاً و عقراً و بُعداً للقوم الظالمين.

ويحهم أنّى زعزعوها ٥٠ عن رواسي الرسالة، و قواعد النبوّة و الدلالة، و مهبط الروح الامين، و الطّبين بأمور الدنيا و الدين؟! ... أَلا ذٰلِكَ هُوَ الْخُسرانُ الْمُبينُ ١.

و ما الذى نقموا من أبى الحسن؟ نقموا منه \_والله \_نكير سيفه، و قلّة مبالاته بحتفه، و شدّة وطأته، و نكال وقعته، و تنمّره فى ذات الله. و تالله لو مالوا عن المحجة اللائحة، ٥ و زالوا عن قبول الحجّة الواضحة، لردّهم اليها، و حملهم عليها، و لسار بهم سيراً سجحاً لا يكلم خشاشه، و لا يكلّ سائره، و لا يملّ راكبه، و لأوردهم منهلاً نميراً صافياً رويّاً ٥٩ تطفح ضفّتاه، و لا يترنّق جانباه، ٢٠

۵۶ \_ قال الجوهرى: «الأوق: الثقل. يقال: ألق عليه أوقه. و قد أوّقته تأويقاً.
 أى حمّلته المشقّة و المكروه.»

أقول: و فى المنجد: «الأوق [بالفتح]: الثقل و الشُّؤم.» و لعلّ المعنى الثانى أنسب.

۵۷\_الزعزعة: التحريك.

۵۸ ـ أي بعد أن مكّنوه في الخلافة.

۵۹ \_ قال الجوهرى: «الروى»: سحابة عظيمة القطر، شديدة الوقع... و يقال: شربت شرباً رويّاً.»

أقول: أما المعنى الأول فلا مناسبة له بالمقام. و يصح المعنى الثانى بنحو المجاز في الاسناد، فلاتغفل.

٤٠ رنق الماء \_كفرح و نصر \_و ترنّق: كدر. و صار الماء رونقة: غلب الطين

و الأصدرهم بطاناً، و نصح لهم سرّاً و إعلاناً، و لم يكن يحلى من الغني بطائل، و لا يحظى من الدنيا بنائل، ١٠ غير ريّ الناهل، و شبعة الكافل، ٢٦ و لبان لهم الزاهد من الراغب، و الصادق من الكاذب، وَ لَوْ أَنَّ أَهِلَ الْقُرِيٰ أِمَنُوا وَ اتَّقَوْا لَفَتَحنا عَلَيْهِم بَرَكاتٍ مِنَ السَّمِاءِ وَ الْأُرض وَ لَٰكِن كَذَّبوا فَأَخَذناهُم بما كانوا يَكسِبونَ ١، ...وَ الَّذينَ ظَلَموا مِن هٰؤُلاءِ سَيُصيبُهُم سَيِّئاتٌ ماكَسَبوا وَ ما هُم بمُعجزينَ ٢. ألا هلم فاستمع. و ما عشت أراك الدهر عجباً. وَ إِن تَعجَب فَعَجَبُ

قَوْلُهُم...٣.

على الماء. و الترنوق: الطين الذي في الأنهار و المسيل. فالظاهر أنّ المراد بقولها يلك: و لا يترنّق جانباه، أنّه لا ينقص الماء حتى يظهر الطين و الحمأ من جانبي النهر و يتكدّر الماء بذلك.

٤١ \_ قال الفيروزآبادى: «الحظوة \_ بالضمّ و الكسر \_ و الحظة \_ كعدة \_: المكانة و الحظّ من الرزق. ...و حَظِيَ كلّ واحد من الزوجين عند صاحبه كرضي.» و النائل: العطيّة. و لعلّ فيه شبه القلب.

أقول: كأنَّه ﷺ يريد أنَّ المقصود عدم كون الدنيا عنده ذا مكانة و منزلة دون العكس، لكن يبعده وجود قولها على: بنائل، فانّه يفيد أنه لا مكانة له الله عند الدنيا حتى تكرمه بنائل.

هذا، و لكن في *المنجد: «حظِيَ ب*الرزق: نال حظّاً منه» و هذا معني واضح لا غبار عليه و هو مناسب للمقام جدّاً.

٤٢ \_ قال الفيروز آبادي: «الكافل: العائل ...و الذي لا يأكل أو يصل الصيام... و الضامن.»

أقول: يمكن أن يكون هنا بكلّ من المعنيين الأوّلين. و يحتمل أن يكون بمعنى

استبدلوا \_ والله \_ الذَّنابيٰ بالقوادم، و العَجُز بالكاهل. فرغماً لمعاطس قوم ... يَحَسبونَ أَنَّهُم يُحسِنونَ صُنعاً . أَلا إِنَّهُم هُمُ المُفسدونَ وَلٰكِن لا يَشعُرونَ . ويحهم ... أَفَمَن يَهدى إِلَى الْحَقِّ أَحَقُ المُفسدونَ وَلٰكِن لا يَشعُرونَ . ويحهم ... أَفَمَن يَهدى إِلَى الْحَقِّ أَحَقُ الله يُقتبع أَمَّن لا يَهدى إلا أَن يُهدىٰ فَما لَكُم كَيفَ تَحكُمونَ ٥. أما لعمري لقد لقحت، فنظرة ريثما تنتج. ثم احتلبوا مل القعب دما عبيطا، و ذعافا مبيداً. ٢٠ «هنالك يخسر المبطلون عوف عرف التالون غبّ ما أسس الأولون. ثمّ طيبوا عن دنياكم أنفساً، و اطمئنوا للفتنة جأشاً، و أبشروا بسيف صارم،

كافل اليتيم، فانّه لا يحلّ له الأكل الا بقدر البلغة.

۶۳ ـ قال الجوهرى: «شعرت بالشيء ـ بالفتح ـ أشعر به شعراً: فطنت له. و
 منه قولهم: ليت شعرى، أى ليتنى علمت.»

۶۴ ـ قال الجوهرى: «احتنك الجراد الأرضَ، أى أكل ما عليها و أتى على نبتها. و قوله تعالى حاكياً عن ابليس: ...لاَحتَنِكَنَّ ذُرِّيَّتَهُ... لاَ قال الفرّاء: يريد لأستولينَّ عليهم.» و المراد بالذرّيّة ذرّيّة الرسول الشَّكِيُّةِ.

٤٥ \_ المولئ: الناصر و الحبّ. و العشير: الصاحب الخالط المعاشر.

۶۶ ــ أى بئس البدل من اختاروه على امام العدل و هو أميرالمؤمنين الله.

٧٧ \_ المبيد: المهلك.

١ \_ الحج (۲۲): ۱۳. ۲ \_ الكهف (۱۸): ۵۰. ۳ \_ الكهف (۱۸): ۱۰۴.

۴\_البقرة (۲): ۱۲. ۵\_یونس (۱۰): ۳۵.

٤-اقتباس من الجاثية (٤٥): ٢٧ و غافر (٤٠): ٧٨. ٧ الاسراء (١٧): ٤٢.

و سطوة معتد غاشم، <sup>6</sup> و بهرج شامل، و استبداد من الظالمين، يدع فيئكم زهيداً، و جمعكم حصيداً. فياحسرة لكم، و أنّى بكم؟ و قد ... عُمِّيَت عَلَيكُم، أَ نُلزمُكُموها وَ أَنتُم لَهاكارهونَ \?

قال سويدبن غفلة: فأعادت النساء قولها على رجالهن، فجاء اليها قوم من وجوه المهاجرين و الأنصار معتذرين و قالوا: يا سيّدة النساء، لو كان ابوالحسن ذكر لنا هذا الأمر من قبل أن نبرم العهد و نحكم العقد لما عدلنا عنه الى غره. فقالت بيها:

اليكم عني، ٢٩ فلا عذر بعد تعذير كم، ٧٠ و لاأمر بعد تقصيركم ٢.

84\_الغشم: الظلم.

أقول: الظاهر ان كلمة سطوة مضافة الى معتد غاشم.

۶۹ ـ اليكم عنى أى كفوا و أمسكوا.

أقول: ما ذكره المجلسي ﷺ حاصل المعنى، و الأقرب الى اللفظ أن يقال: ان المعنى بعدوا عنى كلامكم و خذوه اليكم.

٧٠ ـ أى تقصيركم. و المعذَّر: المظهر للعذر اعتلالاً من غير حقيقة.

أقول: لا ريب أنّ القوم كانوا كاذبين في اعتذارهم و قولهم: (لو كان أبوالحسن ذكر لنا هذا الأمر من قبل أن نبرم العهد و نحكم العقد لما عدلنا عنه الى غيره.) فأيّ ذكر أبلغ من القرآن؟ و أيّ عقد أحكم من بيعة الغدير؟ و قد كرّر رسولالله علي خليهم أمر الولاية من أوّل البعثة الى آخر عمره الشريف مرّة بعد أخرى في مواطن مختلفة، و أمرهم بالتسليم على على على الله بإمرة المؤمنين في مواضع شتى، حتى أحكم العقد له في الغدير بالاعلان العام و البيان الصريح و أخذ البيعة.

و قد أنزل الله تعالى في هذا الأمر أبلغ آية و أوضحها، و جعل ترك ابلاغ هذا الأمر تركاً لابلاغ كل رسالته ﷺ و جعل هذا الأمر تمام النعمة و كمال الدين و

٣ \_ امالى الطوسى: الحفّار، عن اسماعيل بن على الدّعبلى، عن أحمد بن على الخرّاز، عن أبى سهل الدقّاق، عن عبدالرزاق؛ و قال الدّعبلى: و حدَّ ثنا اسحاق بن ابراهيم الدّيرى، عن عبدالرزّاق، عن معمّر، عن الزُّهْرى، عن عبيدالله بن عبدالله بن عبدالله عن معمّر، عن الزُهْرى، عن المناجرين و الأنصار على عتبة بن مسعود، عن ابن عبّاس قال: دخلن نسوة من المهاجرين و الأنصار على فاطمة بنت رسول الله علي يعدنها في علّها، فقلن: السلام عليك يا بنت رسول الله علي كيف أصبحت؟ فقالت:

أصبحت \_ والله \_ عائفة لدنياكن، قالية لرجالكن، لفظتهم بعد اذ عجمتهم، و سئمتهم بعد أن سبرتهم، فقبحاً لأفون الرأى، ٢١ و خَطَل القول، و خَوَر القناة، و ...لبئس ما قَدَّمَت لَهُم أَنفُسُهُم أن سَخِطَ الله عَلَيهِم وَ فِي الْعَذابِ هُم خالِدونَ ١. لا جرم \_ والله \_ لقد قلّدتهم ربقتها، و شننت عليهم غارها، فجدعاً و رغماً للقوم الظالمين.

و يُحهم أنَّىٰ زحزحوها عن أبى الحسن؟! ما نقموا ـ والله ـ منه الآ نكير سيفه، و نكال وقعه، و تنمّره في ذات الله.

و تالله لو تكافّوا عليه عن زمام نبذه اليه رسول الله عليه لاعتلقه، ثمّ لسار بهم سيرة سجحاً \_ فانّه قواعد الرسالة، و رواسى النبوّة، و مهبط الروح الامين، و الطّبين بأمر الدين و الدنيا و الأخرة،

رضاً بالاسلام.

فلعنة الله على المناقين الذين لم يؤمنوا بالله و رسوله طرفة عين. قال الله تعالى: إذا جاءَكَ الْمُنافِقونَ قالوا نَشهَدُ إِنَّكَ لَرَسولُ اللهِ، وَ اللهُ يَعلَمُ إِنَّكَ لَرَسولُهُ، وَ اللهُ يَعلَمُ إِنَّا الْمُنافِقينَ لَكاذِبونَ ٢.

٧١ \_ السأمة: الملال، و قال الجزرى: «في حديث على: ايّاك و مشاورة النساء، فانّ رأيهن الى أفن، الأفن: النقص.و رجل أفن و مأفون، أىناقص العقل.

...أَلا ذٰلِكَ هُوَ الْخُسرانُ الْمُبينُ ١ ـ والله لايكتلم خِشاشه، و لا يتعتع راكبه، و لأوردهم منهلاً رويّاً فضفاضاً تطفح ضفّته، و لأصدرهم بطاناً قد خثر ٢٢ بهم الريُّ غير متحلُّ بطائل آلاَّ تغمّر الناهل، ٣٣ و ردع سورة سغب، ٧٠ و لفتحت عليهم بركات من السماء و الأرض، و سيأخذهم الله بماكانوا يكسبون.

فهلم فاسمع، فما عشت أراك الدهر عجباً. و إن تعجب بعد الحادث. فما بالهم؟ بأيّ سند استندوا؟ أم بأيّة عروة تمسّكوا؟ ...لَبِئسَ الْمَولَىٰ وَ لَبِئسَ الْعَشيرُ ٢. و ...بِئسَ لِلظَّالِمينَ بدلاً ٣.

أستبدلوا الذُّنَّابِيِّ بالقوادم، و الحرون بالقاحم، ٧٥ و العَجُز بِالْكَاهِل، فتسعاً لقوم ...يَـحسَبونَ أَنَّهُم يُـحسِنونَ صُنعاً ٢. أَلا إنَّهُم هُمُ الْمُفْسِدونَ وَلٰكِن لايَـشِعُرونَ ٩٠ ...أَفْمَنِ يَـِهدى إِلْبِي الْـحَقِّ أَحَقُّ أَن يُتَّبَعَ أُمَّن لا يَهِدّى إِلاّ أَن يُهدىٰ فَما لَكُم كَيفَ تَحَكُّمونَ ٢٠ لقحت، فَنظرة ريثمًا تنتَج، ثم احتلبوا طلاع القعب دماً عبيطاً،

٧٢ \_ بالخاء المعجمة و الثاء المثلَّثة، أي أثقلهم. من قولك: أصبح فلان خاثر النفس، أي ثقيل النفس غير طيّب و لا نشيط.

٧٣ \_ الناهل: العطشان و الرّيان، و المراد هنا الأوّل.

۷۴ ـ سورة الشيء ـ بالفتح ــ: حدَّته و شدَّته.

٧٥ ـ الحرون: فرس لاينقاد، و اذا اشتدّ به الجرى وقف. و قحم في الأمر قحوماً: رمىٰ بنفسه فيه من غير رويّة. استعير الأوّل للجبان و الجاهل، و الثاني للشجاع و العالم بالأمور الذي يأتي بها من غير احتياج الىٰ تروِّ و تفكّر.

١\_الزمر (٣٩): ١٥. ۴\_الکهف (۱۸): ۱۰۴.

و ذُعافاً ممضّاً ٧٠ «هنالک یخسر المبطلون ١» و یعرف التالون غبّ ما أسكن الأوّلون. ثمّ طیبوا بعد ذلک عن أنفسكم لفتنها، ثمّ اطمئنّوا للفتنة جأشاً، و أبشروا بسیف صارم، و هرج دائم شامل، و استبداد من الظالمین، فزرع فیئكم زهیداً، و جمعكم حصیداً. فیا حسرة لهم، و قد عمیت علیهم الأنباء ... أَنُلزِمُكُموها وَ أَنتُم لَها كارِهونَ ٢٠٠٠

٧٤ \_ أمضّه الجرح: أوجعه.

## خاتمة الكتاب

تم بحمدالله و منته ما أردناه من شرح الخطبتين الكريمتين، و أرجو من الله الكريم أن يدرجني بذلك في سلك المتمسكين بذيل عنايات الصديقة الطاهرة، المظلومة الممنوعة حقها المقتولة، سيّدة نساء العالمين من الأولين و الآخرين، فاطمة الزهراء ـ سلام الله عليها و على أبيها و بعلها و بنيها.

و في الختام أقدّم ثنائي و شكرى الى من حداني و حثّني على هذا التحرير و بعثنى على هذا التقرير، و هو الفاضل الوفي و الصديق الصغيّ السابق في مودّة أهل البيت و ولائهم الحاج الشيخ أحمد الرحماني دامت أيام افاداته، و جزاه الله عن عترة الرسول ﷺ أحسن الجزاء.

فی خامس شهر ربیع الثانی ۱۴۲۳ ـ ۲۷ / ۳ / ۱۳۸۱ محمد تقی شریعتمداری





# الآيات

### الفاتحة (1):

<b>&gt;</b>	هدِنَا الصِّراطَ الْمُستَقيمَ (۶)
	4 1 1 2

### البقرة (2):

	<del>-</del> -
717, -17, 717	أَلَا إِنَّهُم هُمُّ الْمُفسِدونَ وَ لَكِن لايَشعُرونَ (١٢)
<b>Y</b>	وَ إِذْ قُلْتُم يَا مُوسَىٰ لَن نُوْمِنَ لَکَ (۵۵)
144	أَتَستَبدِلونَ الَّذِي هُوَ أَدنىٰ بِالَّذِي هُوَ خَيرٌ (٤١)
٣١	وَ مَاهُم بِضَارِّينَ بِهِ مِن أَحَدٍ إِلاَّ بِإِذْنِ اللهِ (١٠٢)
٧٠	وَ لَكُم فِي الْقِصاصِ حَيْوةً يا أُولِي الْأَلْبابِ (١٧٩)
1.4	إِن تَرَكَ خَيْراً الْوَصِيَّةُ (١٨٠)
٧۴	كُتِبَ عَلَيكُمُ الصِّيامُ كَما كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبلِكُم (١٨٣)
74	وَسِعَ كُرْسيُّهُ السَّماواتِ وَ الْأَرْضَ (٢٥٥)
7.4	فَنَظَّةُ الدِّرِ مُسِنَّةً ( ٢٨٠)

# الزهراء و خطبة فدک \* ۲۲۰

	آل عمران (٣):
41	هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحام كَيفَ يَشاءُ (۶)
45	يَوْمَ تَجِدُكُلُّ نَفسِ ما عَمِلَت مِن خَيرِ مُحضَراً (٣٠)
174	رَبِّ هَب لِي مِن ۗ لَدُّنكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً (٣٨)
٩٨	وَ مَن يَبتَغ غَيرَ الْإِسلام ديناً (٨٥)
۵۱	وَ مَن يَعتَصِم بِاللهِ فَقَد هُدِىَ إِلَىٰ صِراطٍ مُستَقيم (١٠١)
٧٣	اتَّقُوا اللهَ حَقَّ ثَقاتِهِ (١٠٢)
٨١	وَ اذْكُروا نِعمَتَ اللهِ عَلَيْكُم (١٠٣)
45	وَ كُنْتُمْ عَلَىٰ شَفَا خُفْرَةٍ مِنَ النّارِ (١٠٣)
117.11.	وَ مَا مُحَمَّدُ إِلاَّ رَسُولُ قَدْ خَلَتْ مِن قَبِلِهِ الرُّسُلِّ (١۴۴)
٨١	لَقَد مَنَّ اللهُ عَلَى الْمُؤْمِنينَ إِذ بَعَثَ فيهِم رَسولاً (١۶۴)
	<i>MEN</i> .1 .14
	النساء (٤):
140	لِلرِّجَالِ نَصيبٌ مِمَّا تُرَكَ الْوالِدانِ وَ الْأَقْرَبُونَ (٧)
148.1.4	يوصيكُمُ اللهُ في أَوْلادِكُم لِلذَّكِرِ مِثلُ حَظٍّ الْأُنْفَيْسِ (١١)
۱۸۰	آباؤُكُم وَ أَبِناؤُكُم لاتَدرونَ أَيُّهُم أَقرَبُ لَكُم نَفعاً (١١)
۱۸۶	تِلَکَ حُدُودُ اللهِ وَ مَن يُطِعِ اللهَ وَ رَسُولَهُ (١٣)
	المائدة (٥):
٨۴	· المنطقة (ع). كُلُّما أَوْقَدوا ناراً لِلْحَرِبِ أَطفَأَ هَا اللهُ (٤۴)
Y\Y	
	لَبِئْسَ مَا قَدَّمَت لَهُم أَنفُسُهُم (٨٠)
4.7	بِئْسَ مَا قَدَّمَت لَهُم أَنْفُسُهُم (٨٠)
	الأنعام (٦):
1.4	لِكُلِّ نَيْإٍ مُستَقَلًّ وَ سَوفَ تَعلَمونَ (٤٧)
Y•0 .	فَأَنَّىٰ تُؤُّفَكُونَ (٩٥)
44	اللهُ أُعلَمُ حَيثُ يَجعَلُ رِسالَتَهُ (١٢٢)

۶۷	مَن جاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشرُ أَمثالِها (١٤٠)
	الأعراف (٧):
٩.	قَد أَنزَلْنَا عَلَيكُم لِباساً يُوارى سَوْاٰتِكُم وَ ريشاً (۲۶)
٣٧	هَل يَنظُرونَ إِلَّا تَأْويلَهُ (٥٣)
4.9	وَ لَوْ أَنَّ أَهِلَ الْقُرِىٰ اٰمَنوا وَ اتَّقَوْا (٩٤)
۴۸ ،۳۹	وَ إِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِن بَنى أَدَمَ مِن ظُهورِهِم ذُرِّيَّتُهُم (١٧٢)
144	إِنَّا كُنَّا عَن هٰذَا غَافِلِينَ (١٧٢)
41	وَ يَلَّهِ الْأَسْماءُ الْحُسْنَىٰ فَادْعُوهُ بِها (١٨٠)
۴.	وَ ذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدونَ في أَسمَاثِهِ (١٨٠)
	الأنفال (٨):
198	وَ أَصِلِحوا ذَاتَ بَيــنِكُم (١)
44	إِنَّمَا الْمُؤْمِنونَ الَّذينَ إِذا ذُكِرَ اللهُ وَجِلَت قُلوبُهُم (٢)
۸۳	وَ ادْكُرُوا إِذْ أَنتُم قَليلٌ مُستَضعَفونَ (٢۶)
AY	تَخافونَ أَنْ يَتَخَطَّفَكُمُ النَّاسُ (٢۶)
188	وَ اعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمتُم مِن شَيءٍ (٤١)
	التوبة (٩):
119	أَلاتُقاتِلونَ قَوْماً نَكَثوا أَيْمانَهُم (١٣)
95	أَلا فِي الْفِتنَةِ سَقَطُوا (٤٩)
۶۳	تُطَهِّرُهُم وَ تُزَكِّيهِم بِها (۱۰۳)
٧۴	لَقَد جاءَكُم رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُم (١٢٨)
	يونس(١٠):
717.717.717	أَفْمَن يَهدى إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَن يُثَّبَعَ أَمَّن لايَهِدّى إِلاَّ أَن يُهدىٰ (٣٥)
۵۳	ثُمَّ لا يَكُنْ أَمرُكُم عَلَيكُم غُمَّةً (٧١)
٣١	وَ إِنْ يَمْسَسُكَ اللَّهُ بِضًّ (١٠٧)

# الزهراء و خطبة فدک \* ۲۲۲

	•(11)•
144	إِنَّهُ عَليمٌ بِذَاتِ الصُّدورِ (۵)
190	لا جَرَمَ أَنَّهُم فِي الْآخِرَةِ هُمُ الأَخْسَرونَ (٢٢)
۲۱۱،۲۰۵	عُمِّيَت عَلَيكُم ٱنَّلْزِمُكُموها وَ أَنتُم لَها كارِهونَ (٢٨)
714	أَنُلزِمُكُموها وَ أَنتُم لَها كارِهونَ (٢٨)
1.4	إِن تَسخَروا مِنَّا فَإِنَّا نَسخَرُ مِنكُم (٣٨)
47	سَآوِى إِلَىٰ جَبَلٍ يَعصِمُنى مِنَ الْماءِ (٤٣)
4 \	لا عاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمرِ اللهِ إِلاَّ مَن رَحِمَ (٤٣)
14.	أَلا بُعداً لعادٍ قَومِ هودٍ (٤٠)
145	اغمَلواإِنَّا عامِلونَ (١٢١)
	یوسف (۱۲):
140	بَلْ سَوَّلَت لَكُم أَنْفُسُكُم أَمراً فَصَبرٌ جَمِيلٌ (١٨)
89	إِنَّه مَن يَتَّقِ وَ يَصيِر فَإِنَّ اللهَ لايُضيعُ أَجرَ الْمُحسِنينَ (٩٠)
٠.	وَ مَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُم بِاللَّهِ إِلاَّ وَ هُم مُشرِكُونَ (١٠٤)
	الرعد(١٣):
Y•9	الوطار ١١٠). وَ إِن تَعجَب فَعَجَبٌ قَوْلُهُم (۵)
1.1	و إِن تعجب فعجب قوطهم (۵)
	إبراهيم (١٤):
177	وَ إِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُم لَثِن شَكَرتُم لأَزيدَنَّكُم (٧)
۴.	قَالَتْ رُسُلُهُم أَ فِي اللهِ شَكُّ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ (١٠)
٣٣	وَ إِن تَعُدُّوا نِعمتَ اللهِ لا تُحصوها (٣۴)
	العجر (١٥):
٧۶	فَاصْدَعْ بِما تُؤْمَرُ (٩٤)
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,

	النحل (17):
40	أُوِّلَم يَرَوْا إِلَىٰ مَا خَلَقَ اللهُ مِن شَيءٍ (۴۸)
٣١	وَ مَا بِكُمْ مِن نِعْمَةٍ فَمِنَ اللهِ (۵۳)
*1	وَ لِلهِ الْمُتَلُّ الْأَعلىٰ (٤٠)
190	لا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ (٤٢)
**	وَ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْواجِكُمْ بَنينَ وَ حَفَدَةً (٧٢)
<b>YY</b>	ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَ بُكَ (١٢٥)
	الإسراء (۱۷):
15.	َ وَ آَتِ ذَاالْقُربِيٰ حَقَّهُ (۲۶)
1.4.4	وَ لاتَجعَل يَدَكَ مَعْلُولَةً إِلَىٰ عُنْقِكَ (٢٩)
41	حِجاباً مُستوراً (۴۵)
۲۱.	لَأُحتَنِكَنَّ ذُرُيَّتَهُ (۶۲)
91	جَزاءً مَوْفوراً (۶۳) - جَزاءً مَوْفوراً (۶۳)
٣٠	عَسىٰ أَن يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقامًا مَحْموداً (٧٩)
	الكهف (۱۸):
1717. 717	بئسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلاً (٥٠)
144	وَ كَانَ وَرَاءَهُم مَلِكٌ يَأْخُذُكُلُّ سَفينَةٍ غَصِباً (٧٩)
717, 717, 717	يَحسَبونَ أَنَّهُمْ يُحسِنونَ صُنعاً (١٠٤)
	مریم (۱۹):
149	وَ إِنِّي خِفْتُ الْعَوالِيَ مِن وَرائي (۵)
1.1	هَبُ لَى مِن لَدُنْکَ وَلِيّاً يَرِثُني وَ يَرِثُ مِن آلِ يَعقوبَ (۶ و ۵)
180	يَرِثُني وَ يَرِثُ مِن آلِ يَعقُوبَ (۶)
144	وَ يَرِثُ مِنَ آلِ يَعقوبَ (ع)
۱۸۰	وَ اجْعَلهُ رَبِّ رَضِيًا (۶)

	الزهراء و خطبة فدك * ۲۲۴
174	وَ أَتَيْنَاهُ الْحُكمَ صَبيًّا (١٢)
1.1	لَقَد جِنْتِ شَيئاً فَرِيّاً (٢٧)
41	إِنَّهُ كَانَ وَعدُهُ مَأْتِيًّا (٤١)
	طه (۲۰)
٠.	وَ انْظُر إِلَىٰ إِلْهِكَ الَّذَى ظَلْتَ عَلَيهِ عَاكِفاً (٩٧)
۵۷	رَبِّ زِدنَى عِلْماً (۱۱۴)
	الأنبياء (21):
٧٨	فَجَعَلَهُم جُذاذاً (٥٨)
۱۸۵	وَ داوُدَ وَ سُلَيْمانَ إِذ يَحكُمانِ فِي الْحَرثِ (٧٨)
174	رَبِّ لاتَذَرنی فَرداً (۸۹)
۵۲	إِنَّكُم وَ مَا تَعَبُدُونَ مِن دُونِ اللهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ (٩٨)
	الحجّ (۲۲):
117,717	لَبِئْسَ الْمَوْلَىٰ وَ لَبِئْسَ الْعَشيرُ (١٣)
	فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثانِ (٣٠)
	المؤمنون (23):
97	هَيْهاتَ هَيْهاتَ لِماتوعَدونَ (٣۶)
59	إِنَّى جَزَيتُهُمُ الْيَوْمَ بِما صَبَروا (١١١)
	النور (22):
٧٣	إنَّ الَّذينَ يَرْمونَ المحصَناتِ الْغافِلاتِ المؤمِناتِ (٣٣)
44	وَ لْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُو بِهِنَّ (٣١)
	الفرقان (20):
171	قُل أَذْلِكَ خَيْرٌ أَم جَنَّةُ الْخُلدِ (١٥)

47	حِجراً مَحجوراً (٢٢)
147	وِجبارُ الرَّحمٰن الَّذينَ يَمشونَ عَلَى الْأَرضِ هَوْناً (٤٣)
	و چپد ، پو سنې ، ندين پيسون سي ، در يې ، پ
	الشعراء (27):
**	بِلِسانٍ عَرَبِيٍّ مُبينٍ (١٩٥٥)
148	وَ سَيَعلَمُ الَّذينَ ظَلَموا أَىَّ مُنقَلَبٍ يَنقَلِبونَ (٢٢٧)
	النمل (27):
۱۸۵	. تَنْ دَاوُدَ وَ سُلَيْمانَ عِلماً (۱۵)
۱۰۱، ۱۳۵ ،۱۰۱	وَ وَرِثَ شُلَيمانُ داوُدَ (١٤)
٣١	و وَرِبَ سَيْهَانَ مَارُو ، رَبُّ أَوْزِعْنِي أَن أَشْكُرُ نِعمَتَكَ (١٩)
	(, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,
	القصص (28):
44	وَ رَبُّكَ يَخلُقُ مَا يَشاءُ وَ يَختارُ (۶۸)
	العنكبوت (29):
۵٧	اتَّبعوا سَبيلَنا وَ لْنَحمِل خَطاياكُم (١٢)
94	حَرَماً آمِناً (٤٧)
۶۵ -	وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فَينَا لَنَهْدِيَنَّهُم شُبُلَنَا (٤٩)
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
•	الروم (۳۰):
۴.	فَأُقِم وَجهَكَ لِلدِّينِ حَنيفاً (٣٠)
181	فَآتِ ذَا الْقُربِيٰ حَقَّهُ (٣٨)
84	وَ مَا آ تَيْتُم مِن زُكُوةٍ (٣٩)
<b>*</b> 1	اللهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِن ضَعفٍ (٥٤)
	الأحزاب (٣٣):
1.1	وَ أُولُوا الْأَرِحام بَعضُهُم أَولَىٰ بِبَعضٍ فَى كِتابِ اللهِ (۶)
t : 1	و اولوا الأرحام بعصهم أولي بِبنصِ في بِمابِ اللهِ ١٠

# الزهراء و خطبة فدک \* ۲۲۶

184	إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُدْهِبَ عَنكُمُ الرِّجسَ أَهلَ الْبَيتِ (٣٣)
44	وَ إِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَاشْأَلُوهُنَّ مِن وَرَاءِ حِجَابٍ (۵۳)
44	يا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِأَزْواجِكَ وَ بَناتِكَ وَ نِساءِ الْمُؤْمِنينَ (٥٩)
۵۲، ۰۶	يُدْنينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلابيبِهِنَّ (٥٩)
	./W<\ 1
шы	سبأ (٣٤):
44	أَنِ اعْمَل سابِغاتٍ (١١)
,	فاطر (٣٥):
٣١	ما يَفْتَحِ اللهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ (٢)
<b>Y</b> ٣	إِنَّمَا يَخْشَى اللهَ مِنْ عِبادِهِ الْعُلَمَاءُ (٢٨)
	الصافات (۳۷):
114	اً إِفَكَا الْهَةَ دُونَ اللهِ تُريدُونَ (٨٤)
	ص (۳۸):
۵۰	إِنَّ الَّذِينَ يَضِلُونَ عَن سَبيلِ اللهِ (٢۶)
45	أُم نَجعَلُ الَّذينَ اٰمَنوا وَ عَمِلُوا الصّالِحاتِ (٢٨)
49	وَ اذْكُر عِبادَنا إبراهيمَ (۴۵)
	الزمر (٣٩):
99	إِنَّمَا يُوَفَّى الصَّابِرونَ أَجَرَهُم بِغَيرِ حِسابٍ (١٠)
<b>۸</b> <i>₽١</i> , ۸ • ۲, ۳/۲	أَلا ذٰلِکَ هُوَ الْخُسرانُ الْمُبينُ (١٥)
Y • 9	وَ الَّذِينَ ظَلَموا مِن هٰؤُلاءِ سَيُصيبُهُم سَيِّئاتُ ما كَسَبوا (٥١)
	غافر (٤٠):
18%	
11/	وَ خَسِرَ هُنالِکَ الْمُبطِلونَ (٧٨)

	فصّلت (٤١):
40	فَقَالَ لَهَا وَ لِلأَرضِ اءْتِيا طَوْعاً أَوْ كَرْهاً (١١)
۴.	إِنَّ الَّذِينَ يُلحِدونَ في آياتِنا لا يَخْفونَ عَلَينا (۴۰)
198	وَ مَن أُساءَ فَعَلَيها (۴۶)
	الشوري (٤٢):
۶	لَيسَ كَمِثلِهِ شَيءٌ (١١)
	الزخرف (٤٣):
144	أَمْ أَبْرَمُوا أَمْراً فَإِنَّا مُبرِمُونَ (٧٩)
	الدخان (٤٤):
144	كَم تَرَكُوا مِن جَنَّاتٍ وَ عُيونٍ وَ زُروعٍ وَ مَقامٍ كَريمٍ (٢٢ و ٢٥)
**	وَ نَعْمَةٍ كَانُوا فِيهَا فَكِهِينَ (YV)
	الجاثية (٤٥):
145	إِنَّهُم لَن يُغْنُوا عَنكَ مِنَ اللهِ شَيئاً (١٩)
	محمَد شَرِيْتُ (٤٧):
148	أَفَلايَتَدَبَّرونَ الْقُرآنَ أَمْ عَلَىٰ قُلوبٍ أَقَفالُها (٢۴)
•	النجم (٥٣):
1.9	وَ أَعطَىٰ قَليلاً وَ أَكدىٰ (٣۴)
۵۷	لَيسَ لِلإِنسانِ إِلَّا مَا سَعَى (٣٩)
	القمر (٥٤):
148	تَجْرى بِأَعْيُتِنا (١۴)

## الزهراء و خطبة فدك \* ۲۲۸

	الحديد (٥٧):
AY	وَ هُوَ عَليمٌ بِذاتِ الصُّدورِ (۶)
٧٥	وَ جَعَلنا في قُلوبِ الَّذينَ اتَّبَعوهُ رَأْفَةً وَ رَحْمَةً (٢٧)
۶۵	اتَّقُوا اللهَ و آمِنوا بِرَسولِهِ (٢٨)
	المجادلة (٥٨):
\44	مَا يَكُونُ مِن نَجُوىٰ ثَلاثَةٍ إِلاَّ هُوَ رَابِعُهُم (٧)
	الحشر (٥٩):
180	وَ مَا أَفَاءَ اللهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ مِنْهُم (۶)
104	ما أَفاءَ اللهُ عَلَىٰ رَسولِهِ مِن أَهلِ الْقُرَىٰ فَللهِ وَ لِلرَّسولِ (٧)
*1	هُوَ اللهُ الَّذِي لا إِلٰهَ إِلَّاهُوَ (٢٢)
	المنافقون (23):
*\*	إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللهِ (١)
	التحريم (27):
104	يا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ ما أَحَلَّ اللهُ لَكَ (١)
	الملك (27):
40	الَّذي خَلَقَ سَبِعَ سَماواتٍ طِباقاً (٣)
	القلم (۱۸):
91	إِذْ نَادَىٰ وَ هُوَ مَكَظُومٌ (۴۸)
	الحاقّة (27):
47	عيشَةٍ راضِيَةٍ (٢١)

نوح (۲۱):	
وَاللَّهُ أَنْبَتَكُم مِنَ الْأُرضِ نَباتاً (١٧)	184
الإنسان (27):	
إِنَّ الْأَبْرارَ يَشرَبونَ مِن كَأْسٍ كانَ مِزاجُها كافوراً (۵)	٧٠
إِنَّ هٰذَا كَانَ لَكُمْ جَزاءً (ŸY)	٣٠
عبس (۸۰):	
إِنَّهَا تَذْكِرَةً فَمَنْ شَاءَ ذَكَرَهُ (١٢ و ١١)	4.
الطارق (87):	
ماءٍ دافِقٍ (۶)	91
الضّحي (93):	,
ما وَدَّعَکَ رَبُّکَ وَ مَا قَلَیٰ (٣)	194
وَ لَلْآخِرَةُ خَدُ لَكَ مِنَ الْأُولِي (۴)	٥۴

# الروايات

141	ابدلنی الله بهم خیرا منهم
144	استَعْذَر أبابكر من عائشة
94	أقاموا بين ظهرانيهم
11.	اقرؤوا القرآن بلحون العرب
177	انّ الله يغضب لغضبها
114	أنا وضعت فى الصغر بكلاكل العرب
۵۶	انٌ ربّی قد وعدنی درجة لاتنال الّا بالدعاء
40	ان لايرين الرجال و لا يرونهنّ
148	نّ المعنى: أفلايتدبرون القرآن فيقضوا بما عليهم من الحقّ؟!
91	نّها ستيّت فاطمة لانها فطمت عن الطمث
٥٠	وحى الله الى موسى ﷺ: أتدرى لما اصطفيتك

ایّاک و مشاورة النساء	414
ايّاک و الوشائظَ	٧٩
بئس مطيّة الرجل زعموا	۵۸
بلّغ ما أُنزل اليک من ربّک في عليّ	۸۱
بلى كانت في أيدينا فدك من كلّ ما أظلّته السماء	۱۵۸
بمثل هذا فاشهد و الاً فدع	48
الجنّة تحت أقدام الأمهات	۶۹
سألت أباعبدالله ﷺ عن معنى قول أميرالمؤمنين ﷺ	141
الصبر من الايمان بمنزلة الرأس من الجسد	١٧
الصلاة على النبي ﷺ اقضل من الدعاء لنفسه	۵۶
الصوم لی و أنا أجزی به	84
الصوم لی و أنا أجزی علیه	۶٧
عذریک من خلیلک من مراد ۸	۱۴۸
العلماء ورثة الأنبياء	148
علمًّى ممسوس من ذات الله	۸Y
فاستعذر رسولالله ﷺ من عبدالله بن أبئ	141
فأمًا الآيات الّتي في قريش	۸۳
فأنقذكم منها بمحمّد ﷺ	۸۱
فبعث فيهم رسله، و واتر اليهم أنبياءُه	44
فقبضك اليه باختياره	04
فما هي الآكمذقة الشارب	٨٢
قد سَنَّى أثاركم	**
قد و تر فيه صناديد العرب	90
كان محمد ﷺ اوّل من قال بلئ	44
كالطير تغدو خماصا و تروح بطاناً	۸٠
كنت دخلت مع أبي الكعبة	۱۳۱

## الزهراء و خطبة فدك \* ۲۳۲

۶۵	لا تدخل الحكمة جوفاً ملئ طعاماً
Y•V	لاتغمز لهم قناة، و لاتقرع لهم صفاة
18.	لمًا بويع لأبىبكر و استقام له الأمر
۵۰	لِمَ اتَّخذ الله عزَّ و جلَّ ابراهيم خليلاً؟
149	لن يهلك الناس حتّى يعذروا من أنفسهم
41	له التوبة ما لميُّؤخذ بكَظُمه
89	من برّ بوالديه وقاه الله من سخطه
148	من سلك طريقاً يطلب فيه علماً سلك الله به طريقاً الى الجنّة
۵۶	من صلَّىٰ عليَّ صلاة، صلَّت الملائكة عليه عشرا
۵۶	من صلَّى عليَّ مرّة لم يبق من ذنوبه ذرّة
۶۰	من يزرع خيراً يحصد غبطة
144	من يعذِرني من رجل قد بلغني عنه
149	من يعذرني من هؤلاء الضياطرة
44	نتقلّب في الارض بين أظهُركم
144	نزلت هذه الآية في فلان و فلان
99	نيّة المؤمن خير من عمله
144	و امر رسولالله ﷺ بالرحيل من وقته
184	و الآية الخامسة، قال الله
A4	و حلقة بلاء قد فككتها
84	و طهّرنا من الذنوب يا علّام الغيوب
44	وكمال توحيده الإخلاص له
**	يا مبتدئاً بالنعم قبل استحقاقها
<b>*</b> *	يبيّن الألسنَ و لاتبيّته الألسنُ

# الأعلام

محمّد بن عبدالله ﷺ: لم نأت برقم صفحات ذكر فيها اسم رسولالله ﷺ المبارك (بإختلاف ألفاظه) لكثرة ذكره في الكتاب.

/Y/, WY/, 7Y/, 6Y/, YA/, AP/, /-Y, 6-Y, A-Y, -/Y, //Y, Y/Y

 41. 61. 21. 37. 37. 47. 47. 47. 47.

 42. 12. 4.1. 4.1. 4.1. 47. 47.

 44. 12. 4.1. 4.1. 47. 47. 47.

 44. 44. 47. 47. 42. 42. 42. 42.

 46. 46. 42. 42. 42. 42. 42.

 47. 42. 42. 42. 42. 42. 42.

 47. 42. 42. 42. 42. 42. 42. 42.

فاطمة الزّهراء على: ٥، ٧، ٩، ١٠، ١٢، ١٣،

۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۵ الحسنين ﷺ: ۱۵۷

الإمام الحسين ﷺ: ١٣٢

الإمام زين العابدين ﷺ: ١٣، ١٤

الإمام الباقر ٷ: ١١، ١٢، ١٣١

الامام الصادق ؛ ٩. ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ٨٦، ٠۵، ٧٧، ١٨، ١٣١، ١٣٢، ٩٣١، ١٩٠٠

148

الإمام الكاظم على: ٩١، ١٣۶

الامام الرضا 兴: ١٤٢

الإمام المهدى 兴: ۵، ۶۸

#### الف:

آدم ﷺ: ۳۹

آل محمد \_ الأثمة

آل بعقرب: ۱۰۱، ۱۳۵، ۱۷۹، ۱۸۲

الأثمة الطاهرين عيد: ٥. ٧. ٩، ١٩، ٩٤، ٥٠.

۷۵، ۵۹، ۳۶، ۸۶، ۸۸، ۷۸، ۷۹، ۱۱۰

111, 211, 111, 171, 101, 121, 221,

YY1. 0A1. +P1. YP1. 017

أبان بن تغلب الربعي: ١٢

أبان بن عثمان الاحمر: ١٢

ابراهيم خليل ﷺ: ٣٠، ٣١، ۴٩، ٥٠، ١٧٨

إبليس: ١١٩، ٢١٠

ابن أبي حاتم: ١۶٣

ابن أبي الحديد: ١٠، ١١، ١٥، ٢٧، ٧٤،

۸۲۱، ۲۲۱، ۳۲۰، ۵۵۱، ۸۵۱، ۶۶۰، ۶۶۰

۵۹، ۹۹، ۷۶، ۸۶۸ ۸۶۸ ۹۷، ۷۷، ۷۷،

771, 771, 781, 681, 781, 1-7, 7-7,

4.4

ابن أبي طاهر: ۵۴، ۵۹، ۶۷، ۶۷، ۶۸، ۶۸، ۷۶،

AV. AA. AA. AA. AA. AA. AA. AA. AA.

111.011.315.110.111

این أیی طیفور: ۹، ۱۰، ۱۵

ابن أبي عمير: ۱۶۰، ۵۰، ۱۶۰

ابن أبي قحافة ہے أبوبكر

ابن الأثير: ٩، ٣٤، ١١٥

ابن الاعرابي: ١٠٠، ١٢٣

این برهان: ۸۷

ابن الحاجب: ٩٢

این حمدان: ۱۳

ابن الخطّاب ے عمر بن الخطّاب

ابن الروميّ: ١٢٠

ابن الزبير: ۲۰۷

ابن السكّنت: ۱۱۷، ۱۱۷

ابن عائشة: ۱۲، ۱۴، ۱۶۹

ابن العامري: ١٩٥

این عبّاس: ۱۲، ۱۷، ۹۴، ۱۷۹، ۲۱۲

ابن عليّة: ٧۴

ابن الفارض: ۸۷

این قتیبة: ۲۰۷

ابن المتوكّل: ١۴

ابن محیصن: ۷۴

این مردویه: ۱۶۳

ابن مقبرة القزويني: ١٤، ٢٠٥

ابن ملجم: ۱۴۸

ابن المنظور: ٩

التلعكيري: ١٢ أبو الحمد مهدى بن نزار الحسيني: ١۶٠ أبو الدّرداء: ١۴٩ أبو ذرّ: ۴۲ أبو رافع: ۱۷۴ أبو زيد: ۵۳، ۱۰۰ أبو زيد: ۱۷۱ أبو سعيد: ۶۰ أبو سعيد الخُدري: ١۶٠ أبو سعيد منصور بن الحسن بن الحسين الآبي: ١۶ أبو سفيان: ١١٣ أبد سهل الدقّاق: ٢١٢ أبو سهل الرّفاء: ١٧ أبو صالح: ۱۷۹ أبو طلحة الأنصاري: ١٣٤ أبو الطيّب محمد بن الحسين بن حميد اللخمى: ١٥، ١٩٣ أبو العباس أحمد بن محمد بن سعيد الهمداني: ۱۲، ۱۳، ۱۶ أبو عبدالله على الامام الصادق الله أبو عبدالله جعفر بن محمد بن حسن بن جعفر

بن حسن بن حسن بن على بن أبي طالب:

أبو عبدالله محمد بن أحمد...الصفواني: ١٣٠

4.0.18

18

أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودي البصري: ١٣، ١٤ أبو إسحاق: ١٥٨ أبو إسحاق إبراهيم بن مخلد بن جعفر بن مخلد بن سهل بن حمران الدقاق: ١٣، ١٤ أبو البحتري: ١٧١ أيو بصير: ١٣٢ آر کی: ۶، ۸، ۱۲، ۱۳، ۲۳، ۲۶، ۲۷، ۱۰۱، 7 · 1. 7 / 1. 7 / 1. 3 741. 641. 841. 141. 441. 641. A41. 171, 401, 001, 301, 401, 401, 101, .36, 181, 181, 181, 181, 181, 181, 181, PS1. • VI. 1VI. 7VI. 7VI. 7VI. 7VI. 6VI. 341, 841, 341, 441, 441, 841 أب يكر الجوهري: ٩، ١١، ١٥، ١٢٨، ١٥٥، 141, 491, 491, 191, 141 أبو جعفر ﷺ ے الإمام محمد الباقر ﷺ أبو حاتم: ۴۴ أبو الحسن الله به الإمام أميرالمؤمنين على ا بن أبي طالب ﷺ أبو الحسن على بن محمد بن الحسن ، ابن مقبرة القزويني أبو الحسين زيد بن على بن [زيد بن على] بن الحسين: ١٠ أبو الحسين محمد بن هارون بن موسى

ابن هشام: ۱۹۶

### الزهراء وخطبة فدك # ٢٣۶

أبو عبدالله محمد بن زكريًا: ٩، ١١، ١٣، ١٥،

194.14.184.18

أبو عبدالله محمد بن عمران المرزباني: ١٢. .

أبو عبيدة: ٥٣

أبو عبيدةبن الجرّاح: ١٣١، ١٣٢، ١٣۴،

184

أبو عثمان الجاحظ: ١٨٨

أبو على: ۱۷۲

أبو الفتوح: ١۶

أبو الفرج: ١٠

أبو القاسم عبيدالله بن عبدالله الحسكاني:

18.

أبو محمد (الحاكم الواحد): ١٤٠

أبو محمد صفوان بن مهران الجمال الكوفي:

18

أبو معمر سعيدبن خثيم: ١۶٠

أبو المفضّل محمد بن عبدالله: ١٢، ١٤

أبو موسى الأشعرى: ١٣٤

أبو هريرة: ۱۳۴

أبو هلال العسكري: ١٠٧

أبو يحيى جعفر بن يحيى بن أبى زيد

البصرى (النقيب): ۱۲۹ ،

أبو يعلى: ١۶٣

أحمد بن أبى طالب ، الشيخ الطبرسى أحمد بن أبى طاهر ، ابن أبى طاهر

أحمد بن أبي طاهر ب ابن أبي طيفور

أحمد بن الحسن القطّان: ۱۹۳، ۱۹۳ أحمد بن عبدالعزيز الجوهري ب أبو بكر

الجوهري

أحمد بن عبد العزيز، المكنى بأبي الشبل: ٩

أحمد بن عبيدالله النحوى: ١٢

أحمد بن على بن نوح: ١٣

أحمد بن على الخزّاز: ١٧، ٢١٢

أحمد بن محمد بن أبي نصر البزنطي: ١٢ أحمد بن محمد بن جابر: ١۴

أحمد بن محمد بن زيد: ١٢

أحمد بن محمد بن عثمان بن سعيد الزيّات:

11

أحمد بن محمد بن عمرو بن عثمان الجعفى:

۱۳

أحمد بن محمد المكي: ١٢

أحمد بن موسى بن مردويه الاصفهاني: ١۴

الاربلى: ١١٩

استاد ولی، حسین: ۲۰

إسحاق ﷺ: ٤٩

إسحاق بن إبراهيم الديرى: ١٧، ٢١٢

إسحاق بن عبدالله بن إبراهيم: ١٥ أسعد بن شفروة: ١۴

إسماعيل ﷺ: ٣١

إسماعيل بن على الدعبلي: ١٧، ٢١١، ٢١٢

إسماعيل بن مهران: ۱۴

ر الأشاعرة: ۲۹ بنو النضير: ١٥٧، ١٥٨، ١٧٤

بنی آدم: ۴۰، ۴۸

بني أبي قحافة: ١٤٥

بنی إسماعیل: ۷۴

بنی یکر: ۱۱۹

بنی داود: ۱۸۵

بنی زرارة: ۲۰۷

بنى عبدالمطّلب: ١٧٥

بنى فاطمة: ١٥٧، ١٥٩

بنی هاشم: ۱۱، ۱۳، ۲۵، ۲۵۲

التلعكبرى: ١٣

7

جابرالجعفى: ١١، ١٢

الجاحظ: ١٩٠

جبرئیل: ۸۱، ۱۴۱

الجزري: ۱۴۵، ۲۰۲، ۲۰۷، ۲۱۲

الجعابى: ۱۴

جعفر الأحمر: ١١

جعفر بن محمد: ۱۱

جعفر بن محمد الأحمسيّ: ١٤٠

جعفر بن محمد بن عمارة الكندى: ١٦، ١٣

771, 771, 371, 301, 101, 881, 337,

1 - 7. 4 - 7. - 17

الأصمعي: ١٠٠، ١١٧، ٢٠٧

الإمامية: ٧

أمّ ايمن: ۱۵۷، ۱۶۱، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۸

أمّ طحال: ١٢٩، ١٣٠

أمّ كلثوم ﴿ الله ٢٥ علما

الأنصار: ۶، ۸، ۱۵، ۱۷، ۲۷، ۲۸، ۱۰۳،

۷۰۱، ۱۱۲، ۱۲۸، ۲۲۱، ۰۳۱، ۱۳۳، ۱۹۲۰

٠٩١، ١٩١، ١٩١، ٩٩١، ۵٠٢، ٩٠٢، ١١٢،

717

الأوس: ١١۴

أوس بن الحدثانالبصريّ: ١٣٢، ١٤١

أهل البيت ﴾ الائمة

أهل الحجاز: ۹۸، ۲۰۱

أهل خيبر: ۱۵۸

أهل الشام: ٨٠

أهل الشرك: ۵۲

أهل فارس: ۸۰

أهل الكتاب: ٨۴

أهل الكلام: ۸۶

أهل مكّة: ۱۱۹ أهل نحد: ۲۰۱

ب، ت:

البخارى: ۱۷۴

البرقى: ١٤

البزّاز (البزّار): ١۶٣

بنو قَيْلَة: ۱۸۹،۱۴۵، ۱۸۹

:2

الحجّاج: ٣٣، ٩٣

حذيفة بن اليمان: ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤

حرب بن میمون: ۱۴

الحسن: 34، 179

الحسن بن الحسن بن على بن أبى طالب

104:變

حسن بن حسین: ۱۶۰

الحسن بن صالح بن حي: ١٣

الحسن بن علوان: ١١، ١٥

الحسن بن موسى الخشَّاب: ١۴

الحسين بن صالح بن حي: ١١

الحسين بن عبدالله بن سعيد العسكرى: ١٩٩

الحفّار: ١٧، ٢١٢

حفص الأحمر: ١٤

حفصة: 181

حمّادين عثمان: ۱۶۰

خ:

الخاصة: ٥، ١٤٠، ١٤٣

خالد: ١٤٢

خديجة بنت محمد بن أحمد بن أبي الثلج:

18.18

خزاعة: ١١٩

الخزرج: ١١٤

الخطّابي: ٥٨، ٤٤، ۶۶

الخطيب البغدادي: ٩

الخطيب القزويني: ١٢٠

الخفاجي: ۲۶

الخليل: ٩، ١٠٥، ١٩٥

:5:3

داود ﷺ: ۱۰۱، ۴۵، ۱۷۸، ۱۸۲، ۱۸۳

141, 641, 741

دعبل الخزاعي: ١٥٧

ذَرّيّة الرسول: ۲۱۰

ر:

الرازى: ۱۸۳، ۱۸۴

الراغب: ٨٤، ٨٤، ٧٨، ٨٩، ٩١، ٩٢، ٩٧،

190.109

الرحماني، أحمد: ٢١٥

ز:

الزبيدي: ٩، ٢٥

الزبير: ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۸۶

الزجاج: ٩٧

زرارة: ۴۸

زكريًا 兴: ١٨٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٧

الزمخشري: ۱۴۸، ۲۰۶، ۲۰۷

الزهري: ۱۵، ۱۷، ۷۴، ۱۵۸، ۲۱۲

الزيادي: ١٢

زيد بن الحارثة: ٤٢

زيد بن على بن الحسين على ١٠، ١١، ١٠

#### ش:

شرقی بن قطامی: ۱۲، ۱۵

شريح القاضي: ٥٨

شریعتمداری، غلامرضا: ۵۰

شریعتمداری، محمد تقی: ۲۰، ۲۱۵

شعبة: ۱۷۱

الشعبي: ١٠٠، ١٧٩٠

الشهيد الثاني: ٥۶

شهیدی، سید جعفر: ۱۸

الشيخ الرضى: ٩۶

الشيخ الصدوق ابن بابويه: ٧، ١٤، ١٥، ١٤،

341. 381. 881. 7-7. 4.7

الشيخ الطبرسي (امين الاسلام): ١٥، ١٤٠،

144

الشيخ الطهراني: ١۶٣

الشيخ الطوسى: ٩، ١٠، ١٣، ١٤، ١٧، ١٥٣

الشيخ المفيد: ١٣، ١٣

الشيطان: ۴۹، ۵۱، ۸۴، ۹۳، ۹۴، ۹۶، ۹۹،

144

الشيعة: ١١

### ص،ض:

صالح بن كيسان: ١٦، ١٥

صعصعة بن ناجية: ٢٠٧

الصفواني: ۱۴،۱۳

صفيّة بنت عبدالمطلب: ٩

الضحّاك: ٧٩

زينب الكبرى ﷺ: ١١، ١٣، ١٤، ٢٥

#### **س:**

سالم: ١٩٠

سالم بن الحبيبة مولى أبي حذيفة: ١٣١،

144

السدّى: ۱۷۹

السعد آبادي: ۱۴

سعد بن أبي وقاص: ۱۳۴، ۱۴۹، ۱۵۰،

141. 141. 341

السعدى: ۳۰

السفّاح: ١٥٧

السكوني: ١٢

سلمان: ۴۲، ۸۰

سلیمان ﷺ: ۱۰۱، ۱۳۵، ۱۷۸، ۱۸۲، ۱۸۳

711. 611. 711

سويد بن غفلة: ۲۰۲، ۲۰۱

سيبويه: ۲۵

السيّد بن طاووس: ۱۴، ۸۳، ۱۴۲، ۱۴۳،

104.101.101.144.146.140

سيد المحققين: ٥٥

السيد المرتضى ب علم الهدى

سيّدة النساء ب فاطمة الزهراء على

السيرافي: ٢٥

**4. 93.** 

الزهراء وخطبة فدك \* ۲۴۰

ط:

الطبري الشيعي: ١٠، ١٤

الطريحي: ٤٧، ٨٧، ١٩٥

طلحة: ۱۳۴، ۱۷۱، ۲۷۱، ۹۸۱

الطيّبي: ١٩٨

3:

عائشة: ۱۲، ۱۵، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۶۱، ۱۶۷،

144

عاد: ۱۲۰

العامّة: ٥، ۶۶، ١٥٨، ١٥٩، ١٤٠، ١٤٣،

184

العباس بن بكار: ١۴

عباس بن عبدالمطّلب (العباس): ۱۵۸، ۱۶۷،

171, 771, 771, 671

عبدالجليل الباقطاني: ١۴

عبدالرحمن بن صالح: ١٤٠

عبدالرحمن بن عوف: ۱۳۲، ۱۳۴، ۱۶۹،

141. 141. 341

عبدالرحمن بن كثير: ١٢، ١٤

عبدالرحمن بن محمد الحسيني: ١٩٣، ١٩٣

عبدالرزّاق: ۱۷، ۲۱۲

عبدالزهراء العلوى: ١٤٣

عبدالفتاح عبدالمقصود: ١٤٣

عبدالله بن أبيّ: ١٤٨

عبدالله بن الحسن ٤ عبدالله بن الحسن بن

الحسن

عبدالله بن الحسن بن الحسن: ١١، ١٢، ١٣،

194, 77, 781

عبدالله بن حماد بن سليمان: ١٥

عبدالله بن الضحاك: ١۴

عبدالله بن عثمان ہے أبوبكر

عبدالله بن محمّد بن سليمان: ۱۲، ۱۳، ۱۴،

۵۱، ۱۹۳، ۱۹۳

عبدالله بن محمد العلوى: ١۴

عبدالله بن موسى: ١۶٠

عبدالله بن يونس: ١١

(عبدالله) عمربن أحمدبن عثمان: ١٤٠

عبيدالله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود: ١٧،

414

عبيدالله بن موسى العبسى: ١۴

عثمان: ۱۳۴، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۸۶

عثمان بن حنیف: ۱۱، ۱۵۸

عثمان بن عمران العجيفي: ١٦، ١٣

عثمان بن عیسی: ۱۶۰

العجم: ۸۰، ۱۴۱

العدلية: ۶۴

العرب: ۶۳، ۷۴، ۸۳، ۸۴، ۸۶، ۹۵، ۹۵، ۱۱۰،

311. 711. 111. 171

عروة: ۱۲، ۱۵

عطيّةالعوفي: ١١، ١٥، ١٤٠

عكرمة: ١٢

العلّامة الأميني: ١۶۴

797, 897, 171, 771, 771, 381, 881,

19.

عمر بن عبدالعزيز: ١٥٧، ١٥٩

عمر بن مُرّة: ۱۷۱

عمرو بن شمر: ۱۴،۱۱

عمرو بن العاص: ۱۳۴

عمرو بن معدیکرب: ۱۴۸

عوانة بن الحكم: ١٢٠، ١٧٠

العيّاشي: ۴۸

عیسی بن عبدالله بن محمد بن عمر بن علیّ

بن أبىطالب: ۱۶، ۲۰۵

عیسی بن مهران: ۱۴

#### ف:

فاطمة بنت الحسين: ١٥، ١٤، ١٩٣

الفرّاء: ۱۹۵، ۱۹۶، ۲۱۰

فضل (فضیل) بن مرزوق: ۱۶۰

الفلاسفة: ٤٠، ٢١، ٢٢، ٨٤

الفيروزآبادي: ۲۶، ۳۳، ۵۳، ۵۷، ۹۸، ۹۸، ۱۰۵،

4.1. V.1. 191. P.7.

### ق:

القاضى ﴾ أبو إسحاق إبراهيم بن مخلد بن

جعفر بن مخلد بن سهل بن حمران الدقاق

قاضى القضاة: ١٧٤، ١٨٣، ١٨٤

قریش: ۸۳، ۱۱۹، ۱۳۴، ۱۸۹، ۱۹۰، ۲۰۷

قطرب: ۱۹۶

العلّامة المجلسى: ١٤، ١٤، ١٩، ٢٣، ٢٣،

N. 10. 70. 70. PO. . 9. 79. 98. . V.

74, 44, 44, 44, 46, 4-1, 4-1,

711. 711. 711. 471. 471. 671. 471.

.140.1461. 201. 721. 621. 771. 671.

۶۷۱، ۵۷۱، ۲۸۱، ۵۸۱، ۶۸۱، ۲۸۱، ۸۸۱*،* 

411.198

العلّامة المظفر، الشيخ محمد حسن: ١٧٢،

144

علم الهدى، السيد المرتضى: ١٠، ١٣٥،

171. • 21. 941. 141. 141. 741. 741.

19. . 144

على = على بن أبى طالب ، الإمام

أميرالمؤمنين الجه

على بن ابراهيم: ١٣، ١٥٩، ١٤٠

على بن حاتم: ١۴

على بن حسان: ۱۲، ۱۶

على بن الحسين ب الإمام زين العابدين على

على بن الفارقي: ١۶۴

على بن قاسم الكندى: ١۶٠

على بن مسهر: ١۶٠

على بن مهنّأ: ١٤٧

عمّار بن ياسر: ١٣٣

عمر بن الحسنبن على بن مالك: ١٤٠

عمر بن الخطاب: ٣٣، ١١١، ١١۴، ١٢٨،

771, 771, VOI, AOI, 181, 181, 781,

الزهراء وخطبة فدك \$ ٢٤٢

القمى ــ على بن إبراهيم

القنفذ: ٩٤

قیلة بنت کاهل: ۱۴۵،۱۱۴

ک، ل:

الكسائي: ١٩٨

الليث: ٩٢

9:

مالک بن أوس بن الحدثان: ۱۵۸، ۱۷۲

المامقاني: ٩، ٩٠

المأمون: ۱۵۷، ۱۶۰

المتصوفة: ٧، ٣٠

المتكلمين: ۴۰، ۴۲، ۸۷، ۱۷۲

المتوكل: ٩

مجاهد: ۱۷۹

المجوس: ٥٢

المحدّث القمى: ١٣

محمد باقر المجلسي ، العلّامة المجلسي

محمّد بن إبراهيم المصرى: ١۴

محمّد بن أحمد الدمشقى: ١۶

محمّد بن احمد الكاتب: ١٢

محمّد بن إسحاق: ١٢

محمّد بن أسلم: ١۴

محمّد بن جریر بن رستم ، الطبری الشیعی (ابوجعفر)

محمّد بن جرير الطبري العامي: ١٠

محمّد بن جرير الطبري الكبير: ١٠

محمّد بن جعفر الحسني: ١٤

محمّد بن الحسين القصباني (العضباني): ١٢

محمّد بن زکریاالغلابی ے ابو عبداللہ محمّد

بن زکریا

محمّد بن الضحاك: ۱۲۰، ۱۷۰

محمّد بن عبدالرحمن المهلبي: ١٥، ١٤،

194

محمّد بن على بن الحسين بن أبي الحسن

الموسوى العاملي 🚄 سيد المحققين

محمّد بن على بن الحسين بن بابويه 🗻

الشيخ الصدوق

محمّد بن على الهاشمي: ۱۶، ۲۰۵

محمّد بن عمارة: ۱۴

محمّد بن عمربن عليّ: ۱۷۴

محمّد بن القاسم اليماني: ١٢

محمّد بن محمّد بن يزيد: ١٣

محمّد بن المفضّل بن إبراهيم بن المفضّل بن

قيس الأشعرى: ١٢، ١٣، ١٤

محمودي، السيد مهدي: ١٩

مروان: ۲۰۷

المسعودي: ٩

مسلم: ۱۶۸

المشركين: ۵۲، ۵۷، ۶۳، ۶۷، ۷۵، ۷۷، ۸۴،

۸۵

معاوية بن أبي سفيان: ١٣٤، ١٤٩، ٢٠٤،

النمازي الشاهرودي: ٩

نمرود: ۳۱

نوح ﷺ: ۱۰۳

:0

الهادي: ۱۵۷

هارون ﷺ: ۱۵۳

هارون بن مسلم بن سعدان: ۱۵

هارون بن یحیی: ۱۴

هاشم: ۱۶۵

الهاشميين: ۱۶۶

هشامبن محمدالكلبيّ: ۱۴، ۱۶۷، ۱۶۸،

14.

هند إبنة أثاثة: ١٣٨

هود ﷺ: ۱۲۰

ى:

يحيى بن زكريًا ﷺ: ١٠١، ١٧٩، ١٨٧

يحيى بن كثير (أبوغسّان): ۱۷۱

یحیی بن یعلی: ۱۶۰

یزید: ۱۶۵

يزيد بن عبدالملك: ١٥٧

يعقوب ﷺ: ۴۹

یونس: ۱۴

اليهود: ۱۸۵، ۱۸۵

Y . Y

المعتزّ: ٩

معتر: ۱۷، ۲۱۲

المغيرة بن شعبة الثقفي: ١٣٢، ١٣٤

المفضل بن عمر: ١٣١

المقداد: ۴۲

الملائكة: ٥٩، ٥٥، ٥٥، ١٢٢، ١٢٤، ١٧٤،

منتجب بن بابویه: ۱۶

المنصور: ١٥٧

موسى بن جعفر ب الإمام الكاظم على

موسى بن عمران ﷺ: ٧، ٥٠، ١٢٢، ١٥٣،

۱۸۵

موسى بن عيسى: ١١

المهاجرين: ۶، ۸، ۱۵، ۱۷، ۲۷، ۲۸، ۱۳۴،

717

المهدى: ١٥٧

الميدانى: ١٠٠

ن:

نائل بن نجيح: ١٦، ١٣

النجاشي: ١٠

نجم الأثمة، ١٤٩

النصارى: ١٨٥

النقيب ہے أبو يحى جعفر بن يحيى بن زيد

البصري

### الكتب

الأمالي: ۱۷، ۱۹۴، ۲۱۲

الف:	الإمام على ﷺ: ١٤٣
الإحتجاج: 10، 27، 09، 51، 14، 14، 17،	الإمامة: ١٣
7.5.194	الإمامة و السياسة: ١۶٣
إحقاقالحق: ١۶۴	
ارشادالسارى: ۱۶۳	<b>ب:</b>
ر. ار شادالقلوب: ۱۳۲	يحارالانوار: ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۹، ۳۳، ۶۴،
رسادالعوب. ۲۰۷ أساسالبلاغة: ۱۴۸، ۲۰۷	۸۷، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۵۳۱، ۵۴۱، ۵۵۱.
أعلام النساء: ١۶٣	۶۵۱، ۱۵۸، ۱۶۳، ۱۶۴، ۵۶۱، ۱۷۴، ۵۷۱،
عيانالشيعة: ٥٩	/ / / / 4 / / 3 / / 4 / / 4 / / 6 / / / / / / / / /
يان. ١٠ لأغاني: ١٠	714
ه مانی. ۱۰	يلاغات النساء: ٩، ١٠، ١١، ١٥

ت:

تاج العروس: ٩، ٢٥، ٢٥، ٥٩، ٨۴، ١٤٨،

تاريخ أبى الفداء: ١٤٣

تاریخ بغداد: ۹

تاریخ الطبری (التاریخ): ۱۶۳، ۱۶۳

تحليل المتعة: ١٣

التفسير (للطبري): ١٠

تفسير التّبيان: ١٤٣

تفسير العيّاشيّ: ١۶٣

تفسير فرات الكوفي: ١۶٣

تفسير القمى: 18٢

تلخيص المفتاح: ١٢٠

تنقيح المقال: ٩

تهذيب التهذيب: ١۶٠

:717

جامع الاصول: ١٥٧

جمهرة الأمثال: ١٠٧

الجو اهر: ١۶

جواهرالمطالب في مناقب الإمام على ﷺ:

18

الحجّة: ٧٤

:3:3

الدرالمنثور: ١٤٣

الدرة البيضاء: ١٧

دلائل الإمامة: ١٠، ١٢، ١٤

دلائل الصدق: ۱۸۲، ۱۸۲

الذريعة: ٩، ١٠، ١٤، ١٤٣

: 6 6

الروضة: ۵۶

زندگانی فاطمه زهرا ﷺ: ۱۸

س ۽ ش:

السقيفة و فدك: ٩، ١١، ١٥

الشافي في الإمامة: ١٠، ١٢، ١٧۴، ١٨١،

741. 441. . . . . . . . .

الشافية: ٩٢

شرح الكافية: ١٤٩، ١٥٠

شرح نهجالبلاغة (لابن أبي الحديد): ١٠،

11, 71, 01, 111, 171, 181, 181,

۵۶۱، ۶۶۱، ۷۶۱، ۹۶۱، ۳۷۱، ۲۸۱، ۵۸۱

شواهد التنزيل: ١۶٣

ص،ط:

الصحاح: ۵۹، ۶۰، ۹۹، ۹۹۹

صحیح أبىدارد: ۱۵۷

صحيح البخارى: ۱۶۸

صحیح مسلم: ۱۶۸

الصحيفة السجّاديّة: ٣٣

الطرائف: ١٤

الزهراء و خطبة فدك \* ۲۴۶

ع،غ:

العبّاسيّة: ١٨٨

العثمانيّة: ١٨٨

العقد الفريد: 153

علل الشرائع: ٧، ١٤، ٥٠، ٤٧، ٨٨

العناية: ۲۶

العين: ٩، ١٠٥، ١٩٥

عيون أخبار الرضا ﷺ: ۱۶۲، ۱۶۳

الغدير: ۱۶۴

غريب الحديث: ٢٠٧

ف،ق:

الفائق: ٦٠، ٢٠۶

فاطمة الزهراء ﷺ بهجة قلب المصطفى

10:變數

الفقيه: ۶۶

الفهرست: ٩، ٩٠

القاموس: ۲۸، ۶۸، ۶۸، ۱۴۱، ۱۴۳، ۱۵۲

ك:

الكانى: ۵۰، ۶۴، ۸۷، ۱۳۱، ۱۳۲، ۹۷۶

کشفالغنة: ۹، ۱۱، ۲۷، ۵۴، ۵۹، ۶۷، ۸۶،

74. 74. 34. 44. 44. 64. 44. 46. 76.

40 AP 101 701 701 401 401 401

۸۰۱، ۱۱۰، ۱۲۶، ۱۱۸، ۲۲، ۱۲۵، ۱۲۸،

كشف المحجة: ٨٣

191. 191

الرهراء و حطبه قدت ۱۱۲ ۱۱۲

كلام فاطمة ﷺ في فدك: ١٠

كنز الدقائق: ٨٣

كنز العمّال: ١۶٣

الكنى و الألقاب: ١٣، ١٤٣

ل:

لسان العرب: ٩، ٢٥، ٧٠

اللمعةالبيضاء: ١٧، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٣، ٣٥،

٧٣، ٢٦، ٣٦، ٦٦، ٥٦، ٨٦، ٩٦، ١٥، ٣٥،

76. 66. 26. 46. 46. 66. •2. 12. 12. 62. •4. 44. 64. 14. 24. 44. 44. •6.

1P. TP. 4P. 4P. 4P. 4P. PP. · · · ·

7.1. 7.1. 6.1. 4.1. 711. .71. 171.

176, 776, 776, 466, 766, 276

م:

مجمع الأمثال: ٨۴

مجمع البحرين: ۶۷، ۷۵، ۷۶، ۸۷، ۸۲، ۸۳،

YA. 1P. YP. 671. 6P1. ··Y

مجمع البيان: ۷۴، ۱۳۹، ۱۶۰، ۱۶۳

مجمع الزوائد: ١۶٣

المحجّة البيضاء: ٥٠

المحكم: ٢۶

مدارك الاحكام: 60

مرأةالعقول: ٤٤، ٤٤، ١٧٤، ١٧٧

مروج الذهب: ٩

مستدركات علمالرجال: ٩

المسترشد: ١٠

مصباح اللغة: ۲۸، ۴۴، ۸۶، ۹۸، ۹۸، ۱۴۰

مصباح المتهجد: ۶۳

معانى الاخبار: ١٥، ١٣١، ١٩٣، ١٩٩، ٢٠٠

المغنى: ١٨٣، ١٨٨

المغنى (لابن هشام): ١٩۶

المفردات: ۸۶، ۱۹۵

المناقب: ۱۱۶،۱۰۴،۱۴

المنجد: ۲۸، ۳۷، ۵۳، ۶۱، ۸۶، ۷۲، ۳۷،

24. AV. YA. YA. OA. 2A. AA. PA. YP.

141, 771, 771, 671, 771, 161, 671,

الميزان: ٧٧

### ن،و،ى:

ناظرعين الغريبين: ٢٠۴

نثرالدرر: ۱۶

النهاية: ٩، ٢٤، ٢٧، ٢٩، ٣٣، ٣۶، ١٣٨،

190.154

نهج البلاغة: ۴۲، ۴۴، ۴۷، ۸۳، ۱۱۷، ۱۲۱،

1-Y .10A

وسائل الشيعة: ٥٠

يوم و ليلة: ١٣

## الأمكنة

الرافقة: ١١

عُرَثْنة: ١٥٧

سقيفة بني سأعدة: ۶۸، ۹۶، ۹۶، ۱۹۰

عقبة هرشي: ١٣١، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥

الف، ب، ت: الغدير (غدير خم): ١٣٢، ١٣٣، ٢١١ أحد: ۱۱۳، ۱۱۶ م۱۸ ف،ک: فدک: ۶، ۸، ۹، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۲۳، ۲۷، بدر: ۱۱۹، ۱۵۸ بغداد: ۱۳، ۱۶۰، ۱۶۴ 100 .107 . 171. 271. 171. 701. 001. تبوک: ۱۳۱ 301, 401, 401, 601, -31, 131, 131, 191. 791. 091. 491. 891. 991. 491 :さいていて الكعبة: ٩٣، ١٣١، ١٣٢ الجحفة: ١٣١، ١٣٣ الحلَّة: ١٤٧ م،ن: المدرسة الغربيّة: ١۶۴ خراسان: ۹ خيبر: ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۶۸ المدينة: ١٧٩، ١٣٨، ١٤٨، ١٧٤ مسجد النبي: ۵ ر،س،ع،غ:

مصر: ۱۱، ۲۸

مكّة: ١١٩

الموصل: ١٣

النجف: ٥٩

### مصادر الكتاب

١\_القرآن الكريم

٢ \_ الإمام زين العابدين ﷺ: الصحيفة السجادية، الطبعة الاولى، مؤسسة الإمام المهدى ﷺ، قم، ١٤١١ هـ. ق.

٣ \_ ابن أبى الحديد: شرح نهج البلاغة، تحقيق محمد أبوالفضل إبراهيم، الطبعة الثانية، دار إحياء التراث العربي، ١٣٨٧ هـ. ق. ١٩٤٧ م.

۴ \_ ابن الدمشقى، شمس الدين أبى البركات محمد بن أحمد الدمشقى الباعونى الشافعى: جواهر المطالب فى مناقب الإمام على بن أبى طالب على الطبعة الاولى، مجمع إحياء الثقافة الإسلامية، قم، ١٤١٥ هـ. ق.

۵ ـ ابن طيفور، أبي الفضل بن أبي طاهر: بالغات النساء، مكتبة بصيرتي، قم.

٤\_ ابن منظور، أبى الفضل جمال الدين محمد بن مكرم الافريقى المصرى: لسان العرب، الطبعة الاولى، نشر أدب الحوزة، قم، ١٤٠٥ هـ. ق.

٧ ـ ابن هشام الأنصارى، جمال الدين: مغنى اللبيب، الطبعة الرابعة، مكتبة سيد الشهداء عليه قم، ١٤١٠ هـ. ق.

۸ ـ الأنصارى، المولى محمد على بن أحمد القراجه داغى التبريزى: اللمعة البيضاء في شرح الخطبة الزهراء بالمجالات الطبعة الاولى، دفتر نشر الهادى، قم، ١۴١٨ هـ. ق.

٩ ــ البخارى، أبى عبدالله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم ابن المغيرة: صحيح البخارى: دار الفكر للطباعة و النشرو التوزيع، بيروت، ١٩٨١ هـ. ق. ١٩٨١ م.

۱۰ ـ الجوهري، إسماعيل بن حمّاد: الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، الطبعة الرابعة، دار العلم للملايين، بيروت، ۱۴۰۷ هـ. ق. ۱۹۸۷ م.

۱۱ ــالحر العاملي، الشيخ محمد بن الحسن: تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة، الطبعة الثانية، مؤسسة آل البيت عَلَيْكِ لإحياء التراث، قم، ۱۴۱۴ هـ. ق.

۱۲ \_ الراغب الإصفهاني، أبي القاسم الحسين بن محمد: المفردات في غريب القرآن، الطبعة الاولى، دفتر نشر الكتاب، قم، ۴۴۰۴ لله. ق.

١٣ ـ الرحماني الهمداني، أحمد: فاطمة الزهراء عَلِنَكَ بهجة قلب المصطفى وَالنَّرُونَةُ الطبعة الاولى، مؤسسة البدر للتحقيق و النشر، ١٤١٠ هـ. ق.

۱۴ ـ الزبيدى، محب الدين أبى الفيض السيد محمد مرتضى الحسيني الواسطى الحنفى: تاج العروس من شرح القاموس، مكتبة الحياة، بيروت.

۱۵ ــالزمخشری، جارالله محمود بن عمر: *أساس البلاغة*، دار صادر، بیروت، ۱۳۸۵ هــ. ق. ۱۹۶۵ م.

۱۶ ــ الزمخشري، جار الله محمود بن عمر: الفائق في غريب الحديث، الطبعة الاولى، دار الكتب العلمية، بيروت، ۱۴۱۷ هـ. ق.

۱۷ ـ السيد الرضى، محمد بن الحسين الموسوى: نهج البلاغة، ترجمة فيض الإسلام، الحاج سيد على نقى، مطبعة أحمدي، تهران، ١٣۶٥ هـ. ش.

۱۸ ـ السيد المرتضى، على بن الحسين الموسوى: الشافى فى الإمامة، الطبعة الثانية، مؤسسة الصادق للطباعة و النشر، تهران، ۱۴۱۰ هـ. ق.

۱۹ ـ شهیدی، سید جعفر: زندگانی فاطمه زهرا بین الطبعة السابعة، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، تهران، ۱۳۶۵ هـ. ش.

٢٠ \_ الشيخ الصدوق، أبى جعفر محمد بن على بن الحسين بن بابويه القمى: عيون أخبار الرضا على الطبعة الاولى، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، ١۴٠۴ هـ. ق.

٢١ ـ الشيخ الصدوق، أبى جعفر محمد بن على بن الحسين بن بابويه القمى: معانى الأخبار، الطبعة الرابعة، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ١٤١٨ هـ. ق.

٢٢ \_الشيخ الطوسى، أبى جعفر محمد بن الحسن بن على بن الحسن: الأمالي، الطبعة الاولى، دار الكتب الإسلامية، تهران، ١٣٨٠ هـ. ش.

٢٣ \_ الشيخ الطوسي، أبي جعفر محمد بن الحسن: الفهرست، الطبعة الاولى، مؤسسة نشر الفقاهة، ١٤١٧ هـ. ق.

۲۴ \_ الشيخ الطوسى، أبى جعفر محمد بن الحسن بن على بن الحسن: مصباح المتهجد، الطبعة الاولى، مؤسسة فقه الشيعة، بيروت، ۱۴۱۱ هـ. ق. ۱۹۹۱ م.

٢٥ ـ الشيخ المفيد، أبى عبدالله محمد بن محمد بن النعمان العكبرى البغدادى: الإختصاص، مؤسسة النشر الإسلامي، الطبعة السادسة، قم، ١٤١٨ هـ. ق.

۲۶ \_ الطبرسي، أمين الإسلام أبى على الفضل بن الحسن: مجمع البيان في تفسير القرآن، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، ١٤١٥ هـ. ق. ١٩٩٥ م.

۲۷ \_الطريحى، شيخ فخرالدين: مجمع البحرين، الطبعة الثانية، المكتبة المرتضوية،
 تهران، ۱۳۶۵ هـ ق.

۲۸ \_ الطهراني، العلامة الشيخ آقا بزرگ: الذريعة إلى تصانيف الشيعة، الطبعة الثالثة،
 دار الأضواء، بيروت، ۱۴۰۳ هـ. ق. ۱۹۸۳ م.

٢٩ \_ القمى، أبى الحسن على بن إبراهيم: تفسير القمى، مؤسسة دار الكتاب للطباعة و النشر، قم، ١۴٠۴ هـ. ق.

۳۰ \_ القمى، الشيخ عباس: الكنى و الألقاب، الطبعة الخامسة، انتشارات كتابخانه صدر، ۱۳۶۸ هـ. ش.

۳۱ \_ المجلسي، محمد باقر: بحارالأنوار الجامعة لدرر اخبار الأئمة الأطهار، (۱۱۰ ج)، تحقيق الشيخ عبد الزهراء العلوي، دار الرضا، بيروت.

٣٢ ـ المجلسي، محمد باقر: بحارالأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار، (١١٠ ج)، الطبعة الثالثة، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١۴٠٣ هـ. ق. ١٩٨٣ م.

#### الزهراء و خطبة فدك \$ ٢٥٢

٣٣ \_ المجلسى، محمد باقر: مرآة العقول، الطبعة الثانية، دار الكتب الإسلامية، تهران، ١٤٠٤ هـ. ق.

۳۴ \_ مسلم بن الحجاج، أبى الحسين بن مسلم القشيرى النيسابورى: الجامع الصحيح، دار الفكر، بيروت.

٣٥ ـ الميرزا محمد المشهدى، ابن محمد رضا بن إسماعيل بن جمال الدين القمى: تفسير كنز الدقائق، الطبعة الاولى، مؤسسة النشر الإسلامى التابعة لجماعة المدرسين، قم، ١٤٠٧ هـ. ق.

٣٤ \_ يسوعى، لويس معلوف: المنجد في اللغة والأدب والعلوم، الطبعة الثامنة عشرة، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٩٤٥ م.

# فهرس الكتاب

																																					۵	4	نم	Í
۶.						•	•			•	 •			•	•								٠.					ن	ولم	71	تد	ط	بخ	۱۱,	. ی	يتو	يح	•		
۸.														•				•	•										انية	الثا	ä	طب	خ	۱۱ ,	٤.	تو	~	•		
٩.												•											٠.								ن	بتي	ط	بخ	د اا	ناد	ٔ سا	Í		
٩.																		•									. ز	لیٰ	لاو	1 2	طبا	خد	از	اد	٠	أ				
۱۵																																								
۱۷	• •		•	•	٠.			•	 	•				• •		•			• •			٠.		• •	•		•			,	ين	لبت	خه	J۱	ح	و	ثىر	5		
																																	-		_		لبا			
22								•			ک	د	•	ها	و٠	نع	ما	نا	ل	۴.	نو	الة	ی	ملح	=	C.C.	غلا	اء	هر	الز	ټه	ط	فا	7	٠.	نج	ح	1		
۲۵																																								

# الزهراء و خطبة فدك \* ۲۵۴

۲۹																				•					•						مح	K	5	ث	ح	ب			
۴٩																					•		•				٤	فا	ط	0	Y	١	فح	م	بلا	5			
۵۶															•					•													٠.	<u>.</u> ة	ائد	ف			
178		,																								•						ک	ب	ابح	ب	واد	ج		
۱۳.																																							
108																																			ä	اتم	خ	,	
180																						٠										٠.	•	نما	نمي	ت			
١٧٠														•					•	اء	بيا	ئ ب	Y		بث	ري	تو	ä	أل		۸ ,	نی		ئث	بح	ال			
148																															. ر	کاز	Ĺ	اث	فع	د			
۱۷۹			اء	بب	دٔ:	11	ث	يد	ر.	تو	-م	عد	٠ (	سز.	٠.	کر	ب ِ	بو	١	اه	ء	ادّ	L	ن د	֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓	للا	, بد	یٰ	عا	Ä	آلٌ.	الد		ار	` ي	11			
۱۸۸																																							
																																	,	ية	ثان	11 2	البا	فد	ل
198						•					Ļ	. تھ	اد	عي	٠.	ند	ع	ر	,ا	ص	:`	וצ	و		ير.	ئو	اج	80	ال	٤	سا	لنہ		-					J
198 710																																	ğ	ال المالي	١.	(مه	کلا	5	J
																																	ğ	ال المالي	١.	(مه تما	کلا خا		
110	••		• •		••			•		•		•	•	•	•			•		•	•	• •					•			•	. (	ب	لاغ انتا	 الك	ا د د ا	(مه تما	کلا خا	4	
710 719			• •						• •		• •		• •					•			•					• •	• •		• •		. (	ب	لان انتا 	<u>(1)</u>	ا ۽ د ا	زمه تما بان	کلا خا <b>ر</b> س	4	
710 719 77.			• •		• • •											• •												•••	• •			ب 	الغ تا 	ال الك	را : د ا ات	رمه تما بان رای	كلا خا <b>ر</b> س لاً.	-	
710 719 77. 777			• •													• • •						• • •						• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• •			··	التا 	الك الك	را : د ا ات	زمه تما بان بان	كلا خا لاً. لأ.		
710 719 77. 777 744			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •																			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •						• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			ب 	التا 	الك د د	ا : د ا ات	رمه تما بان بان علا	كلا خا لاً: لاً:		
710 719 770 777 786 787																• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •									•••				•••••••	التا 	الك الك	ا ات	مه تما بان بان علا نب	كلا خا لاً: لأ:		
710 719 77. 777 744																• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •									•••				•••••••	التا 	الك الك	ا ات	مه تما بان بان علا نب	كلا خا لاً: لأ:		